

110學年度彰化縣北斗國民中學教師公開授課方案

表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	蕭俊民、林美宏	任教 年級	八	任教領域/ 科目	表演藝術
授課教師	朱如幸	任教 年級	八	任教領域/ 科目	視覺藝術
備課社群(選填)	藝術	教學單元		自編教材-花樣設計	
觀察前會談 (備課)日期及時間	111年5月16日 08:30 至 09:00		地點	圖書館二樓	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	111年5月27日 10:20 至 11:05		地點	805線上 Meet 教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>(一) 具備處理線條的能力，並用以描述生活情境中的。</p> <p>(二) 能在經驗範圍內，以視覺語言描述花樣與生活的基本關係和性質。</p> <p>(三) 能擴充視覺涵養的經驗。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>(一) 生活觀察。</p> <p>(二) 花樣。</p> <p>(三) 學生生活潑好動，上課互動情形熱絡。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>(一) 生活觀察與分享。</p> <p>(二) 教師講授介紹專有名詞。</p> <p>(三) 綜合討論</p>					
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <p>(一) 生活觀察與分享。</p> <p>(二) 歸納分析花樣表現形式。</p>					

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

實作評量、提問即答、作業。

六、觀察工具(可複選)：

表2-1、觀察紀錄表

表2-2、軼事紀錄表

表2-3、語言流動量化分析表

表2-4、在工作中量化分析表

表2-5、教師移動量化分析表

表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：111年5月27日 17:30至17:45

地點：線上 Line 視訊會議

110學年度彰化縣北斗國民中學教師公開授課方案

表2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	蕭俊民	任教 年級	八	任教領域/ 科目	表演藝術
授課教師	朱如幸	任教 年級	八	任教領域/ 科目	視覺藝術
教學單元	自編教材/花樣設計	教學節次	共 4 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	111年5月27日 10:20至11:05	地點	805線上 Meet 教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量(請勾 選)
		優良	滿意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘 要並對應三個檢核重點) 1.提供實際物品給予實際視覺參考連結。 2.有效提供影片連結。 3.影片播放當下適時歸納。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結 學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、 討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘 要並對應二個檢核重點) 1.適度提問引導學生思考。 2.適度開放討論。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技 巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成 效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘 要並對應三個檢核重點) 1.提供學生互評及自評的機會。 2.根據評量結果調整教學。 3.分享學生作品以做為回饋。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學 習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性 課程。(選用)				

110學年度彰化縣北斗國民中學教師公開授課方案

表2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	林美宏	任教 年級	八	任教領域/ 科目	表演藝術
授課教師	朱如幸	任教 年級	八	任教領域/ 科目	視覺藝術
教學單元	自編教材/花樣設計	教學節次	共 4 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	111年5月27日 10:20至11:05	地點	805線上 Meet 教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量(請勾 選)
		優良	滿意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1.提供實際物品引起生活經驗。 2.影片連結符合生活經驗。 3.介紹專有名詞能適時歸納。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結 學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、 討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1.適度提問引導學生思考。 2.適度開放討論。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技 巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成 效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1.有給學生互評及自評的機會。 2.能依據評量結果調整教學。 3.學生能透過作品分享獲得學習成就。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學 習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性 課程。(選用)				

110學年度彰化縣北斗國民中學教師公開授課方案

表3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	蕭俊民、林美宏	任教 年級	八	任教領域/ 科目	表演藝術
授課教師	朱如幸	任教 年級	八	任教領域/ 科目	視覺藝術
教學單元	自編教材/花樣設計	教學節次		共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
回饋會談日期及時間	111年5月27日 15:30 至 15:45		地點	線上 Line 視訊會議	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
<p>一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供實際花樣連結生活經驗，簡單明瞭易懂。 2. 透過影片介紹更能釐清及架構觀念。 3. 學生能分辨圖樣變化的差異。 4. 學生能分辨生活實際圖樣設計的名詞差異。 5. 學生互相討論，教師適時協助，互補不足。 					
<p>二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議能讓學生提前準備，分享花樣設計實例。 2. 適當安排問題，提問與回饋學生。 					

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 影片連結，加深學生學習概念。
2. 利用實際物品操作驗證花樣設計概念。

110學年度彰化縣北斗國民中學教師公開授課方案

表4、觀察前會談及觀察後回饋會談照片記錄

一、觀察前會談照片記錄



二、觀察後回饋會談照片記錄

