

110 學年度彰化縣立埤頭國民中學 - 課堂觀察紀錄表(共 4 頁)

教師姓名：李宛彤 任教年級：九年級 任教科目：表演藝術

單元名稱：鏡頭語言的秘密

觀察者：廖怡晴 觀察日期：2022/2/14 觀察時間：15:10-15:55

觀課前會談						
教學目標		學生經驗				
能了解運鏡、各種景別、鏡頭的差別，並能靈活運用在拍攝照片及影片當中。		◎背景說明：已會使用手機拍照功能 ◎先備知識：電影、影集中的畫面 ◎教室情境：原教室 ◎座位安排：原座位				
教學活動		觀察前會談				
教師講解		◎會談時間：2/14 .08:15-09:00 ◎觀察工具：教學觀察紀錄表 ◎觀察焦點：教學流程				
觀課紀錄						
層面	觀察重點參考	文字敘述	評量			
			值得推薦	達成	部份達成	未出現
A 課程 設計 與 教 學	A-3 精熟任教學科領域知識		V			
	A-3-1 掌握任教單元的教材內容		V			
	A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。		V			
	A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗		V			
	A-4 清楚呈現教材內容			V		
	A-4-1 說明學習目標及學習重點			V		
	A-4-2 有組織條理呈現教材內容				V	

A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。		√			
A-4-4 提供學生適當的實作或練習。		√			
A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀			√		
A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。			√		
A-4-7 適時歸納學習重點		√			

層面	評鑑指標與 參考檢核重點	文字敘述	評量			
			值得 推薦	達 成	部 份 達 成	未 出 現
A 課 程 設 計 與 教 學	A-5 運用有效教學技巧			V		
	A-5-1 引發並維持學生學習動機。		V			
	A-5-2 善於變化教學活動或教學方法。		V			
	A-5-3 教學活動中融入學習策略的指導			V		
	A-5-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行。		V			
	A-5-5 掌握時間分配和教學節奏。		V			
	A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。		V			
	A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。		V			
	A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動			V		
	A-6 應用良好溝通技巧		V			
	A-6-1 板書工整、有條理		V			
	A-6-2 口語清晰、音量適中。			V		
	A-6-3 運用肢體語言增進師生互動			V		
	A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生		V			
	A-7 運用學習評量評估學習成效		V			
	A-7-1 教學進行過程中，適時檢視學生學習情形並視需要調整教學。		V			
	A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。		V			
	A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標		V			

觀課後會談

一、教學者的教學優點與特色有哪些：

- 1.能給予學生討論思考的時間。
- 2.時常走動關注學生的學習狀況。

二、對改進學生學習所能提供的建議：

講解景別鏡頭內容時速度可稍慢。

三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

學習單設計可再加強改進

四、這堂課我印象最深刻的是：

學生實作時開心的臉龐

五、其他建議事項：

彰化縣校長及教師公開授課

教學觀察 / 公開授課——活動照片

共同備課



教學前會議



討論主題、共備

討論上課流程

公開授課

觀察後會談



進行主題上課

課後分享檢討