

領域/科目	生活	設計者	顏雪鈴
實施年級	一年級	總節數	共_3_節，_120_分鐘
主題名稱	美麗的色彩世界		
單元名稱	一起找顏色		
設計依據			
單元課程學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	
	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	
核心素養	總綱	B3 藝術涵養與美感素養	
	領綱	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	
議題融入	實質內涵	無	
	所融入之單元	無	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	南一一下生活		
教學設備/資源	電腦 圖卡 情境圖		

教學單元活動設計			
單元名稱	一起找顏色	時間	本節次為第 1 節課， 共 3 節課
主要設計者	顏雪鈴		
學習目標	1. 能具體描述自己所發現的物體色彩名稱。 2. 能依據經驗仔細發現大自然有各式各樣的色彩。 3. 能發現物品的顏色變化與色彩豐富性。		
學習表現	5-I-1-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-1-2 在生活環境中，覺察美的存在。		
學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。		
領綱核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
核心素養呼應說明	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
議題融入說明	無		

教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核/備註
<p>一、引起動機</p> <p>1. 觀察老師有什麼不一樣(課前塗好顏色)?讓學生說出老師身上有什麼顏色。 藉此複習或是了解學生對顏色的基本認知。</p> <p>2. 帶入英文的顏色單字，使用顏色英文色卡(不強迫熟記)。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(1)教學活動-自然色彩</p> <p>1. 讓學生觀察課本 P74、P75 頁所呈現在生活中可以看到的大自然的景觀，並說出顏色(說英文更好)。</p> <p>2. 引導學生探討並說出圖片中大自然景觀顏色的變化(深淺、明暗)。 例如:藍天有不同的深淺、同樣的色彩會有明亮與暗的變化。 (若不清楚顏色深淺，以準備的顏色深淺圖卡解釋、請學生拿出水彩探究)</p> <p>3. 還有沒有哪些自然的景色呢? 例:彩虹、火山噴發...等。</p> <p>[上述自然景觀呈現的顏色為自然色彩。]</p> <p>(2)遊戲活動</p> <p>請學生上臺寫下大自然中、生活中、教室的景物，是屬於哪些的色彩呢? 例如：綠-樹葉、七彩-彩虹、褐-桌子、深綠-黑板、紅-消防車...等。 教師檢視學生黑板所寫下的內容並引導自然色彩與人工色彩的差異。</p> <p>【總結活動】</p> <p>1. 複習本節課提到的景象或物體的色彩名稱。</p> <p>2. 歸納分辨自然色彩和人工色彩。</p> <p>3. 習寫習作。</p> <p style="text-align: center;">-本節結束-</p>		<p>8 分</p> <p>22 分</p> <p>10 分</p>	<p>口語評量</p> <p>學生是否能說出正確的顏色。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 學生是否能說出正確顏色。</p> <p>2. 是否有舉手發表顏色。</p> <p>綜合評量</p> <p>1. 是否積極參與活動。</p> <p>2. 上課態度。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 學生是否能說出正確顏色。</p> <p>2. 習作習寫正確</p>
試教成果 或 教學提醒	(非必要項目)		
參考資料	(若有請列出)		
附錄			