

彰化縣靜修國小 110 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-觀察前會談紀錄表

教學教師：王志龍 任教年級：三年級

任教領域/科目：書法

教學單元：臥鈎(心)

觀課人員：邱于春 觀察前會談時間：111年4月25日 8:40至9:20 地點：教務處

預定入班教學觀察時間：111年4月25日 14:20至15:00 地點：書法教室

一、教學目標：D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱和寫法

D-1-6-10 能自評並寫出工整的字

D-2-4-1 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。

二、教材內容：臥鈎(心)的寫法

三、學生經驗：第15.16課直筆鈎寫法

四、教學活動(含學生學習策略)：

1. 複習學生舊經驗直筆鈎寫法

3. 拿毛筆實際書寫臥鈎

2. 空手分解臥鈎的書寫方式及口訣

4. 獎勵書寫優良的學生

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

1. 批改學生書寫內容是否正確。

2. 能說出自己書寫的優點及缺點。

六、觀察的焦點(評鑑規準)：(可複選，至少一個觀察焦點)

小朋友能用毛筆正確書法書寫臥鈎。

七、觀察的工具(可複選)：

教學觀察表

軼事紀錄表

教學錄影回饋表

選擇性逐字稿紀錄表

省思札記回饋表

語言流動

教師移動

在工作中

佛蘭德斯互動分析法(Flanders)

其他：

八、回饋會談時間地點：

時間：111年4月25日 15:10 地點：書法教室

彰化縣靜修國小110學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：王志龍 任教年級：三年級 任教領域/科目：書法/彈性課程  
 教學單元：臥鉤(心)  
 教學節次：共1節 本次教學為第1節  
 觀課人員：邱于蓉 觀察時間：111年4月25日 14:20至15:00

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 詢問學生今天要教的臥鉤和之前教過的筆畫相像，學生回答右斜勾。老師提示比較像彎鉤。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 每人一張毛邊紙，學生進行書寫練習，老師行間巡視，提醒學生坐正。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 下課前，老師帶學生複習「臥鉤」左點的口訣。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 老師在教筆畫時，有口訣：右下角輕輕點下，去往右邊彎彎的筆一下，用勾拉起尖尖的。配合口訣，老師進行實際示範。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 老師除了批閱學生練習成果，也提醒學生坐姿和行為需改進。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋，調整教學。	



層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 提醒學生排隊領取毛筆，接著要做什麼，學生都清楚並排隊動作。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 提醒學生注意時間，並提醒學生在時間內完成練習。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-2 老師提醒說話的學生，要扣點數。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 老師開放小幫手名額，只要完成今天課堂練習，就可以擔任。

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

教學教師：王志龍 任教年級：三年級 任教領域/科目：書法  
教學單元：臥鋼(心)  
觀課人員：邱子容 回饋會談時間：111年4月5日 15:10至15:30 地點：書法教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 有口訣，可幫助學生記憶。
2. 講解完畢，學生可依老師指令完成動作。
3. 用正向的方式指導學生不適當的行為。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 示範紙張太小，可再放大些。
- 2.

三、具體成長方向：

- 1.
- 2.