

教學省思

小蜜蜂為大家耳熟能詳的兒歌，在教授的過程中，學生很快便能熟記樂曲的旋律及歌曲。為了提升此首曲子的有趣性、豐富性，此次教學除了讓學生歌唱外，也加入了分組活動，讓學生能夠小組合作替小蜜蜂設計肢體動作，並上台邊唱邊跳演出。在發表的過程中，我察覺到該活動提升了許多學生開口唱歌的參與度，也增添了課程中的趣味性。但同時也發現了，有些較害羞的學生，會對於肢體表演感到較有壓力，除了不會設計舞步外，表演時也不時想躲在組員的後面。省思該情況後，下次如有進行類似的課程活動時，會先設計簡單的動作，帶領班上同學唱跳，提升學生設計動作的靈感，同時也會以自願而非硬性要求的方式鼓勵學生上台表演。