

## 省思

- 學生~

1. 時代背景不熟，無法理解民國初年戰亂的氛圍。
2. 社會價值觀演變，戀愛觀的迥異。
3. 對於整齣劇情結構，老師要有多方的引導。

- 教師~

1. 搭配歷史相關內容(民國初年)。
2. 大約學生了解暗戀中提到的地名，認識地理位置。
3. 分析劇中人物的個性、立場。

藉由舞台劇的版本欣賞，讓學生認識台灣知名的舞台劇團體，以培養人文藝術的素養。較可惜的是彰化地區，少有舞台劇的相關演出，學生無法更進一步，體驗舞台劇的魅力。