

# 110 學年度彰化縣社頭國中教師專業發展實踐方案

## 表 3、教學觀察(公開授課)—觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級任教領域/科目：語文領域—國文科

回饋人員：林含俐 任教年級：九年級任教領域/科目：語文領域—國文科

教學單元：國文科翰林版第一冊第七課兒時記趣

教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節

回饋會談日期：110 年 12 月 08 日 地點：辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

### 一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師解說文本特色與意義，並以簡報清楚呈現課文，再以表格呈現作者強調的想像力與觀察力，並藉此培養學生連結生活經驗，在日常生活培養「萬物靜觀皆自得」的美感能力，獲得作者所謂的物外之趣。

（A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能）

2. 教師提供學生討論機會，將學生分組依照課文文句找出作者觀察與想像重點，討論結束後讓學生進行發表，學生積極參與，踴躍發言，教師提供回饋，讓學生理解課文強調重點。歸納總結時，教師要求學生口頭復誦課文，學生充分理解及熟悉文本。

（A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容）

3. 教師口語講解時配合智慧電視呈現格式化清楚，且在提問學習重點時，能適時給予學生口頭的肯定讚美，並以微笑與眼神給予學生鼓勵，教師能在小組進行討論時，走下講台走動巡視，關心各小組學習討論的情形，及時協助學生更有效率的學習。

(A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧、幫助學生學習)

4. 教師為了掌握學生對觀察力與想像力的理解，採用多元評量，教師提問，進行「口頭評量」，課堂進行小組討論及口頭發表，採用「活動式評量」，最後進行「紙筆評量」，檢驗學生是否達到學習目標。

(A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效)

## 二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 本節課堂，尚未觀察到教師有安排差異化教學，小組總是由學習能力較強的學生主導討論與進行發表，減少學習成就較為低落學生的表現機會，建議教師依據多元評量結果，設計適性的差異化教學，必能增加學生的學習成效。

(A-4-3 根據評量結果，調整教學)

2. 建議教師依口頭評量結果調整教學，若為大多數學生尚未能運用想像力進行聯想時，教師則改以更淺顯易懂的方式多舉例，課後分析學生完成的學習單，對於精熟學習的學生提供加深加廣補充教材，對於未達精熟的學生，則採個別化補救教學，以適應個別學生學習差異。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-3 根據評量結果，調整教學	教師參加 110 年教師差異化教學增能研習	課程名稱：「學生本位之差異化教學設計？」教師透過研習，學習差異性教學方式、教材使用與多元評量。	社群教師	110.12.30
	教師研讀相關書籍： 〈讓大象動起來：以學思達啟動差異化教學和自主學習，成就每一個孩子〉 天下文化出版 〈領導差異化教學：培育教師，以培育學生〉 心理出版	研讀書籍並與其他教師交流，增進教師對於差異性學生的了解與課程規劃。	社群教師	110.12.30
	教師觀看相關影片： 學思達差異化教學	學思達教育基金會：劉繼文講師	社群教師	110.12.30

#### 四、回饋人員的學習與收穫：

1. 藉由教師的公開備觀議課，我們看見用心設計的課程活動，從知名的小說如《哈利波特》及迪士尼動畫，吸引學生好奇注意，讓學生知道學習的知識可以連結經驗應用於生活。教師傳授的不單只是認知方面的語文知識，在課堂初始及結束前，教師都一再強調觀察力與想像力運用於生活的重要性，也就是文中「物外之趣」的獲得，希望學生日後能運用於生活中，藉這一堂課機會教育，培養學生終生受用的「萬物靜觀皆自得」的美感能力。
2. 教師擔任協助者角色，以學生為學習中心，運用小組合作學習法，學生學習主動性強度增加，而且老師對於小組學習成效，也隨時關注小組討論進度與方向，協助學生更熟悉文本的特色。