教案名	稱	認識情緒事情可以這樣做!				
課程說	明	品德教育議題融入領域教學				
實施時	段	校訂課程時間: □1. 跨領域統整性主題/專題/議題探究 □2. 社團活動與技藝課程 □3. 特殊需求領域課程 □4. 其他類課程: 閱讀				
		部定課程時間: □ 5. 跨領域統整課程 ■6. 其他:融入四年級健康領域(康軒版)				
教學節	數	1 節	學生人數	20-29 人		
適用年	級	國小:□低年級■中年級□高年級				
	學生先備學習 學生先備學習 係件要求 1.能覺知學習活動中人物、環境的改變。 2.於平時學習中可以用口語和人分享。 3.能安靜並且有耐心的等待同學發表。					
設計理念 (100-200 字)		如何適切表達情緒是屬於修養的部分,自古以來,在教育方面就非常重視這一部份,因此,中庸有言:「喜怒哀樂之未發謂之中,發而皆中節謂之和」。近代不分中外,皆一致認同品德教育是面對未來的關鍵能力。教育方面的研究亦長期重視這一面向,我國孫敏芝教授指出:研究發現情緒在兒童的社會能力發展過程中扮演重要角色,因為它使我們能夠辨識與思考自己的情緒,並且適當地處理情緒帶來的主觀感受,進而根據這些感受與思考做出正確決定。由上可知,人類品德教育的重要一環是對情緒的覺察與適當的調節和表達。不管在任何階段的人,都須重視社會情緒能力的培養,處於學齡階段的兒童,它們的社會情緒能力是需要藉由不斷學習來達成。而這部份正是學校老師可以用心著墨之處。本節課透過情境的設計讓學生對情緒產生覺察,進而引導學生適時表達溫暖正向的話語,進而感受到自己的正能量,對生活更有自信。四年級康軒版的健康與體育課本第五單元正好有小天使小主人活動,可以融入此一學習內容,讓活動能夠更細緻而有效。				
品德教育議題	學習主	A1 身心素質與自我精進 品德發展層面				
~	題 實質內 涵	品 E3 溝通合作與和諧 人際關	係。			

學習目標 評量策略 (含評量基準或 評分規準說明)	1. 在情境中尋找口語和非口語表達的線索,覺察自己與他人的情緒狀態。 2. 能考慮覺察情緒後的適當表現策略,進行良好社會互動。 1. 觀察評量:學生對活動的參與度,如舉手發表次數,聆聽的專注度。 2. 口語評量:能回答教師提問並言之有物且完整敘述者為最優。 3. 實作評量:能順暢發表學習任務成果。						
教材來源	唐朝小栗子-別被情緒左右 https://www.youtube.com/watch?v=ywnfK3EKDbY 如果情緒會說話:臉書『社會情緒學習 SEL in Taiwan』 新北市教育局出版:EQ 情緒教育說明手冊						
教學說明	教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式			
	【引起動機】						
透過影片了解情緒是屬於個人的感受,需透過表情、對話內容和肢體來理解對方情緒	1.影片欣賞:大愛電視台『當我們童在一起』我是情緒小偵探 https://www.youtube.com/watch?v=2FaYmemP0Ek 【發展活動】	10 分鐘		觀察評量口語評量			
	1.如果情緒會說話。 (1)黑板上是老師提供的情緒語詞,想一想,還有哪些和情緒有關的語詞? (2)請在老師發下的情緒卡	20 分鐘	1. 生氣、服損 2. 難過、委屈、無助、挫折 3. 據心、焦慮、害怕、緊張 4. 高與、得意、滿足、幸福 5. 實語 7. 養務、城如 8. 愧疚	口語評量書寫評量			
	上,寫下這個情緒可能在告訴你發生什麼事? (3)面對這樣的狀況,你會選擇如何反應?可以參考情緒盤。 (4)聽完同學的分享,你有什麼樣的心得?		情緒轉盤				
	2.面對他人情緒好好說						

1.				
(含設計)	歷程與教學實踐反思、學生學習	目成效分析	斤、未來教學的修正	E建議等)
	数學心得	與省思		
	2.觀賞行動劇我的小天使			
	可以讓自己過得開心。			
	可以建立和善的人際關係,也			
	月 情緒, 這定與生俱來的本 能。了解自己和他人的情緒,			
	1. 教師總結: 我們每個人都會 有情緒,這是與生俱來的本			
		10 分鐘		觀察評量
	【統整與總結】			
	比如:			
	整。(約抽5張左右進行練習)			
	就學生的回答進行檢視與調			
	表,應該怎麼說比較適當?並			
	後,從中抽取1張,請學生發			
	(2)老師收回學生寫的卡片			
的適當表現策略, 進行良好社會互	情。			
	的事,並寫下面對這件事的心		學習卡片	
	(1)請寫出一件你印象最深刻			