

# 彰化縣110 學年上學期 特殊教育共同備課觀課議課試辦 教學活動設計

## 壹、設計理念

台灣近幾年來的英語能力表現，不如預期，很多人學了10年英文，卻無法進行國際溝通，此外，學校教育也出了嚴重問題，英語的雙峰現象，暴露出嚴重的城鄉差距以及社經地位的落差。台灣有三分之一的人在國小、國中階段就放棄了英語，而這些學生大多是在偏鄉或是來自經濟弱勢家庭。

實踐大學應用外語系講座教授陳超明表示，台灣的語言雙峰現象從國小就開始，許多學生從小就放棄英文、放棄就不會再學習。過去台灣的英文都用閱讀在學習，但語言原本就是要從聽開始，不應只是讓學生看課本、學文法、背動態或詞性等，應先從訓練聽力及口說方面著手，這個方向就如同我們從小學習語言的過程一樣，先從聽力及口說累積足夠的詞彙量，再訓練閱讀及寫作。為因應「2030雙語國家政策發展藍圖」，教育部也陸續地推動雙語教育的相關課程培訓，學生們的聽力及口說能力，更顯得格外重要。

對於學習障礙以及智能障礙學生們，英語這堂課中，要從閱讀及寫作的部分找到學習成就感是非常困難的，相較之下，能夠聽懂且在適當的引導之下能回應簡單的答句，是比較容易的。因此，本課程設計希望能透過情境的引導，來提供智能及學習障礙學生習得簡易句型。以下說明：

一、圖片引導：先以圖片提供情境，讓學生能與生活經驗連結，並且引導學生回答問題，從這互動的過程中，提供更多的機會練習聽英語及說英語的習慣，建立更真實的情境。

二、口語練習：運用圖片提供回答的訊息，讓學生多練習說英語。

三、聽力及口說訓練：藉由上述的練習活動，學生已吸收較多聽覺和口語感官的訊息，最後再讓學生認讀單字並且進行簡易句型重組，讓語言學習達到多面向完整的學習成效。

## 貳、教學分析

### 一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
施○婷	女	學習障礙	A	能聽懂日常的上課指令及簡單句子，在少量發音及拼音提示下，能自行背單字並且正確地寫出約八成的單字，句型在少量的引導下，能正確仿寫。使用簡易單字進行3-5分鐘的全英說明時，該生運用關鍵字策略，略能聽懂五六成的內容，聽說讀寫個能力，穩定地進步中。
黃○廣	男	學習障礙	A	能聽懂日常的上課指令及簡單句子，在少量發音及拼音提示下，能自行背出單音節單字。句型在少量的引導下，能正確仿寫。該生在書寫的字跡較潦草，閱讀及聽力的理解，在提示下，能完成指定項目，整體的英語能力尚可。

陳○峰	男	智能障礙	B	能理解日常指令，能拆解單字音節，單字拼音能力須少量引導，單字辨識及聽寫能力在引導之下，能完成指定項目。該生上課易分心，書寫的速度慢，理解速度較慢，學會的單字量較有限，英語課時，學習動機穩定，在引導之下，肯願意開口說英語。
劉○文	女	智能障礙	B	能理解日常指令，提示發音及引導下，能聽懂簡易單字並且唸出單字，該生的書寫速度較慢，句型理解較弱，需要要多的提示，才能完成句子。雖然書寫及理解較慢，該生單字辨識能力有進步，能記住的單字數量有增加。整體的英語能力，緩慢地進步中。

## 二、課程概念架構圖與教材分析

(一)課程概念架構圖：



(二)教材分析：

版本	年級	課次單元	課次內容
康軒	九上	CH6 Are you one of the customers who businesses trick?	1. 描述幸運籤餅的來源及特色。 2. 介紹關係子句

## 三、教學方法分析

- (一)練習教學法：給予略高於起點能力之練習機會，透過圖片以及關鍵字的提示，提供鷹架式協助並逐漸撤除，以培養學生獨立面對問題的能力。
- (二)聽說教學法：教師運用圖片、設計問題引導學生回答，接著解釋現在完成的的涵義以及使用情境，最後利用句型模仿、記憶和不斷的重複練習，讓學生能聽懂並回答現在完成式問答句

## 參、教學活動設計

單元名稱	CH6 Are you one of the customers who businesses trick?	適用年級	資源班(三年級)
教學時間	45分鐘	教學節數	第1節 / 兩節

教材版本		康軒	設計者	陳秋燕
教學者		陳秋燕		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶1-IV-3 能聽懂基本或重要句型。</li> <li>▶2-IV-8 能以正確的發音、適重的重音及語調說出基本或重要單字或句型。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶英-J-A1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活中常見情境中能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</li> <li>▶英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</li> </ul>
	學習內容	<p>A. 語言知識</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶Ab-IV-2 句子的發音、重音及語調</li> <li>▶Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200字詞)</li> </ul> <p>C. 溝通功能</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答</li> </ul>		
議題融入	實質能力	【性別教育】		
	學習重點	*性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。學會欣賞並接納他人，尊重每個獨立的個體		
與其他領域/科目的連結		<p>【綜合領域】</p> <p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>		
座位安排		<div style="text-align: center;"> </div>		
教學準備		PowerPoint Slide		
IEP 相關學期目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂片語並說出片語或完整句子。</li> <li>2. 能聽懂句子並且回答問題。</li> <li>3. 能辨識單字、片語、句子及所對應的圖片。</li> </ol>		
學習目標		單元目標 (學生若有分組，請依組別進行說明)		

	<p>(A 組)</p> <p>1-1能唸出句子並且說出句子的中文意思，正確率100%。</p> <p>2-1能說出句子大意並且回答完整句子，正確率100%。</p> <p>3-1能聽辨句子，並且選出相對應的圖片100%。</p> <p>(B 組)</p> <p>1-1能唸出句子並且說出句子的中文意思，正確率90%。</p> <p>2-1能說出句子大意並且回答完整句子，正確率90%。</p> <p>3-1能聽辨句子，並且選出相對應的圖片90%。</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 肆、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
<p>前言：透過觀議課的過程，我看見了自己不足之處及進步的部分，藉由議課及共備課的討論中，讓我更清楚地且具體地明白改進的方式及作法。這一次的課程設計過程中，我在~部分，收穫良多。</p> <p>第一：教學活動設計須依循「準備活動」—「發展活動」—「綜合活動」三階段程序進行設計。此次的活動設計中，我忽略了這個大原則，導致教學的重點較不明確及，透過教學反思，讓自己再釐清這三個階段的教學重點。</p> <p>◎「準備活動」：準備活動包括課前的準備活動及引起動機。</p> <p>◎「發展活動」：就是主要的教學過程，通常佔據最多的時間份量。</p> <p>◎「綜合活動」：發展活動結束後展開，性質必須能統整發展活動所教內容，層次應較發展活動為高，而非與發展活動平行，或介紹新的內容。最後，教學告一段落前，要有統整性的教學回顧，預告後續教學內容，或交代課外作業等。</p> <p>第二：宜多設計一些讓學生開口回答的活動，並且要注意部分程度較低落的學生是否能跟得上課的步調。教學過程中，不管是簡易的單字或者是句型，透過有趣的活動設計，讓學生多些開口念英語的機會，部分程度較低落的學生，可能因為過於害羞而聲音較小聲。</p>	<p>設計教案前，應先從這三個程序進行構思，如此一來，教學活動的層次性及內容性比較能夠循序漸進地引導學生，達成課程的目標。</p> <p>可以運用轉盤、骰子或者是搶答遊戲融入口說練習中，搭配遊戲的方式，也可以降低學生對於說英語的恐懼感。</p>

第三：上課過程中，雖有 PPT 的輔助，但仍需設計學習單，一來可作為練習及評量的依據，二來學生也能於課堂中多些紙筆的練習。

第三：練習活動的方式及上課的時間掌控宜再調整。練習活動可以先從單字的辨識及口說練習開始，先熟悉單字，再進入句型的演練，如此一來，學生對於單字及句型的熟習度增加，也比較有自信地大聲唸單字或句子，活動的變化性就會較豐富。

平日常運用的練習活動可以加以彙整或者是運用學習檔案，往後的課程中便可以及時的靈活運用。

伍、教學專業活動紀錄

上課照片





	性別刻板印象的例子。 Give me some examples about gender stereotype.			
1-IV-3 2-IV-8	<b>三、綜合活動 (Wrap up)</b> T asks Ss to say something about today's lesson. T assigns the homework.	5 mins	Q& A	PPT



**彰化縣110學年度上學期高級中等以下學校特殊教育  
【身心障礙類】共備會議紀錄**

學 校	埔鹽國中		
會議日期	2021/ 12/ 10 (五)		
共備人員	(請簽名)		
教學時間	45分鐘	教學年級	三年級
教學單元	Unit 3	教材來源	康軒版 英語
教 學 者	陳秋燕	記 錄 者	陳秋燕
討論內容			
<p>一、教材內容： PowerPoint 宜避免過多花俏的動畫及背景，避免學生分心。</p>			

彰化縣110學年度第一學期高級中等以下學校特殊教育

【身心障礙類】公開授課觀課紀錄表

教學日期	119年 12月 14日	教學者	陳秋燕
教學時間	45分鐘	教學對象	資源班三年級
教學領域	英文	教學地點	
教學單元	關係代名詞	教材來源	自編
觀課者	洪曉雯		
觀課模式	<input type="checkbox"/> 影片觀課 <input checked="" type="checkbox"/> 現場觀課 <input type="checkbox"/> 直播觀課                    其他		
<b>觀課內容</b>			
層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
<b>A-1運用有效教學方法與學習策略，協助學習。</b>			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1-1 能透過教學活動觸發並維持學習動機。	1. 課程進行中，教師能使用簡單的英文句子輔以中文解釋，提升學生聽力表現。 2. Ppt 上的文字、圖樣大小適中，圖片挑選明確，使用學生的姓名與照片也能引起學生動機。 3. 帶入性別議題，引導學生思考男女生的髮型長短是否帶來性別刻板印象，帶入的時機點很好。 4. 教師時常使用口語問答方式引導學生學習。也會適時的給予提示。	1. 學生的回答聲音偏小，可鼓勵學生以較大的音量回應，或是再覆誦一遍句子，讓學生跟著念一次。 2. 部分困難、複雜的語句或文法，建議可再簡化解釋或是使用相關例子，因為感覺云峰跟錦文似乎無法理解。 3. 建議給予學生講義或學習單，用來輔助前面閃過的 ppt 內容 (因為 ppt 閃過之後，低組可能無法回想剛剛教過的東西) 4. 因為重複性的句型練習較多，到後來錦文已有點分心，建議使用不同的教學活動來複習相同的內容(動靜態穿插)。 5. 建議刻板印象的引導到最後可加上(同理與尊重)的概念。
	A-1-2 能透過適性的教材教具習得重要概念、原則或技能。		
	A-1-3 透過適切的教學策略，進行思考、討論或實作練習。		
	A-1-4 在教學活動中能習得學習策略。		
	A-1-5 能運用板書、口語、非口語、注視及走動等技巧，幫助學生學習。		
<b>A-2運用學習評量評估學習成效。</b>			
A-2-1 學習情形能適時獲得檢視與回饋。	1. 能使用舉牌、口頭回應方式讓學生作答。	1. 牌卡的製作建議可更精緻化一些，或是設計為不同顏色的牌卡，讓學生進行活動時更有感覺。 2. 建議能觀察學生的專注力反應，適時調整教學步調。	
			A-2-2 學習成效能以多元評量方式評估。

	A-2-3 能依學習情形適時進行教學調整。		
<b>層面</b>	<b>觀察指標</b>	<b>教師表現及學生反應 摘要敘述</b>	<b>建議</b>
<b>B 班 級 經 營 與 輔 導</b>	<b>B-1建立學生自我管理與監控系統，並增強正向行為表現。</b>		
	B-1-1 能透過增強系統進行有效學習。	1. 秩序良好，學生大多數時間能確實參與課堂活動。	1. 老師教學的口吻較為平鋪直敘，建議要有輕重緩急的語氣，讓學生從語氣的差異中感受到重點(多感官的刺激)。 2. 學生表現較為怕生、建議老師多給予口頭鼓勵，或提供增強系統的獎勵制度。
	B-1-2 問題行為能獲得有效處理並減少發生。		
	B-1-3 能有效建立正向行為。		
	<b>B-2能安排促進社會性互動的教學環境。</b>		
	B-2-1 透過教學環境與設施的安排，有助於師生及同儕間互動。	1. 教學環境安排友善、適當，空間大小也適中。	同儕間互動較少，建議可依需要部分安排。
B-2-2 能習得正向的社交技巧。			

# 110 學年上學期特殊教育共備觀課議課試辦省思單

## 壹、基本資料

- 一、觀課模式：現場觀課 直播觀課 影片觀課
- 二、姓名：陳秋燕
- 三、服務學校：\_\_\_\_\_幼兒園 \_\_\_\_\_國小 埔鹽國中 \_\_\_\_\_高中
- 四、職稱：校長 \_\_\_\_\_主任 \_\_\_\_\_組長 普通班教師  
特教班教師（分散式資源班 集中式特教班 巡迴輔導班）
- 五、參與身份：正式教師 代理教師 輔導員 實習教師
- 六、參與角色：公開授課 備課 觀課議課（可複選）

## 貳、參與者省思

- 一、您認為「共備觀課議課」與以往的「教學觀摩」有何差異？

教學觀摩是在特定時間抵達教室看老師上課，呈現最好的表現，教學觀摩前沒有討論，整節課著重於老師的教學技巧。共備觀課議課有事前的共備及事後的議課，過程中聚焦於學生的學習，教師透過共備及議課的過程，也能獲得更多教學上的回饋，以增進自己的專業能力。

- 二、請問您認為普通教育實施的「共備觀課議課」與特殊教育有何差異？

由於特殊教育學生的學習限制，在教材簡化及活動設計上需要花費更多的時間構思課程內容，讓抽象的概念更明確，此部分是我認為和普通教育的主要差異。

- 三、請問您是否有參與「共同備課」？您覺得「它」對於教學的幫助為何？（若無參加，此題免填）

有參與「共同備課」，我覺得共備課在課前及課後的討論提供教學者實際的回饋及建議。讓教學者能夠更了解自己及學生的表現，透過共同備課，教師適時地精進及調整課程設計，教師能從此過程中成長，學生也能在正向的互動氛圍中，學會課程。

- 四、請問您本次選擇「共備」的模式（輔導團共備/校內共同備課/跨校共同備課）為何？為何選擇這個模式？（★此題為授課者填寫）

本次採用「校內共同備課」模式，特教老師及普班英語老師一起參與共備過程。

- 五、請問您本次參與「公開授課」的模式（現場/影片/直播授課）為何？為何會選擇這個模式？（★此題為授課者填寫）

本次採用「現場授課」模式，現場授課能和學生面對面互動，較具真實性。因此採用現場授課。

六、請問您本次參與「議課」的感受為何(若無參加，此題免填)?您覺得跟之前參加過的議課方式有何差異?

我之前已參與過共備課，由於這次議課的教師對上課學生的程度及狀況更加清楚了解，因此，本次的議課內容較上一次能獲得更多具體的建議。

七、請問您本次參與「共備觀課議課」的試辦活動，對於教學現場哪些幫助?(如：班級經營、學生學習成效、教學準備...)

本次的共備觀課議課對於教學現場的課程設計及與學生的互動上，讓我有更明確的方向。

八、請問您對於本縣特教的「共同備課觀課議課」的試辦活動有何建議?

無特別建議。