

彰化縣立伸港國民中學教師公開授課相關說明及表格

流程：登記→共同備課→觀課→觀課前會議→共同議課

科別或領域名稱：國文領域

教學者	公開課日期	星期	節次	班級	科目名稱	教學單元
洪翠茹	111/4/21	四	3	101	國文	第五課:近體詩選
	觀課教師：柯智惠					
觀課教師：						
觀課教師：						
觀課教師：						
觀課教師：						
觀課教師：						
觀課教師：						
觀課教師：						

備註：本表不敷使用時，請自行加頁。

第 頁

公開授課「共備、觀課前會談」紀錄表

基本資料			
科別或領域	國文領域	教學班級	101
教學科目	國文科	教學單元	第五課:近體詩選
教課教師	洪翠茹	觀課教師	柯智惠
實施方式			
共同備課	111年 2月 18日 星期五		
觀課前會談日期	111年 4月 12日 星期二		
觀課日期(公開授課)	110年 4月 14日 星期四		
觀課後議課日期	110年 4月 21日 星期四		

觀課前會談紀錄表	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 圖表 3. 影片欣賞
班級概述	學生程度較差，班級學習興趣動機較薄弱，需引起學習的動機。學生較沈默，需要多鼓勵才會回答問題
教學重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明近體詩的格律。 2. 分析比較絕句和律詩 3. 介紹杜甫的生平和詩的風格
教學方法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講述 2. 問答 3. 綜合說明
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚瞭解近體詩的格律 2. 能清楚瞭解絕句和律詩的異同 3. 瞭解杜甫的詩風

觀課紀錄表

基本資料			
教學班級	101	觀察時間	111年 4月 14日 第三節
教學科目	國文科	教學單元	第五課:近體詩選
教課教師	洪翠茹	觀課教師	柯智惠

評鑑程度說明 (5 優 4 有效 3 一般 2 尚可 1 不佳)								
觀課參考項目(右列為符合程度)		5	4	3	2	1	以文字簡要描述狀況	
全班學習氣氛	1. 有安心的學習環境	√					學生多能正身端坐，有學習氣氛	
	2. 有熱烈的學習氣氛	√						
	3. 學生專注於學習的內容	√						
學生學習歷程	師生互動	1. 老師有鼓勵學生發言	√				老師課中時時提問，與學生互動，並循循善誘，釐清思路	
		2. 老師有回應學生的反應	√					
		3. 老師有獎勵特殊表現的學生	√					
	個人學習	1. 學生互相協助、討論和對話		√				因是講解生平，以授課、吸收知識為主
		2. 學生主動回應老師的提問	√					
		3. 學生主動提問		√				
		4. 學生能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)	√					
學生學習結果	1. 學生學習有成效	√					由學生的回答，可瞭解對此單元有基本認識	
	2. 學生有學習困難					√		
	3. 學生的思考程度深化	√						
	4. 學生樂於學習	√						

議課紀錄表

授課教師心得與反思

1. 學生對近體詩的格律不夠清楚瞭解，需舉詩為例子，讓學生反覆練習，直到熟練詩的格律
2. 學生對唐代詩人較為陌生，可講述詩人的小故事，以瞭解詩人的生活背景，進而瞭解詩人的詩風
3. 學生專心注意的時間無法持久，可搭配相關的五分鐘左右的影片，瞭解詩人
4. 可進行有關近體詩的內容與格律的遊戲競賽，以提升學習興趣，加深對內容的瞭解

觀課教師心得與建議

共備教師 同科任課教師 如同班任課教師 如同班任課教師 家長

優點：講解清楚且周詳，並能以由淺而深的問題引導學生思考，雖是講述作者生平事蹟，亦要學生注意事理的細節和脈絡

活動照片



共同備課



教學觀察