

彰化縣民權華德福實驗國民中小學 公開課教案

<p>110 學年度</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>主課程 <input type="checkbox"/>副課程</p>	<p>課程名稱： 地方探究-一起搭乘民權時光機</p>	<p>年級： 四年級</p>	<p>授課時間：111年05月17日 授課節數：第 2 節</p>	<p>授課教師： 林雅慧</p>
<p>孩子 學習歷程 身心狀態</p>	<p>九~十歲的四年級孩童的活力展現於對世界的好奇與學習興趣上。此階段的孩子開始向外開展，除了更認識自己，也更認識自身與環境的關係。在地方探究這門課程，將從自身向外認識所處環境的人文、地理及歷史，深入了解這片土地，體驗生命的整體及共存的彼此。課程會加入方位辨認、地圖繪畫及實地踏查的學習元素，帶領孩子走出教室，進入地方。透過地方探究引導孩子認識在地環境並學習利用文字與圖像記錄所處環境，從自身區域出發向外擴展，達到整體的學習廣度。</p>				
<p>課程節奏 / 孩子 經驗</p>	<p>上學期四年級孩子在地方探究的課程中已學習過鳥瞰抽屜、完成畫教室與學校，認識方位及地圖，整合這些學習歷程與能力，接續的課程將帶領學生乘坐時光機，一窺學校所在地的初始樣貌。透過學校歷史的回顧，擴增孩子對學校歷史的真實感受，並擴展對學校所在地-<u>五俊村</u>的環境認識。從學校、到村莊的認識，以及接續著學生騎乘腳踏車踏查芳苑鄉其他村落的地方探究歷程，真實的連結人與環境、地景特色等關係。參酌彰化縣文化局出版的<u>大家來寫村史</u>的書籍撰寫脈絡，帶領孩子由學校出發，取材學校所在的<u>五俊村</u>中的人、事(件)、物(建築物、農作物等素材，最後以孩子的觀點一起幫<u>五俊村</u>紀錄歷史。從民權華德福國中的過去歷史，到認識五俊村，最後整貫實際踏查芳苑鄉鄰近村莊、鄰近芳苑鄉的彰化縣其他鄉鎮的的歷程，建構孩子從芳苑鄉到彰化縣所轄鄉鎮市的認識，最後對彰化經濟產業、地方特色、歷史文物更全貌的認識與理解。</p>				

	教學內容	時間
教學流程	課程摘要	
	<p>一、揭開學校歷史的面紗</p> <p>(一)猜猜看這是學校的哪裡?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校古今照片配對 2. 複習並確認學校平面圖方位 <p>(二)民權的學校歷史(五俊村-民權國小/方位圖)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 民國 52 年 8 月後寮國校建立五俊分班(後寮國校在現在村莊內活動中心的位置，建築四間竹屋)，招收一至四年級約 200 位學生。 2. 民國 53 年 8 月，五俊分班遷移至新校地(洪掛先生捐贈的現有校地，4 間竹屋遷移到新校地內作為教室-現在廚房位置向東方向)。後續發動義工勞動填土，築圍牆，二林天主教補助人工勞動力麵粉，逐年增改建為標準教室。 <ol style="list-style-type: none"> (1)民國 54 年 5 月新建校舍一間 (2)民國 54 年 10 月新建標準教室一棟(三間) (3)民國 54 年 12 月新建廁所一棟(鄉公所補助 5000 元) (4)民國 55 年 4 月新建校舍一棟(共 4 間) (5)民國 55 年 7 月新建宿舍一棟 (6)民國 56 年 2 月五俊分班發動義務勞動填高地基 1~5 公尺，牛車 2500 公，人工 2400 工 (7)民國 56 年新增校地 0.32 甲(校地共 0.65 甲) 	<p>5'</p> <p>10'</p>

(2)地質為沖積扇的一部分，厚達數百公尺的沖積扇，是以礫石、沙、淤泥及黏土組成。

(3)土壤粗且以壤土或沙質壤土為主，因近海岸，土壤鹽分含量較高。

(4)五俊村信仰中心

①巡按府(進興宮)-溫府王爺、池王爺、哪吒太子等神祇，於69年重建，70年12月竣工。

②五營-放兵

(5)住

①竹子當圍牆，種植木麻黃、榕樹等樹抵擋強烈的海風。

②紅磚瓦厝或竹槓仔厝：

正面-正廳；兩側為房間；廚房(灶腳)在兩端(面向正廳右邊)及儲藏室(位於左邊，俗稱五間尾)。若人口多，從主房的兩端向前方增築房間，成馬蹄形，俗稱「護龍」。正廳前的稻埕為曬穀場。

(6)蚵農利用鐵牛、牛車運蚵；利用竹筏、小渡船在淺海捕魚

三、來寫我們的歷史

(一)寫村莊的歷史，你想要說那些故事？

(二)列出重點，分組訪問和寫作

(三)完成成果

10'

彰化縣民權華德福實驗國民中小學說備課紀錄表

教學者：林雅慧 共備小組：蔡佳琪、陳靜琳
任教年級：四 任教課程：主課程：地方探究 副課程：

共備日期及時間：111年05月16日14點20分至15點00分

1. 教學者簡述本次課程流程（可含晨圈、故事、活動、回顧等等）。

- (1) 利用學校的古今照片配對，帶領孩子走入民權華德福的時光機
- (2) 複習並確認學校周遭的平面圖（先定方位，確認相對位置與比例）
- (3) 認識學校的歷史
- (4) 認識五俊村所屬的芳苑鄉
- (5) 我知道的五俊村-寫我們的村史

2. 課程簡要說明（含兒童意識發展、身心靈面向、課程設計等等）。

- (1) 透過學校歷史的回顧，擴增孩子對學校歷史的真實感受，並擴展對學校所在地-五俊村的環境認識。從學校、到村莊的認識，以及接續著學生騎乘腳踏車踏查芳苑鄉其他村落的地方探究歷程，真實的連結人與環境、地景特色等關係。參酌彰化縣文化局出版的大家來寫村史的書籍撰寫脈絡，帶領孩子由學校出發，取材學校所在的五俊村中的人、事(件)、物(建築物、農作物等素材，最後以孩子的觀點一起幫五俊村紀錄歷史。
- (2) 從民權的學校歷史開始，描繪出學校位址在五俊村中的移動軌跡(五俊村-民權國小/方位圖)
- (3) 認識台灣土豆王-洪掛興學(民權-五俊村)/(學校周圍方位圖)，描繪出學校校地的發展軌跡-竹屋-平房-現在的校舍-捐地(未來的願景)
- (4) 我們知道的五俊村-位置、土壤、農作物、宗教信仰、房舍、耆老訪問……，確認我們想要描寫的主題，討論獲得資料的方式，最後寫出我們知道的五俊村。

3. 共備小組給予的建議。

- (1) 地圖繪製，建議以單張圖畫紙畫(學校平面圖、五俊社區平面圖、學校捐地平面圖)最後黏貼起來成為折疊式地圖，會有不一樣的效果。
- (2) 為減少時間，繪製學校平面圖部分建議以翻閱先前工作本回顧替代(之前學生花兩節課才繪製完)
- (3) 為五俊村寫村史的部分，課程擬開放給學生發想後再聚焦分組訪查撰寫，是很不錯的學習活動。建議可以加重這部分的課堂運作。

附件三

彰化縣民權華德福實驗國民中小學回饋單

教學者：林雅慧 觀課人員：蔡佳琪、陳靜琳

任教年級：五年級 任教課程：主課程：地方探究 副課程：

回饋討論日期及時間：111年05月18日11點10分至11點40分

一、教學者在自我教學過程中的回顧。

(一)構思黑板畫時，用腳印來表徵學校目前的發展與成就是踩著前人幫助的足跡前行，未來，仍會繼續向前，也期望學生未來也可以效法興學的精神，貢獻自己的力量。

(二)課程的發展從學校創校的時間軸、位置的空間變化兩個軸度串接，透過歷史舊照片傳達學校建校的艱辛與得之於人的感謝。

(三)從學校歷史故事帶入介紹五俊村的故事，透過思考發想，引領學生聚焦三個描寫五俊村的主題：牧場(含蛋雞、雞舍、乳牛……)、農產品(含稻米、花生、苦瓜……)與廟宇(五俊村)。

(四)藉由主帶老師協助，將學生做異質性分為三組，每組一個主題。推舉一個小組長與老師接洽需要協助的事項(訪談對象、訪談主題……或是其他協助)

(五)時間掌控性可再調整，超過5分鐘下課。

(六)原定課程方位主題僅有簡單口頭討論，可調整課程設計。

二. 觀課人員回饋

(一)蔡佳琪老師

1. 用腳印的版畫開場，意象很好。

2. 說故事過程用照片引起動機，孩子們很有興趣，但照片傳閱容易讓孩子們分心，有即時發現，抓回注意力。

3. 發言規矩和原則建立，如：麥克風發言權、能及時提醒、尊重每個孩子的發言。

4. 從生活經驗開始說故事更能進入故事中，如：路跑及上學路線的地理位置、三隻小豬帶出竹管屋。

5. 中間穿插問答環節，孩子融入其中。

6. 故事中讓孩子能像搭乘時光機，感受時間、空間的變遷，其中包含歷史、建築、時間、空間、貨幣價值、地理、斗米建校等內容。

7. 說故事時間較長，且都坐在地板，部分孩子坐不住，建議可以轉換活動和環境配置，動靜穿插流動。

8. 在黑板整理發言的內容，更具體、清楚。

9. 延伸活動分組工作，碰撞思想，讓每個孩子能在組織工作中更有脈絡和圖像。

(二)陳靜琳老師

1. 從介紹民權的舊照，校門口、銅像、教室，與現今的差別，引發學生們熱絡的討論，再由學生們的提問，切入課程主題，講解民權的起源，當有孩子迫不及待的發言，打斷了同學的發表時，能用傳遞「隱形麥克風」的有趣方式，引導使其尊重發言。

2. 課堂前事先準備的小黑板，寫著校名的演變，從最底下的後寮分校→民權國小→民權華德福國小→民權華德福國中小，層層向上，搭配年份標籤，有如歷史演進的痕跡，十分引人入勝。

3. 課程進行方式是圍圈盤腿席地坐，課堂約過半左右時，漸漸有孩子開始坐不住，建議可變

化課程進行方式，中間穿插活動，讓孩子動動身子後更保持課堂專注力。

4. 在最後課程結束前，引導孩子發想，如果要介紹五俊村想介紹什麼？當孩子的回答遲遲無法聚焦在預設的回應時，建議可以多一些提示詞，讓課程順利進行。
5. 在黑板記錄發想時，有使用不同顏色分類，可方便孩子判讀類別，建議板書能統一書寫方向，會使閱讀更加容易。

彰化縣民權華德福實驗國民中小學公開課照片

授課者:林雅慧

110/05/17



圖 1 四年級主課程-地方探究-民權/五俊村



圖 2 老師透過建校故事介紹學校發展史



圖 3 老師與學生互動



圖 4 學生腦力激盪聚焦五俊村村史主題