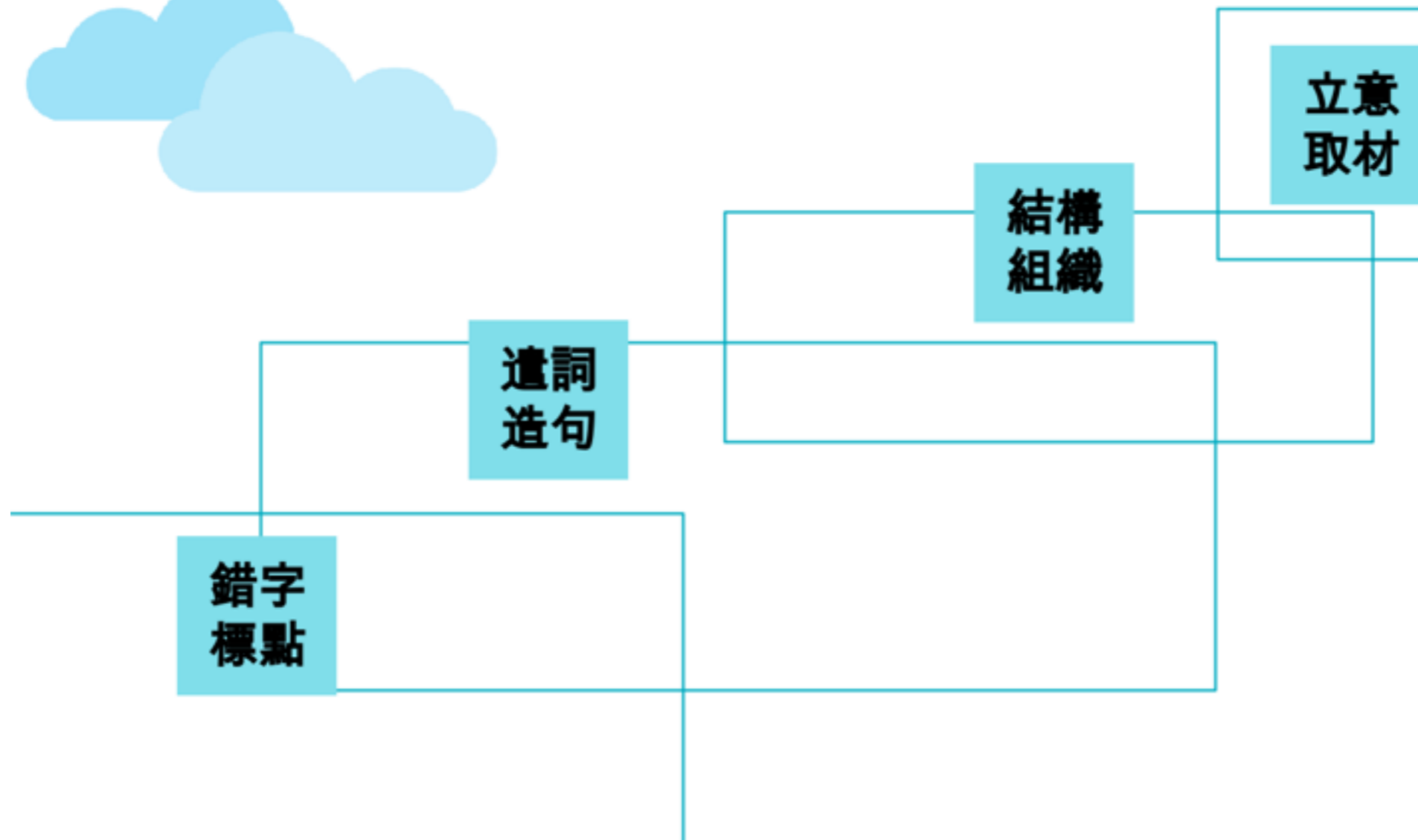




看雲的日子



昔：童年想像雲朵

昔：清境農場看雲

藍天舞台 / 雲朵舞者



看雲的日子

昔：地理課學雲類

秋日的藍天 / 白雲

人生如雲：難掌控，無須執著

人生如雲：風情萬千我歡喜讚嘆



看雲的日子

秋日的藍天 / 白雲

藍天舞台 / 雲朵舞者

昔：童年想像雲朵

昔：地理課學雲類

昔：清境農場看雲

人生如雲：難掌控，無須執著

人生如雲：風情萬千我歡喜讚嘆

課文·注釋

結構表

課文朗誦

課文動畫

秋天的天空，藍得

像是一片海洋，走在落葉

繽紛的街道上，仰頭欣賞著

那無盡的虛空，那層層藍色便

如海水般盈滿所有視線，鑲嵌於

上的朵朵白雲，此刻呈現仙女散

花似的延伸，曼妙玲瓏的姿態彷彿在

舞出一場淋漓盡致的劇目，湛藍與雪

白的明顯輝映與襯托，及雲朵不斷變化

10 身形的絢爛光景，儼然是一幅渾然天成美

麗無比的圖畫，往往讓人目眩神迷，不得不

讚嘆大自然的神奇緻麗。



Meet - ntt-gnea-gzc x +

https://meet.google.com/ntt-gnea-gzc?pli=1&authuser=3

縣立彰安國中藍聖淳正在分享螢幕畫面

錯字標點
造詞造句
結構組織
立意取材

縣立彰安國中藍聖淳

彰安國中80606王...

彰安國中80620蔣

彰安國中80611李...

彰安國中80607王...

彰安國中80610吳...

彰安國中80614林...

還有另外 16 位使用者

你

8:42 | ntt-gnea-gzc

25°C 多雲時晴

上午 08:42 2022/6/10

Meet - ntt-gnea-gzc

https://meet.google.com/ntt-gnea-gzc?pli=1&authuser=3

縣立彰安國中藍聖淳正在分享螢幕畫面

The slide content includes:

- 人生如雲：難掌控，無須執著
- 人生如雲：風情萬千我歡喜讚嘆
- 看雲的日子
- 普：清境農場看雲
- 藍天舞台 / 雲朵舞者
- 普：童年想像雲朵
- 秋日的藍天 / 白雲
- ：地理課學雲類

Participants in the grid:

- 縣立彰安國中藍聖淳
- 彰安國中80611李...
- 彰安國中80607王...
- 彰安國中80606王...
- 彰安國中80610吳...
- 彰安國中80614林...
- 彰安國中80620蔣...
- 還有另外 16 位使用者
- 你

8:50 | ntt-gnea-gzc

25°C 多雲時晴

上午 08:50 2022/6/10

110 學年度彰化縣彰安國民中學公開授課 / 教學觀察 / 課後回饋紀錄表

授課教師	藍聖淳	任教年級	二年級	任教領域	國文
回饋教師	黃雅慧	任教年級	二年級	任教領域	國文
教學單元	第九課 看雲的日子		教學節次	本次教學為第 1 節	
回饋日期	110 年 06 月 10 日		地點	線上會議	

一、教學目標明確，課程緊扣會考作文指標（立意取材、結構組織、遣詞造句、錯字標點）發展。

（一）立意取材：

從課名（看雲的日子）引導學生思考寫作的方向，透過反覆提問，統整出動靜態描寫和感觸兩大重點。

（二）結構組織：

教師先概述作者各段取材，讓學生依自己的邏輯重新排列組合。學生起初以「昔→今→昔→今→感受」的脈絡重組，教師針對學生的排序，提示作文豹尾鳳頭的要點，讓學生再討論調整。教師綜整學生的想法後，也揭示此文本作者的寫作編排方式。

（三）遣詞用字：

1. 教師引導學生思考可以用哪些修辭來增加文字美感，學生「移覺」的發言和舉例，頗令人驚豔。教師也透過文本段旨的提示，讓學生發覺「視覺摹寫」、「譬喻」是基礎、簡單，卻能潤飾文章的修辭。

2. 教師利用第一段課文，讓學生找出優美的字詞（如：盈滿、鑲嵌、舞、曼妙玲瓏□□），並補充說明其在文本中的效果。也用「切牛排」的方式，讓學生發覺作者在段落中有「藍天→白雲→藍天和白雲」的邏輯，找出段落中的說話順序。

二、簡報檔案風格清新，內容條理分明。進入課文時，輔以電子書授課，讓講解、筆記都更清楚明確。

三、師生互動佳，老師透過不斷提問，讓學生思索自己答案的對錯及可延伸性，並自我修正。惟回應提問僅侷限在少部分學生，較為可惜。