

## 教學心得與省思

(含設計歷程與教學實踐反思、學生學習成效分析、未來教學的修正建議等)

### 設計歷程：

1. 採用學思達教學法：透過與己、與友、與師的對話，主動探索本次教學的目標，創造符合性別平等的價值觀，非僅為單方觀念之灌輸。
2. 由新聞報導出發，更貼近生活：新聞內容為社會之縮影，囊括人類生活體驗，經由圖文的檢視與解讀，更能反思自身的性別意識，有助於建立符合性平精神的價值觀。

### 教學反思：

1. 民主氛圍，自由對話：對話是建立價值觀的必要過程，但與學生對話並非能預先掌握，這或多或少會影響預定的教學時間。學生反應熱絡是積極參與教學活動的展現，對於之後的教材選擇須有所考量。
2. 圖文參照，學生更能察覺隱藏的性平歧視：學生閱讀運動新聞的圖文，若不讓孩子看內容和標題，先看圖，往往會發現以為的主角，其實是與新聞內容是無關的。而在課程的引導下，學生慢慢覺察原來有些我們以為的「本來就應是這樣」的事物，原來也是帶有性別的刻板印象，例如用美女圖、美女、小鮮肉、歐巴、性感等等的用語，都與運動新聞的重點無關。
3. 具備性別平等意識的運動報導：以兩篇運動賽事報導為主題，報導敘述結構相同，學生可以經由不同文本間的訊息進行歸納與統整，容易由小組討論察覺到運動報導所隱藏的性別訊息，且知道運動賽事更應該重視且報導選手努力及訓練的過程，而非僅以運動員的外表、身材等搏取讀者的眼球，刺激吸引讀者的注意，卻強化了對於運動中的性別刻板印象。
4. 尊重性別與包容多元的規定：學齡中的學童，被教導要「遵守規定」，不守規定，就要處罰。和學生進一步探究，「規定」是要遵守的，因此規定的訂定，更要能夠考量多元面向、兼顧差異的需求，尊重多元、同理關懷。顧及如此的原則，因為時空背景的演變而更迭，「規定」是可以被討論的。與時俱進的「規定」，是有機而健康的。

### 成效分析：

1. 引發關注，更加關心性別議題：學生在課堂分享自身看法與經驗，並與教師、同儕對話；依循教學流程，不斷的對話，溝通三方的觀念，省思其價值觀，建立性平素養，進而願意關注社會上的性平議題。
2. 運用多文本閱讀學習策略：透過相同主題的運動賽事文本閱讀、探討與分析，可以讓學生更加了解、比較閱讀運動報導所隱藏的性別訊息。
3. 打開閱讀運動報導的性別之眼：在「搏眼球看新聞」的學習單中，經由小組討論出的心得表示：「新聞標題為了吸睛，都寫得很誇大，其實戴姿穎並沒有穿的那露」，另一組也提到「新聞的標題使用女版的柯瑞來形容選手，好像女生不如男生」，透過本次的教學，孩

子了解新聞中的性平之毒，所以理解運動賽事更應該重視且報導選手努力及訓練的過程，而非外表、身材等；因為有了識別的能力，試圖改變潛藏在新聞標題中對女性的貶抑，揪出充斥在生活中的歧視與刻板印象。

4. **識解「性平之毒」**：學生透過教師設計的學習單，對文本進行文本解構及主題統整，呈現閱讀理解圖像，並且學會辨識「性平之毒」，覺察運動賽事報導中的性別偏見與歧視。
5. **良性友善的互動報導**：第3節學習單裡的最後一題，身為報導的閱讀者，回饋給報導者建議，促成彼此友善中性的報導行為；身為報導的報導者，秉持「客觀中立」、「忠實呈現」的報導原則。
6. **願將所學回饋於媒體識讀**：學生在第4節試著解讀新聞內容、提取文章重點，重新設定的標題，不但符合教學主題，也很吸睛。學生能夠覺察後反思，進而行動，小組合作為運動新聞下一個尊重性別的標題，與原先的標題比起來，少了煽動的字眼，又達到畫龍點睛的效果。
7. **循序漸進的教學，大部分學生可自己抓到重點**：透過評量規準進行量化分析，可知學生的學習成效尚可以上，向度一佔90%，向度二佔86%，向度三佔90%，表列如下：

規準 \ 等級 人數	優	良	尚可	加油
	規準一	7	6	6
規準二	7	7	4	3
規準三	8	7	4	2

#### **修正建議：**

1. **導入前後測，更能掌握學習成效**：評量工具是診斷學習成效的利器，本次教學雖設有評量規準可檢視學生在課堂的學習成效，但缺乏前後對照，無法量化整體效益，作為日後修正的參考資料。
2. **教學活動設計須依情境適度修訂**：此次試教班級男女比為4:21，在教學過程中，學生參與度高，對於歧視女性的運動報導更能感同身受。但若換成男生比率更高的班級，能否有同樣的教學成效，需再探討與實驗。
3. **延伸課程，跨域學習**：建議增加教學時間到5節課，可以讓學生有時間充分討論，回答或寫作內容也會變得更豐富。時間增加了也可以加入實際的「投稿活動」，讓學生實際修正新聞報導內容，並試著運用所學突破性別刻板印象，寫出圖文相符的運動賽事報導，有了這個情境演練歷程，可以讓學生擴增識讀媒體運動報導視角，建立性別平等的價值信念。