

110 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>顏淑惠</u>	任教 年級	<u>二年 級</u>	任教領域/ 科目	<u>國、數、生</u>
授課教師	<u>林素甄</u>	任教 年級	<u>二年 級</u>	任教領域/ 科目	<u>國、數、生</u>
備課社群(選填)	生活領域	教學單元		<u>第六單元</u>	
觀察前會談 (備課)日期及時間	110 年 12 月 23 日 14:00 至 15:00		地點	<u>二戊教室</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	110 年 12 月 28 日 15:10 至 15:50		地點	<u>二戊教室</u>	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出各類米食。 2. 知道剪刀及雙面膠的用法並熟練的使用它。 3.能夠欣賞同學的作品。 					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解各類米食。 2.知道剪刀及雙面膠的用法並熟練的使用它。 3.會使用各種不同顏色的瓦楞紙代表各類蔬菜。 					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.準備各色等寬(尺寸約 2x30cm)的瓦楞紙，或是利用課本的附件 6，以及黏貼工具雙面膠。 2. 將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 3. 再紙條尾端以雙面膠固定。 4. 各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 5. 白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 6. 外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 					

109 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>顏淑惠</u>	任教 年級	<u>二年級</u>	任教領域/ 科目	<u>國、數、生</u>		
授課教師	<u>林素甄</u>	任教 年級	<u>二年級</u>	任教領域/ 科目	<u>國、數、生</u>		
教學單元	<u>第六單元</u>	教學節次		共 2 節 本次教學為第 1 節			
教學觀察/公開授課 日期及時間	110 年 12 月 28 日 15:10 至 15:50		地點		<u>二戊教室</u>		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	→ A-2-1—學生能說出傳統米食是什麼？					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。	→ A-2-2—能先示範說明操作過程。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。	→ A-2-3—學生個別進行操作工具及製作， 以熟練使用雙面膠及捲紙。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結 學習重點。						
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓		
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、 討論或實作。	→ A-3-1—運用說明、提問及實作方式，一步 步引導學生製作。						

	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	→ A-3-3—在教室走動巡視學生操作情形，並即時指導。		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	→ A-4-1—請學生於各自桌上展示自己成品。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	→A-4-2—分析學生裁剪與黏貼的精緻程度，說明差別處。		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	→ A-4-3—請裁減與黏貼不夠熟練的同學，可以再用剩餘的紙練習一次。		
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	→ B-1-1—學生能注意聆聽步驟說明，並在位置上坐好，不會走來走去。		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	→ B-1-2—座位巡視是否認真製作，隨時給予協助。		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	→ B-2-1—於黑板上畫圖說明，並提問，以確定學生已了解步驟。		
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	→ B-2-2—於製作時小聲地播放〈恭喜恭喜〉的歌曲為背景音樂，營造快樂的氣氛。			

109 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>顏淑惠</u>	任教 年級	<u>二年 級</u>	任教領域/ 科目	<u>國、數、生</u>
授課教師	<u>林素甄</u>	任教 年級	<u>二年 級</u>	任教領域/ 科目	<u>國、數、生</u>
教學單元	<u>第六單元</u>	教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節		
回饋會談日期及時間	110 年 12 月 29 日 <u>14:00 至 15:00</u>	地點	<u>二戊教室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教學者整堂課一步驟一步驟慢慢且仔細的說明製作的步驟來進行教學，且教學活動的銜接順暢，也能顧及學生的速度來掌控節奏，讓學生在教學者的引導下，一步一步完成對摺剪的春字。

教學者在說明步驟後經常於行間巡視，確實掌控學生的學習情形，也能及時給予協助，解決問題，為了怕有遺漏的情形，教學者適時請先完成的同學協助教導有疑問的同學，最後請先做好的同學秀出自己所剪的春字，這使得教師能立即檢視學生們的製作情形，也能讓學生們都有展現自己作品的機會，並提醒其他同學該注意的小細節。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 學生剪刀操作的熟練度還需多加練習。
2. 學生捲紙的精準度及使用雙面膠還要多練習。
3. 老師示範要顧慮座位後面的同學，可以使用放大版來示範。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 老師示範要顧慮座位後面的同學，可以使用放大版來示範。
2. 背景音樂會讓學生說話聲音更大，是否播放可以再斟酌一下。

三、 回饋人員的學習與收穫：

1. 林老師在講解步驟時非常詳盡，尤其注重容易出錯的小細節，再三叮嚀要注意，並於製作時行間巡視，及時提醒學生修正，減少錯誤及失敗作品的發生。
2. 進度較落後的學生也能經老師適時地幫忙修正，完成作品，增強其自信心。