

學校本位學習領域教學觀課教案

單元名稱	一片葉子落下來
主要設計者	陳良宗
學習目標	一、能藉由「一片葉子落下來」繪本，瞭解生與死 二、能明白死亡的意義 三、能對未來有更正確的看法積極規劃未來。
學習內容	1-1 能了解生命的消逝與重生其實是一體兩面的觀念。 1-2 能用另一種心態詮釋與面對「死亡」這意念。 2-1 能說出面對生離死別的失落經驗。 2-2 能討論出面臨分離或死亡事件時的適當情緒反應。 2-3 能藉由文字表達出死亡的意念。 2-4 能從失落中體認生命的意義與價值。 3-1 能規劃自己生活所需要的策略與行動。 3-2 能夠以積極正向的行動認真生活，促進個體自我肯定與實現。
說明	透過繪本『一片葉子落下來』，探討生命現象的奧妙，培養學童對各種生命欣賞、讚美與尊重的態度。

教學活動內容及實施方式	時間	評量
<p><b>第一節</b></p> <p><b>一、準備活動</b></p> <p>教師準備：「一片葉子落下來」簡報、電腦、單槍投影機</p> <p>學生準備：落葉（一組一片）</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1.請學生將落葉拿出來。</p> <p>2.請同學分組輪流以葉子的角度為它自我介紹。</p> <p>（例如：「春天時，天氣……，我長得……，我會做……。」</p> <p>「夏天時，天氣……，我長得……，我喜歡……。」</p> <p>「秋天時，天氣……，我變得……，我覺得……。」</p> <p>「冬天時，天氣……，我……，我覺得……。」）</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>導讀活動：</b></p> <p>老師撥放「一片葉子落下來」故事，進行導讀。</p> <p>（<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9aUcxrahkSo">https://www.youtube.com/watch?v=9aUcxrahkSo</a>）</p> <p><b>討論問題：</b></p> <p>（1）弗雷迪覺得當葉子真好，為什麼？</p> <p>（參考答案：他喜歡他的樹枝、喜歡他輕盈的葉子朋友、他高高掛在天上的家、把他推來推去的風、曬得他暖洋洋的太陽，還有在他身上灑下溫柔潔白身影的月亮。）</p>	<p>1</p> <p>4</p> <p>10</p> <p>4</p>	<p>能以葉子的角度說出在什麼季節做什麼活動</p> <p>能專注聆聽。</p> <p>能發表並討論問題</p>

<p>( 2 ) 丹尼爾說，什麼是目的？</p> <p>( 參考答案：就是存在的理由。 )</p>	1	
<p>( 3 ) 丹尼爾告訴弗雷迪，葉子存在的理由是什麼？</p> <p>( 參考答案：讓別人感到舒服、為老人遮蔭、讓小孩有涼爽的地方可以玩耍、為樹下野餐的人搧風。 )</p>	4	
<p>( 4 ) 弗雷迪發現其他葉子不斷在掉落，他覺得如何？</p> <p>( 參考答案：害怕。 )</p>	1	
<p>( 5 ) 佛雷迪問丹尼爾：「我們反正是要掉落、死亡，那為什麼還要來這裡呢？」丹尼爾的回答是什麼？</p> <p>( 參考答案：是為了太陽和月亮，是為了大家一起的歡樂時光，是為了樹蔭和老人和小孩子，是為了秋天的色彩，是為了四季。 )</p> <p>( 6 ) 佛雷迪掉落時，他覺得如何？</p> <p>( 參考答案：他感覺到自己靜靜的、溫和的、柔軟的飄下。他第一次看到整棵樹，感到很驕傲。感到很溫暖。很舒適。 )</p>	4	
<p><b>三、統整活動</b></p>		
<p>( 1 ) 你有沒有親人去世的經驗，請發表一下你的想法與感受。</p>		
<p>( 2 ) 你覺得人活著的目的是什麼？</p>	2	能發表自己的經驗或聆聽他人的
<p>( 3 ) 假如你的親人過世了，你可以如何調適心情？</p>		經驗
<p>第二節</p>	3	經驗
<p>討論問題並書寫學習單：</p>	3	

<p>1、葉子在春天會如何？在夏天會如何？在秋天會如何？在冬天會如何？跟人有什麼相似的地方？</p>		
<p>2、假如我是一片葉子，我會如何享受生活？</p>	10	能發表並寫下看法
<p>3、假如我是一片葉子，在即將掉落時，我會做什麼或想什麼？為什麼？</p>	4	法
<p>4、葉子存在的目的之一是給人遮蔭，我覺得人活著的目的是什麼？</p>	6	
<p>5、假如你是一片葉子，請畫下你生意盎然的樣子。</p>	8	
<p>第三節</p>		
<p><b>一、準備活動</b></p>	12	
<p>1 內容預測</p>		
<p>(1)「再見，愛瑪奶奶」這本書你覺得是在講什麼？你怎麼判斷的？</p>		
<p>(2) 書本的封面呈現了什麼內容？</p>	3	能發表自己的經驗或聆聽他人的
<p>(3) 這本書的作者是誰？攝影者是誰？出版社是什麼？</p>		經驗
<p>2 教師導讀</p>	2	經驗
<p>這本書是作者（一位日本人）到美國的監獄採訪時，認識一位志工，進而結識志工一家人。不久後，志工的奶奶的知自己罹患血癌，作者於是向奶奶提出紀錄最後生活點滴的要求，奶奶</p>	2	
<p>也很大方地答應了。</p>	3	能專注聆聽。
<p><b>二、發展活動</b></p>		

<p>1 閱讀書本「再見，愛瑪奶奶」</p> <p>2 討論問題：</p> <p>(1) 愛瑪奶奶知道她只剩一年的壽命後，她心裡的感受是如 何？</p> <p>(2) 愛瑪奶奶覺得死亡就是什麼？</p> <p>(3) 得知愛瑪奶奶只剩一年的壽命，愛瑪奶奶的親人的感受 是如何？</p> <p>(4) 這一年，愛瑪奶奶如何生活？</p> <p>(5) 這一年，愛瑪奶奶的親人如何對待愛瑪奶奶？</p>	<p>13</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>3</p>	<p>能專心閱讀。</p> <p>能發表自己的經 驗或聆聽他人的 經驗</p>
<p><b>三、統整活動</b></p> <p>假如你是貓咪，請畫出並寫下你想對愛瑪奶奶說的話。</p>	<p>3</p> <p>3</p>	
<p>第四、五節</p>	<p>5</p>	<p>能畫出並寫下自 己的想法</p>
<p><b>一、準備活動</b></p> <p>(1) 你有沒有親人去世的經驗，請發表一下你的想法與感 受。</p> <p>(2) 當時你的心情如何？</p>	<p>3</p>	<p>能發表或聆聽他 人的經驗</p>
<p><b>二、發展活動</b></p> <p>請以「親人去世」為主題，書寫一篇作文。</p> <p>(若無親人去世的經驗，可以書寫寵物去世的經驗，或以愛瑪 奶奶為題材進行書寫。)</p>	<p>3</p> <p>74</p>	<p>能認真書寫作文</p>

<p>第六節</p> <p><b>一、準備活動</b></p> <p><b>介紹孫越</b> ( 1930 年 10 月 26 日 - 2018 年 5 月 1 日 ), 為<b>男演員</b>、終身<b>志願工作者</b>。曾參與多部<b>電影</b>的演出, 主持<b>公共電視節目</b>《孫叔叔說故事》而被稱為「孫叔叔」。1989 年宣布退出商業演出, 全力投入<b>慈善活動</b>, 只從事義務性 公益性演出, 包括節目主持、宣導廣告等。第 20 屆金馬影帝。代表作品有《搭錯車》等。</p>	4	能專注聆聽。
<p><b>二、發展活動</b></p> <p>1 觀看影片：生命的樂章—人生四季之歌</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cPYEKM-07sY">https://www.youtube.com/watch?v=cPYEKM-07sY</a></p> <p>2 討論問題：</p> <p>( 1 ) 夏天像人生中的什麼階段？為什麼？</p> <p>( 2 ) 秋天像人生中的什麼階段？為什麼？</p> <p>( 3 ) 冬天像人生中的什麼階段？為什麼？</p> <p>( 4 ) 春天像人生中的什麼階段？為什麼？</p>	20	能專注觀看。
<p>第七節</p> <p>3 每位學生準備一張圖畫紙, 分成八大格, 上面四格畫出一棵樹在春、夏、秋、冬時的樣子</p> <p>下面四格對應寫出一個人在孩童、青壯年、老年、臨死前的生活</p>	4 4 36	能發表或聆聽他人的看法 能畫下並書寫自己的看法



作文範例：

奶奶去哪了 五年己班 林幸宜

已經過了好幾個月了，當我下樓看到你的房間時，總是會勾起妳與我的回憶，那怕是一下也好呢！

從前我經過你面前時，常常只留了一句話：「奶奶妳好。」就走上樓，雖然我跟妳聊天的時間很短暫，卻始終忘不了妳那天使般的笑容。奶奶已經老了，已經回不去以前了。大約兩、三年前，奶奶都是安穩穩地坐在椅子上。我回來時，她會問我一些有關學校的事，好像很好奇，但奶奶問我時，她的臉上很少出現過笑容，相反的有一些淡淡的憂傷。我上樓時爸爸總是會問：「奶奶今天說了什麼？」、「你有跟她問好嗎？」看似很心急。

爸爸擔心的事終究會到來，奶奶的身體漸漸受不了了，奶奶大概住了三次醫院，好了才回家。當我回家時，奶奶一直在房間靜靜地躺著，我有時會進房間跟奶奶談天說笑。有一次外勞開玩笑叫我餵奶奶，但我不會餵，不好意思的跑上樓，那時奶奶已經不知道我是誰了，但我並不難過，反正人老總會忘記一些事情。奶奶住過許多次的醫院，或許她再也無法站起來了吧！爸爸好像早就知道奶奶會死一樣，在醫院大哭一場。

當奶奶過世那天，我正好放學，到了現場我才知道奶奶已經去當天使了。當姑姑跟所有親人來探望時，眼淚如瀑布似的流了下來，我也許不知道他們的感受，但耳朵卻傳來一個心碎掉般的聲音，讓我知道他們的感情是一塊敲不破的大石頭，石頭上流滿了歲月走過的點點滴滴。爸爸的表面看起來很堅強，可是我知道爸爸的心被箭狠狠的射了一洞。過了幾天，我努力的忘掉這些痛苦，只好以餵貓來忘記，但現在貓不知道去哪裡了，有可能去陪奶奶了。

奶奶死後，我們走了好長一段路，到了一間看似像廟一樣的小房子，把骨灰放在桌上，拜了拜，希望奶奶此生好走。世界每個人都會死亡，只是時間不同而已，要是不學習面對，只會讓自己更痛苦而已。我的心也不再悲傷了，如果不面對的話，未來並不是影響幾天，而是一輩子，奶奶或許也不忍心看著大家為她難過，就像我眼看著親人不停的哭泣，卻不能做點什麼，這對我來說是一件傷心的事，也是我未來可能會面對的事。經過的經驗，讓我體會到家人的珍貴是無可比擬的。

現在，奶奶妳過得好嗎？我的心聲你聽得見嗎？奶奶你快點回來好不好？大家都在等你，我後悔當初不珍惜妳與我之間的時間，現在你走了，我好想妳，雖然地球不會繞著妳轉，但我的心會永遠陪著家人打轉。妳在哪裡？可以告訴我嗎？我希望這些肺腑之言妳能聽得到，與妳的回憶我永遠不會忘記，也請妳記得我們之間的回憶。

我和姑婆的最後時光 五年己班 李宥蓁

一大清早，我和家人一起到台中的醫院探望最疼我的人——姑婆。

到醫院裡時，我看到可憐的姑婆用上點滴、抽血機，還有許多u 醫療機器，讓姑婆不會有生命危險。看著她的臉色有點蒼白，讓大家有點不安，但是我的姑姑始終不放棄，一直讓她做許多的治療。

隔天早上，姑姑打電話過來說：「姑婆過世了。」爸爸聽了非常傷心。媽媽說他們



昨天晚上還有去看她，看到她打著嗎啡的樣子非常痛苦，結果今天就不在了，因為姑姑說放棄，原因是看著她媽媽一直吃藥，而且吃太多藥會讓她忘記許多事情，那時姑姑也說她身體裡面都不能在維持生命了，所以只好不再做醫療。我心想姑婆在天堂當天使應該很快樂吧？因為她會無憂無慮的自由生活，她也許也會交到朋友，但是我覺得姑婆就在我的身邊陪我，守護著我。

那天晚上我想到姑婆都會帶我去吃好吃的，還會買美麗的衣服和鞋子，出國時也會買珍貴的土產給我，更會帶我逛街，這些事情都會成為我的回憶日記。晚上我哭了，想到姑婆這麼早死，我還是很傷心。

我的姑婆也許不希望我們為她擔心，說不定姑婆現在過得很開心。已經過了一年多了，我還是會不斷想起她。歲月一直不斷的過去，現在她有可能看到大家對她的尊敬和崇拜。

我的奶奶 五年己班 陳絜婷

我的奶奶是一位樂於助人的仙使，在我三年級升四年級的炎夏暑假，奶奶去到了天堂，那一天是個特別的節日，七夕情人節日。因為奶奶的事情，我的心情就像極端氣候一般，不說還好，說了去了了。

那一天，奶奶在準備拜拜的事宜，到了廚房，忽然就倒了下去。後來錯過了急救黃金時期，就不幸離世了。在那日子，我痛哭流涕、抱頭痛哭，因為不知道奶奶為什麼死去，更是叫人心痛。我的心好像放了一本書，只要摸到它就會崩潰。後來媽媽對我說了一句話讓我不再如此，她說：「阿嬤也不想妳為她擔心。人有生、老、病、死，只是阿嬤比我們都早了一步。」之後我再也不在哭了，把淚水擦乾，就和原本坦然、無憂的自己一樣。

出殯那日，我些微的滴了淚，但我力馬擦掉，因為我想起媽媽說的話。在這艱難的旅途中，我絞盡腦汁想要脫離，但也得謝謝媽媽的那句話，才讓我從那斷路中走出。

隔天，大家在家裡說談奶奶生前的作風、為人、愛吃的食物和最喜愛的植物等。讓我想起平常我陪在奶奶身邊看電視、睡覺的日常生活。看電視的時候，奶奶是我的最佳伴侶；鬼月的時候，奶奶是我的保護神。有一次我幫奶奶用面速力達母按摩，她隔天笑著對我說：「你幫我按得好舒服，我昨天很好睡呢！」我在奶奶身邊也學到了待人處事和禮貌。談著談著，大家都漸漸的忘卻了悲傷。奶奶走了之後，原本常來找奶奶聊天的親朋好友也都不來了，讓我學到了人情冷暖。可是最讓我失望的是我爺爺，他都不回來了，偶爾才回來給奶奶個香。當爺爺回來我心裡就會說：「原來您還記得這個家和奶奶。」

希望我以後可以出人頭地，讓奶奶開心、快樂，也讓奶奶看見一個獨立的我。



# 一片葉子落下來 三年 班 號 姓名

一、作者：\_\_\_\_\_ 出版社：\_\_\_\_\_

二、大意：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

三、回答問題：

## 1、葉子在春天

\_\_\_\_\_，在夏天\_\_\_\_\_，

在秋天\_\_\_\_\_，在冬天\_\_\_\_\_；

就像人\_\_\_\_\_

## 2、假如我是一片葉子，我會如何享受生活？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3、假如我是一片葉子，在即將掉落時，我會\_\_\_\_\_

因為\_\_\_\_\_

## 4、葉子存在的目的之一是給人遮蔭，我覺得人活著的目的是

\_\_\_\_\_

四、假如你是一片葉子，請畫下你生意盎然的樣子。

# 再見愛瑪奶奶

學習單 三年 班 號 姓名

一、作者：\_\_\_\_\_ 出版社：\_\_\_\_\_

二、大意：\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

三、回答問題：

1、愛瑪奶奶知道她只剩一年的壽命後，她\_\_\_\_\_

假如我只剩一年的壽命，我想要\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2、愛瑪奶奶覺得死亡就是\_\_\_\_\_

我覺得死亡是\_\_\_\_\_

3、假如我生病病情惡化到沒意識了，我想\_\_\_\_\_，

因為\_\_\_\_\_

4、假如我家中有病人長年臥病在床，我會\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

四、假如你是貓咪，請畫出你想對愛瑪奶奶說的話。

# 精采過一生

學習單

三年 班 號 姓名

1.作者：\_\_\_\_\_ 2.出版社：\_\_\_\_\_

3.大意：\_\_\_\_\_。

4.回答問題：

(1)我覺得精彩過一生這本書\_\_\_\_\_

(2) 我覺得書中的爺爺奶奶是\_\_\_\_\_的人，因為\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

她的精神\_\_\_\_\_

(3)我長大後，我要

(1) \_\_\_\_\_：

(2) \_\_\_\_\_：

(3) \_\_\_\_\_：

(4) \_\_\_\_\_：

5.看完『精采過一生』，請畫出你長大後想做的事。

--	--

--	--

## 106 學年度彰化縣花壇國民小學教師專業發展實踐方案

### 表 1、教學觀察（公開授課）- 觀察前會談紀錄表

授課教師：陳良宗 任教年級：三 年級 任教領域/科目：校本課程  
回饋人員：吳瓊芳 任教年級：三 年級 任教領域/科目：校本課程\_\_\_\_  
備課社群：校本課程—閱讀—快樂的讀書人 教學單元：校本課程：閱讀  
觀察前會談(備課)日期：111 年 4 月 19 日(二) 地點：辦公室  
預定入班教學觀察(公開授課)日期：111 年 4 月 20 日(三) 地點：三年辛班教室

#### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

- 1 引導學生了解故事內容級意涵。
- 2 引導學生省思生命的意義。
- 3 引導學生學習面對死亡的態度。
- 4 培養學生積極樂觀面對人生的態度。

#### 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

- 1 學生之前對於死亡的議題未曾接觸過，且年齡太小也不易了解。
- 2 一般社會大眾及家長對死亡議題都採取不接觸、甚至逃避的態度，使得學生對於死亡大都抱持著恐懼與懼怕的態度。
- 3 配合翰林版國語五下課本第八課《五月風箏少年》敘述一個少年在母親去世後的懷念與自立，本課程可以更深入探討死亡議題。

### 三、教師教學預定流程與策略：

1 準備活動：請學生於下課到操場撿拾落葉，一組一片。組員輪流以葉片的角度介紹落葉的一生。

如：「○天的時候，我長得……，我最喜歡……（三件事）」

2 發展活動：導讀繪本《一片葉子落下來》，依據故事內容提出相關問題，小組討論後回答。

3 統整活動：由學生發表親人死亡的經驗，引導學生省思「生命的意義」與「如何面對死亡」。

### 四、學生學習策略或方法：

1 學生透過落葉的自我介紹，能對葉片產生共鳴與同理心。

2 學生透過繪本導讀，感受生命的莊嚴。

3 學生透過繪本內容深究，能體會葉子弗雷迪對生命意義的探索與面對死亡的態度。

4 學生透過述說與聆聽親人死亡的經驗，能正視並體會死亡議題。

5 學生透過統整活動，能省思人類生命的意義與如何面對死亡。

### 五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。）

1 分組討論

2 上台報告

3 發表

4 專心聆聽

六、觀察工具：表 2-1 觀察紀錄表、教學錄影回饋表、選擇性逐字紀錄表、省思札記回饋表

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：107 年 5 月 10 日(三)中午 12:40-13:30 地點：會議室

# 106 學年度彰化縣花壇國民小學教師專業發展實踐方案

## 表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：陳良宗 任教年級：三年級 任教領域/科目：校本課程					
回饋人員：吳瓊芳 任教年級：三年級 任教領域/科目：校本課程					
教學單元：校本課程：閱讀；教學節次：共一節，本次教學為第一節					
觀察日期：111 年 4 月 20 日(二) 地點：三年辛班教室					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課程 設計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1 死亡議題是嚴肅的，老師在導讀《一片葉子落下來》時，一向活潑好動的高年級學生，也都能沉靜下心，進入故事的氛圍中。  2 教師提問的問題能使學生藉由回答故事的内容，具體歸納出生命教育的主题。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1 學生透過落葉的自我介紹，能對葉片產生共鳴與同理心。  2 老師請學生發表後，能適當給予回饋。  3 同學發表時有時詞不達意，老師能予以澄清。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				

授課教師：陳良宗 任教年級：三年級 任教領域/科目：校本課程  
 回饋人員：吳瓊芳 任教年級：三年級 任教領域/科目：校本課程  
 教學單元：校本課程：閱讀；教學節次：共一節，本次教學為第一節  
 觀察日期：111年4月20日(二) 地點：三年辛班教室

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習 表現、師生互動與學生同儕 互動之情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				v	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效	1 小組成員每個人都能以落葉的角度自我介紹，透過老師引導的句型，表達能力較差的同學亦能有所發表。  2 本課程重在情意教學，學生的反應大致良好，顯示學生對此議題有想了解的動力。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				



層 面	指標與檢核重點	教師表現事實  摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1 老師在導讀《一片葉子落下來》時，學生都能沉靜下心，進入故事的氛圍中。  2 分組討論時某幾位學生音量較大，教師能馬上予以提醒，使其不致干擾上課秩序。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1 教師在教室圖書角放置了其他生命教育的書如《再見愛瑪奶奶》、《獾的禮物》、《爺爺有沒有穿西裝》、《精彩過一生》等，讓學生自由借閱，可使學生對此議題有更多不同面向的省思。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

# 106 學年度彰化縣花壇國民小學教師專業發展實踐方案

## 表 3、教學觀察（公開授課）- 觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：陳良宗 任教年級：三年級 任教領域/科目：校本課程

回饋人員：吳瓊芳 任教年級：三年級 任教領域/科目：校本課程

教學單元：校本課程：閱讀 教學節次：共一節，本次教學為第一節

觀察日期：111 年 4 月 20 日(三) 地點：三年辛 班教室

回饋會談日期：111 年 4 月 20 日(三) 中午 12:40-13:30 地點：辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1 教師選擇的書本內容簡潔，文辭優美，且能重點提示生命教育的議題，如「生命的意義」、「面對死亡的態度」與「面對人生的態度」，使同學能自然的觸碰一般成人視為禁忌的死亡議題。

2 教師提問的問題，先從書中內容提問，再擴展至人生歷程，使學生能循序漸進，逐步探討課程的意涵。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1 一節課的教學時間不太足夠，有些問題尚未能充分探索即進行下一題，可以以兩節課的時間來進行。

2 因為時間較趕，最後的統整活動進行得較為匆促，有些想發表自己親人死亡經歷的同學來不及發表。若是能使同學暢所欲言，相信也是一種療癒的過程。

3 本課程可以結合作文，書寫對逝去親人的懷念，使學生得以正視隱藏在心底深處無法碰觸的一塊情緒。

4 本課程可以再結合繪本《獾的禮物》繼續闡述面臨親友死亡，應該如何調適與面對；故事書《再見愛瑪奶奶》以真實的照片聚焦到老人的長照與死亡議題；最後以繪本《精彩過一生》，讓本課程有一個歡樂的句點，揭示「認真生活就對生命無遺憾」的人生觀。以此形成一套生命教育課程。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (下拉選單：研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期

c-1-1	參加 110 學年度校本課程	閱讀--快樂的讀書人	社群成員	111.6.30
c-2-2	社群活動			

(備註：可依實際需要增列表格)

#### 四、回饋人員的學習與收穫：

1 新課綱的重點之一是校本課程，本校的規劃是在彈性課程領域，老師能針對同學的需要，配合其他學科的內容，指導同學閱讀，使同學在閱讀中除了增進國語文能力，擴展生活經驗，並可配合各項重大議題進行探究與討論。本課程使同學能欣賞作者巴斯卡力如詩般的文字，感受大自然的變化，並配合國語課本課文內容進行重大議題的深究。

2 死亡一向被大眾視為禁忌，平時不但視而不見，甚至避之唯恐不及，使得學生對之總有隱藏心底深處的恐懼。但生老病死為生命的定律，沒有人可以避免，一旦提早面對親人的死亡，恐怕心理無法調適。本課程能使學生初步了解此議題，將來若不幸提早面對，才不致無所適從，在心底留下深深的陰影。

3 本課程在探討死亡議題的同時，亦同時進行生命意義的探討，在淺移默化中，使同學對人生有正向的看法，進而養成積極服務的人生觀。



