

<p>活動二、發展活動~移位接傳球</p> <p>■ 教師講解並示範動作。</p> <p>★移動接傳球：先判斷來球的方向，及時到位準備接球，並快速、準確傳球。</p> <p>★踩壘跨步接球：一腳踩住壘包，另一腳朝來球方向向前跨出，以便接球。</p> <p>■ 教師講解活動規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比賽分成交、防兩組。 2. 打擊者擊出球後，迅速沿一壘、二壘、三壘、本壘跑壘。若通過一壘時，防守者球未先傳到得1分，以此類推回本壘則得4分；若跑者通過二壘，在未到三壘前，球已先傳到三壘，則因已完成兩壘跑壘，算得2分，以此類推。 3. 高飛球接殺，應判出局不算得分。 4. 全組輪完後，攻守交換。最後計算兩組得分，分數高的組別獲勝。 <p>■ 請學生分組進行遊戲。</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>10</p>	<p>樂樂棒球球具</p> <p>樂樂棒球球具</p> <p>樂樂棒球球具 碼錶、哨子</p>	<p>認真聽講</p> <p>認真聽講</p> <p>實作評量</p>	
<p>活動三、綜合活動~樂樂棒球比賽</p> <p>■ 教師說明球賽進行的安全守則：</p> <p>★打擊時，打擊者要確定四周淨空，並聽到裁判告知”PLAY”才揮棒。</p> <p>★揮棒後，切記不可甩棒。</p> <p>★不可滑壘，滑壘一律判出局。</p> <p>★進攻踩橘色壘板，守備踩白色壘板。</p> <p>★不可離壘或盜壘，跑壘員上壘後必須踩在壘板上等打擊者打到球後才可離壘前進，違者判出局。</p> <p>★擊球進場未超過5公尺判界外球，計好球一個。</p> <p>★守備一律以踩壘封殺出局，不可觸殺。</p>	<p>2</p> <p>10</p>	<p>樂樂棒球球具</p> <p>樂樂棒球球具 哨子</p>	<p>認真聽講 問答評量</p> <p>小組討論 實作評量</p>	
<p>活動四、歸納與統整</p> <p>■ 教師鼓勵有進步及認真的學生。</p> <p>■ 教師引導全班檢討並發表學習心得。</p>	<p>3</p>	<p>樂樂棒球球具 哨子</p>	<p>問答評量</p>	

工具 1、105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 (主導的教師)	戴豐田	任教 年級	五	任教領域 /科目	健康與體育
觀課人員 (認證教師)	林惠慧				
教學單元	攻防之間~ 樂樂棒球教學	教學節次	共 <u>1</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
公開授課/教學觀察 日期	110 年 12 月 7 日	地點	操場		

備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師 生互動與學生同儕互動之情形)
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。	
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	A-1-2 準備活動(暖身、回顧舊經驗) → 發展活動(分組移位傳接球) → 綜合活動(樂樂棒球比賽) → 歸納與統整
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。	
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 教師說明及示範擊球控制方向的技巧與接傳球的技巧，喚起學生對於樂樂棒球的舊經驗。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 透過技巧說明、示範、練習、討論與比賽，讓學生學會樂樂棒球打擊與接傳球的技巧。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 教師說明完移動接傳球與打擊技巧後，實際將學生分成 2 組進行實際練習與操作，過程中也透過提醒孩子「現在幾壘有人，等一下可以殺幾壘」，增進學生防守的觀念與能力。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 教師於分組練習與比賽後，詢問學生針對剛剛的過程有何優點與可以改進的地方，學生分享傳接球的技巧不佳，教師回應這部分平時可多加練習，並在對手打擊前後，透過與判斷思考來精準傳接球。

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。

A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。

A-3-1 教師：「.....手要握在球棒下方三分之一的地方，輕鬆握，不要太用力。另外要記得不可以甩棒.....」，教師一邊做出動作，「接球時兩隻手手掌張大，靠在一起.....身體重心放低，不要讓球從兩腳中間滾過去了。」

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。

「同學記得怎麼調整打擊座的高度嗎？」學生：「用轉的。」透過解說、示範、練習、比賽、提問、討論、回饋等方式循環，來作觀念澄清與歸納，讓學生可以了解樂樂棒球打擊、傳接球與比賽的觀念。

A-3-1 教師在解說的過程中，遇到學生舉手詢問問題，會請學生將手放下，待完整解說後再請學生提問，這樣可以讓學生完整聽清楚整個解說，針對不瞭解的部分進行有效的問答。

A-3-1 教師說明並示範打擊動作，學生分組比賽。打擊時有學生只用球棒輕觸球，沒有揮棒動作，教師馬上提醒：「先瞄準再揮棒，不要急，對！很好！很好！」

A-3-2 該班中有一位身心障礙學生，在練習與比賽進行時，教師有針對這位學生給予協助與禮遇(打擊不限 5 公尺線、跑壘給予上壘)，讓這位學生能在友善的環境中參與體育活動。

A-3-2 教師在學生練習傳接球時，在旁一邊指導一邊提醒，「手掌張開，看球滾的方向……」讓學生及時學習，並在學生漏接時，上前再指導一次該生動作。

A-3-2 教師在學生進行比賽時，會直接給予指導，「可以繼續跑……」、「這次來得及，應該可以直接傳一壘……」，讓學生可以即時學習。也會於賽後集合時，將剛剛比賽的過程來向學生提問，教師：「剛剛宥恩接到球後，他比較靠近哪一壘？」學生：「他離二壘比較近。」教師：「如果他剛剛先傳二壘，是不是可以先讓跑二壘的人先出局？」學生：「如果丞祥有接住。」教師：「所以我們接到球可以先觀察一下我們離哪一個壘包比較近，比較有機會讓跑者出局。另外守備的人也要隨時做好接球的準備。」讓學生可以藉由問答的過程中，修正自己的想法，最後教師再給歸納統整。

A-3-3 學生上場打擊時，教師：「眼睛看著球，很好！有進步，比上次打得好！」。

A-3-3 教師於學生進行熱身活動時會巡視房間，並適時提醒孩子熱身動作(如拉筋)要確實，協助學生確實熱身。

A-3-3 教師在讓學生分組時，先依座號分成單數、雙數兩組，再讓學生自行討論排好棒次及防守位置。

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>A-4-1 教師提問：「打擊時，球的高度要調到哪裡？」生：「跟腰一樣高。」師：「我們球棒打到球後，球棒可不可以丟出去？」生：「不行，不能甩棒。」師：「守備的人傳球要怎麼丟？」生：「用滾的，不要太用力。」師：「允寬你來做一下接球的動作。」透過問答、實際操作等方式來評估學生學習的成效。</p> <p>A-4-2 學生對於接到球該將球傳到幾壘這部分常常有迷思，比賽中教師透過提醒，師：「先傳二壘……，傳一壘來得及……」讓孩子知道該將球傳至幾壘，比賽後也會透過問答的方式，讓孩子思考如何正確判斷球該傳往幾壘。</p> <p>A-4-3 在比賽過程中，學生之間發生輕微衝撞，發現學生對於進攻方與防守方壘包站的位置有所不解，這部分老師於集合學生時再次透過解說與示範，師：「剛剛浩霆和育琳撞在一起，有人知道為什麼嗎？」生：「浩霆跑太快。」師：「跑者一定會用衝的啊！那一壘手是不是可以站旁邊一點？……有踩到壘包就可以，不用站在壘包正中間……」告知學生防守方只要踩在壘包的角落即可(有踩到壘包就好)，不需要踩在壘包的中間，把球接穩就可以讓對手出局，這樣可以降低學生間衝撞的機率。</p>
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<p>B-1-1 教師請學生跑操場前，會詢問學生有無身體不適的(本節課有 1 位學生無法跑步)，過程中若有身體不適要立刻告知，並將男生與女生分別安排在第 1 和第 3 跑道，需加速通過時要分別從第 2 和第 4 跑道通過，這樣清楚的規範，可以避免學生因碰撞而絆倒受傷。</p> <p>B-1-2 教師有請低頭玩草的學生回答問題，藉此提升學生的專注力，提高學生整體的學習成效。</p>
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 在課堂進行中發現教師會注意學生受陽光影響的部分，如作熱身操時安排在樹蔭

B
班
級
經
營
與
輔
導

B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。

處、樂樂棒球比賽集合時，會讓學生背向陽光，避免學生受陽光直射。

B-2-2 學生在比賽過程中，無論是打擊或是接傳球有表現很棒的地方，教師會立即給予鼓勵，如：「這一球打得很好」、「這球傳得很準」、「這球接得很棒」等言語，正向鼓勵學生優秀的表現。

B-2-2 比賽過程中有學生發生輕微衝撞現象，教師立刻前往關心，並且在當下立刻向全體學生宣導比賽過程要注意安全避免衝撞發生，集合時再次提醒並告知相關安全注意事項。

表 1、公開授課 / 教學觀察－觀察前會談紀錄表（甲式）

（觀察前會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。）

授課教師 (主導的教師)	戴豐田	任教 年級	五	任教領域 /科目	健康與體育
觀課人員 (認證教師)	林惠慧				
備課社群(選填)		教學單元	攻防之間~樂樂棒球教學		
觀察前會談日期	110年12月6日	地點	教師研究室		
<p>一、課程脈絡(可包含:(一)學習目標:含核心素養、學習表現與學習內容;(二)學生經驗:含學生先備知識、起點行為、學生特性等;(三)教師教學預定流程與策略;(四)學生學習策略或方法;(五)教學評量方式。):</p> <p>(一)學習目標:</p> <p>1. 核心素養:A1身心素質與自我精進</p> <p>2. 學習表現:</p> <p>(1) 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>(2) 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3. 學習內容:</p> <p>(1) Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>(2) Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>4. 學習目標:</p> <p>(1)學會移動接球、傳球的技巧。</p> <p>(2)學會打擊技巧。</p> <p>(3)了解樂樂棒規則，並參與比賽。</p> <p>(二)學生經驗:</p> <p>1. 已學過樂樂棒球基本打擊技巧。</p> <p>2. 已學過樂樂棒球基本接傳球技巧。</p>		<p>二、觀察焦點(由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務)及觀察工具(請依觀察焦點選擇適切的觀察工具，可參考附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」):</p> <p>(一)觀察焦點</p> <p>1. 焦點問題: 是否學會打擊與移動接傳球的技巧。</p> <p>2. 採全面性觀課，若有餘力請協助多關注 A-3 指標，是否有運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p> <p>(二)觀察工具</p> <p>105年版教師專業發展規準觀察紀錄表。</p>			

(三)教師教學預定流程與策略:

1. 準備活動:熱身、引起動機
2. 發展活動:教師講解與示範、學生分組練習與實際操作。
3. 綜合活動:實際進行樂樂棒球比賽。
4. 歸納與統整:觀念統整、歸納澄清。

(四)學生學習策略或方法:

聽講、小組討論、問答、實作

(五)教學評量方式:

口頭評量、問答評量、實作評量。

三、觀課相關配合事宜：

(一) 觀課人員觀課位置及角色 (經授課教師同意)：

1. 觀課人員位在教室 前、中、後、小組旁、個別學生旁 (請打勾)。
2. 觀課人員是 完全觀課人員、有部分的參與，參與事項：

-
3. 拍照或錄影：皆無、皆有、只錄影、只拍照 (請打勾)。

備註：拍照或錄影，如涉及揭露學生身分，請先徵求學生及其家長同意，同意書請參考附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」。

(二) 預定公開授課 / 教學觀察日期與地點：

1. 日期：110 年 12 月 7 日 10 時 30 分
2. 地點：操場

(三) 回饋會談預定日期與地點：

(建議於公開授課 / 教學觀察後三天內完成會談為佳)

1. 日期：110 年 12 月 8 日 14 時 20 分
2. 地點：教師研究室

表 2、公開授課 / 教學觀察－觀察紀錄表

（本表由觀課人員填寫，並須檢附觀察紀錄。）

授課教師 (主導的教師)	戴豐田	任教 年級	五	任教領域/ 科目	健康與體育
觀課人員 (認證教師)	林惠慧				
教學單元	攻防之間~樂樂棒球教學				
公開授課 / 教學觀察 日期	110 年 12 月 7 日	地點		操場	
觀察工具名稱	105 年版教師專業發展規準觀察紀錄表				

注意事項：

1. 請檢附入班觀課所使用的觀察工具及紀錄（如使用量化工具須檢附原始資料）。
2. 請自行設計或參用附件「觀察焦點與觀察工具的選擇」所列之觀察工具，可依觀察焦點使用部分欄位或某規準，不必完整使用該紀錄表，亦可兩種以上工具兼用。

表 3、公開授課 / 教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表（甲式）

（觀察後回饋會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。）

授課教師 (主導的教師)	戴豐田	任教 年級	五	任教領域/ 科目	健康與體育
觀課人員 (認證教師)	林惠慧				
教學單元	攻防之間~樂樂棒球教學				
回饋會談日期	110 年 12 月 8 日	地點	教師研究室		
<p>一、客觀事實：觀課人員說明觀察到的教與學具體事實</p> <p>A-3-1 教師說明並示範打擊動作，學生分組比賽，打擊時有學生只用球棒輕觸球，沒有揮棒動作。</p> <p>A-3-2 教師在學生練習傳接球時，在旁一邊指導一邊提醒，讓學生及時學習，並在學生漏接時，上前再指導一次該生動作。</p> <p>A-3-3 教師在讓學生分組時，先依座號分成單數、雙數兩組，再讓學生自行討論排好棒次及防守位置。</p>		<p>二、關聯：前述觀察資料與觀察焦點的關聯（即觀察資料能否回應觀察焦點的問題）</p> <p>A-3-1 在教師說明、示範後，學生對於打擊技巧仍無法精準掌握，尤其是揮棒的時候擔心打不到球，因此不敢全力揮棒，這部分可能是打擊的準備動作未做確實所導致。</p> <p>A-3-2 在練習與比賽過程中，發現學生會因為緊張、不熟練等因素，使得傳球傳偏、力道過大或過小等現象，導致無法將跑壘者阻殺出局，老師需透過不斷的提醒與鼓勵協助學生進行學習。</p> <p>A-3-3 教師將學生分成單、雙數兩組後，各組自行討論決定防守位置與進攻棒次順序，會發現有部分學生會被該組冷落，尤其是在防守過程中較無表現機會，防守會集中在某些學生身上，較無法提升整班的學習成</p>			

效。

三、詮釋：授課教師與觀課人員分享公開授課／教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發

A-3-1 學生能熟知打擊技巧，教師指導學生平時常默念打擊的準備動作，在打擊練習或上場比賽前，再次說明與示範打擊的準備動作與技巧，並在學生上場打擊時，若發現其打擊方式不正確，亦可立即給予指導，這樣應該可以提升打擊的成功率。

A-3-2 班上有兩成學生沒有具備移動接傳球的能力。傳球的力道與技巧，會受到當下心情的影響，盡量讓自己從容地看待球賽，在接到球當下能思索後再將球傳至定位。

A-3-3 教師於練習時可安排學生防守不同的位置，增加學生防守的能力。另外在場上同儕之間可以相互提醒接球的準備姿勢(雙手靠攏打開成手套狀，身體微蹲，目視來球)，提升接球成功率。

四、決定：授課教師／觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略(含下次的觀察焦點)

A-3-1 在學生打擊前，教師先以慢動作示範一次打擊動作，並在老師喊出「play」之前，有一次練習揮空棒的機會，如此應該可以增進學生打擊熟練度。

A-3-2 下次觀課的觀察焦點可以鎖定在這些打擊或接傳球技巧較不純熟的學生身上，並以「在工作中量化分析表」觀察這些學生是否是因為分心、缺乏信心等因素，而常常發生失誤。

A-3-3 建議下回若有小組討論安排防守角色與策略時，可以引導學生在防守角色安排上可以採用輪流的方式，讓每一位隊員都有機會防守不同的位置，增加防守的能力，並由教師打擊，透過教師較能掌握擊球位置的優勢，讓每一位學生皆有機會練習接傳球。