

附件一：新港國小「專業學習成長」夥伴分組表

編號	教師姓名	上課地點	學生班級	授課領域	授課單元	預計授課日期	授課節次	備註
1	柯得欽	A207	六丁	書法	下承載上字的寫法	110.10.14	第6大節	
2	柯順議	操場	一乙	健體	球類運動樂趣多	110.12.02	第2大節	

一、授課人員：_____柯得欽_____

預計觀課人員：_____柯順議_____（附件二～四，負責填寫人）

二、授課人員：_____柯順議_____

預計觀課人員：_____柯得欽_____（附件二～四，負責填寫人）

三、授課人員：_____

預計觀課人員：_____（附件二～四，負責填寫人）

註記：

1. 每一學年期間，每一位夥伴至少要公開授課一次，請完成另一個夥伴的觀課紀錄表件（附件二～四）
2. 若分組表人員、授課科目、日期有更動，請記得知會夥伴老師與教學組。
3. 觀課前一週，必須登錄「公開授課資訊平台」以及繳交簡案到教學組備查。
4. 公開課後一個月內，繳交附件二～附件四、公開課當天影片。

附件二：公開課備課記錄表

彰化縣新港國小 公開授課備課紀錄表

授課教師：柯得欽 任教年級：五年級 任教科目：書法

單元名稱：下承載上字的寫法

觀課教師：柯順議 公開課日期：110.10.14 觀察節次：第六大節

觀察前會談紀錄

學習內容	學習表現
4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1 能認識下承載上字的結構原理 2 能瞭解（孟、監、盡）的書寫技巧 3 能寫出（孟、監、盡）的書寫結構字形 4 說明下承載上字是指字的橫畫多而豎畫少，形體修長。
教學目標	學生先備經驗/知識
● 認知方面 1. 下承載上字的結構原理 ● 技能方面 2 能瞭解下承載上字的書寫技巧 3 能寫出下承載上字的書寫結構 ● 情意方面 4 說明下承載上字是指字的橫畫多而豎畫少，形體修長。	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法

教學活動(預定流程與策略)

- 壹、準備活動
- 一、課前準備
1. 上課前備齊文房四寶
 2. 潤筆、發回上次作品
- 二、引起動機
- 看過模特兒嗎？模特兒的身材是又高又瘦還是又矮又胖？
- 貳、發展活動
1. 老師介紹並示範模特兒身材的類形、比例。
 2. 指導如何寫出模特兒身材形狀的字。
 3. 分析討論長形字結構的特徵。
 4. 老師示範寫出長形字的結構。
 5. 老師檢視一下小朋友寫的字是否正確
 6. 小朋友先練習長形字的字形結構，然後完成作品。
- 參、綜何活動
1. 讓小朋友說一說，長形字的比例要如何掌握
 2. 與小朋友討論如何才能寫出長形字的正確結構？
 3. 整理場地、洗筆。

教學評量方式	其他記錄事項
1 字形檢核 2 實作評量 3 態度評量	

附件三：觀課記錄表

彰化縣新港國小 公開授課觀課表

授課教師：柯得欽 任教年級：六年級 任教科目：書法

單元名稱：下承載上字的寫法

觀課教師：柯順議 公開課日期：110.10.14 觀察節次：第六大節

指標	內 容	達到程度					備 註 (事實摘要簡述)
		高5	4	3	2	1低	
A-2-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-2-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-2-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-2-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-3-1	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-4-3	根據評量結果，調整教學。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-1-2	適切引導或回應學生的行為表現。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-2-1	安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-2-2	營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

項	內 容	達到程度					備 註
		高5	4	3	2	1低	
1	設計有效「動機引起」來吸引學生注意力	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2	能做適切的課程設計提供優質的教材	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	確認學生能「理解」所教授的原理原則或內容	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4	安排及引導「小組討論」有效進行	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5	確認學生達成「精熟學習」階段	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

附件四：公開課後專業回饋：

彰化縣新港國小 公開課專業回饋記錄表

授課教師：柯得欽 任教年級：六年級 任教科目：書法

單元名稱：下承載上字的寫法

觀課教師：柯順議 公開課日期：110.10.14 觀察節次：第六大節

觀察後回饋會談紀錄

一、教學者的教學優點與特色有哪些：

1. 教學者利用小朋友模特兒身材的生活經驗，導引小朋友的學習動機。
2. 教學者親自寫完下承載上字的結構，示範之後會請小朋友練習。
3. 教學者在小朋友練習時，會逐一巡視，發現優點會口頭讚賞，遇到小朋友有困難，會適時給予指導。
4. 教學者在小朋友完成作品後，會請小朋友欣賞並討論自己和同學的優缺點。
5. 下課前教學者會提醒小朋友要先去洗筆，並提醒小朋友整理桌面，養成物歸原處的好習慣。

二、教師教學與學生學習待改變之處：

11. 小朋友的個別差異大，有的一教就會，有的無法寫出正確的字形結構，建議可以請小朋友下課後自己找時間多練習，掌握書寫技巧。

三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

1. 教學者以模特兒身材與下承載上字作聯結，讓小朋友在一上課開始就對上課主題—長形字產生興趣，在無形中引發小朋友的學習動機。
2. 書法已從書寫實用轉變成書寫藝術，教學時除了經驗引導，還必須耐心指導及用心練習，才能達到預期的教學目標。

四、其他：

1. 下課前教學者還會利用機會教育，讓小朋友除了學習書寫技巧外，更能學習物歸原處的好習慣，達到生活教育的目標。