

110 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	張雅慈、黃瓊純	任教 年級	一	任教領域 /科目	國語
授課教師	黃雅楨	任教 年級	一	任教領域 /科目	國語
備課社群(選填)		教學單元		第十一課 <u>吃星星的小鴨子</u>	
觀察前會談 (備課)日期及時間	111 年 5 月 13 日 13:30 至 14:00		地點	102 教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	111 年 5 月 20 日 8:40 至 9:20		地點	102 教室	
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):					
<p>核心素養： 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>		<p>學習表現： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>學習內容： Ac-I-2 簡單的基本句型</p>	
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等):					
<p>有玩水的實際生活體驗，對課文內容感到熟悉且有趣，從字的認識累積到語詞，對句子的結構有基礎的認識。</p>					
三、教師教學預定流程與策略：					
<p>1. 加油小站：教師解說 P P116-117 短語練習</p> <p>2. 短語練習</p> <p>(1)(一圏圏)(波紋)</p> <p>說明：了解疊字量詞的用法</p> <p>結構：疊字量詞+人、物</p>					

3. 認識表達情緒的詞語

好奇/開心/難過/得意/生氣

說明：認識表達情緒的語詞，並能判斷文句所表達的情緒

4. 句子練習：我(把)池塘裡的星星(都)吃光了。

說明：運用「把」、「都」造句

5. 寫作練習：

兩人為一組，在補充的寫作加油站練習上寫下兩人討論後的句子，並發表。

一.主題：猴子撈月亮(描寫情緒)

四、學生學習策略或方法：

透過教師的說明，思考句型的結構，嘗試仿寫句子，並與同學分享自己的句子。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1.能專心思考句型結構。

2.能仿寫句子。

3.能發表自己所寫的句子。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：111 年 5 月 24 日 13:30 至 14:00

地點：102 教室

110 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	張雅慈	任教 年級	一	任教領域 /科目	國語
授課教師	黃雅楨	任教 年級	一	任教領域 /科目	國語
教學單元	第十一課 吃星星 的小鴨子	教學節次	共 6 節 本次教學為第 5 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	111 年 5 月 20 日 8:40 至 9:20	地點	102 教室		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
				優 良	滿 意
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-2 善用電子白板，清楚揭示教材 A-2-3 提供許多名詞，讓孩子思考並發表適當的疊字量詞。利用教室內的物品，協助學生組織出合適的句子。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 以外太空為思考目標，吊起學生的興趣，踴躍發表相關句子的仿作。 A-3-3 豐富的肢體動作，提示孩子聯想的方向，適時的走動，提醒孩子們要專心。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 除了大量的口語發表之外，能以學習單做最後的整合評量。 A-4-2 根據學生的發表，立即給予回饋或修正			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

110 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃瓊純	任教 年級	一	任教領域 /科目	國語
授課教師	黃雅楨	任教 年級	一	任教領域 /科目	國語
教學單元	第十一課 吃星星 的小鴨子	教學節次	共 6 節 本次教學為第 5 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	111 年 5 月 20 日 8:40 至 9:20	地點	102 教室		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 結合學生的生活經驗，進行大量的疊字量詞練習			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-3 句子仿作練習			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 引導學生思考“水中月”的特性 A			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A3-3 運用大量的口語練習,幫助學生思考學習。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 能運用示範、點名、猜答方式，引導學生造句練習。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-3 當學生造出不適當的造句，能解說再澄清。EX:一片片的高麗菜			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

110 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃瓊純</u>	任教 年級	<u>一</u>	任教領域/ 科目	<u>國語</u>
授課教師	<u>黃雅楨</u>	任教 年級	<u>一</u>	任教領域/ 科目	<u>國語</u>
教學單元	<u>第十一課 吃星星的 小鴨子</u>	教學節次	共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>5</u> 節		
回饋會談日期及時間	<u>111 年 5 月 24 日</u> <u>13:30 至 14:00</u>	地點	<u>102 教室</u>		
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
<p>一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師的肢體表現豐富，表演動作讓學生猜並且造出適當的句子，增加學生學習的興趣。 2.學生的參與度佳，大都能保持高度的參與，很有反應。 					
<p>二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.句子仿作時，提供外太空的線索，可以看出有的學生科普知識豐富，但有些孩子較難參與。例如:黑洞、衛星..,超出理解範圍。 2.教師講課速度偏快，可以稍為放慢一點，幫助孩子接收訊息。 					

110 學年度彰化縣和仁國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	張雅慈	任教 年級	一	任教領域/ 科目	國語
授課教師	黃雅禎	任教 年級	一	任教領域/ 科目	國語
教學單元	第十一課 吃星星的 小鴨子	教學節次	共 6 節 本次教學為第 5 節		
回饋會談日期及時間	111 年 5 月 24 日 13:30 至 14:00	地點	102 教室		
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
<p>一.教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.師生互動十分熱烈，孩子們踴躍發表，熱愛表現。 2.教師肢體動作豐富，吸引孩子們的目光。 					
<p>二.教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p>					