

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	莊舜如	任教年級	二	任教領域/科目	體育
授課教師	陳致仔	任教年級	二	任教領域/科目	體育
備課社群 (選填)		教學單元	身體搓湯圓		
觀察前會談 (備課)日期及 時間	110年12月7日 09:30至10:10	地點	舞蹈教室		
預定入班教學 觀察/公開授課 日期及時間	110年12月14日 09:30至10:10	地點	舞蹈教室		
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>A、核心素養：健體-E-C2 (具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。)</p> <p>B、學習表現：1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>C、學習內容：Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>D、學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以模仿的方式，開發肢體擺出不同的造型。(認知)</li> <li>2. 讓孩子能懂得去欣賞每個人的創意和給予讚美。(情意)</li> <li>3. 可訓練孩子的反應力，加強身體的造型。(行為)</li> </ol>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依照老師的引導，並用身體來表現出動作造型。</li> <li>2. 孩子平日對操作體驗學習有興趣，從操作中喚起學生得學習的動機，引發學生的自主學習。</li> </ol>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：先觀看如何煮湯圓的影片，並與孩子互動、討論，讓他們了解煮湯圓的順序、步驟</li> <li>2. 發展活動： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 先讓孩子坐在自己的位子上，暖身靜坐，調整上課的心情。</li> </ol> </li> </ol>					

(2) 站立在位子上，老師引導學生，用自己的身體來煮湯圓，並帶動肢體動作做造型，完成搓湯圓步驟。

### 3. 綜合活動：

(1) 教師補充說明與統整。

(2) 讓孩子分組並進行討論，動動腦筋看要一起擺出什麼樣造型的湯圓。

(3) 最後小組呈現，各組分別擺出自己的造型湯圓。

### 四、學生學習策略或方法：

老師分析每組孩子的造型，隨後老師發問問題，例如「最喜歡哪一組的動作？為什麼喜歡？」、「哪一個造型讓你覺得很有創意？」。

每組孩子在展現創意時，老師監督其他孩子認真欣賞，尊重每一組表演者。

### 五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 利用提問的方式來了解學生是否記得搓湯圓的步驟。

2. 讓學生小組討論，並分享最喜歡哪一組的造型。

3. 讓孩子互相稱讚，給予讚美。

### 六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：\_\_\_\_\_

### 七、回饋會談預定日期與地點：

（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：110 年 12 月 16 日 10:10 至 10:30

地點：舞蹈教室

表 2、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	莊舜如	任教 年級	二	任教領域 /科目	體育
授課教師	陳致仔	任教 年級	二	任教領域 /科目	體育
教學單元	身體搓湯圓	教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	109 年 12 月 14 日 9:30 至 10:10	地點	舞蹈教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-2-1 給學生觀看如何煮湯圓的影片。 A-2-2 老師與學生討論搓湯圓的步驟，並引導學生如何用身體搓湯圓。 A-2-3 讓學生互相討論要搓什麼形狀的湯圓。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) A-3-1 老師用分組進行的方式，讓每組學生討論並且完成老師給的指令。 A-3-3 老師巡視每一組討論狀況，並適時的給予建議。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-4-1 老師用提問的方式，來了解學生是否知道並記得搓湯圓的步驟。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				

A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)

A-4-2 當每組學生完成自己的湯圓造型後，讓其他組的學生給予讚美和回饋。  
A-4-3 當每組學生分享完後，老師再給予不同的主題(例如：動物、生活用品...等)，讓學生再去討論，並擺出新造型的湯圓。

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>莊舜如</u>	任教 年級	<u>二</u>	任教領域/ 科目	<u>體育</u>
授課教師	<u>陳致仔</u>	任教 年級	<u>二</u>	任教領域/ 科目	<u>體育</u>
教學單元	身體搓湯圓	教學節次	共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期及時間	<u>110</u> 年 12 月 16 日 <u>10:10</u> 至 <u>10:30</u>	地點	<u>舞蹈教室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 老師教學生動活潑，會以不同音調來吸引學生。
2. 老師有讓學生互相討論，讓同儕之間有交流的機會。
3. 老師給予學生自我發揮的空間，不會硬性規定要跟著老師的做法。
4. 學生在展現自己作品時，表現的很有自信很大方。
5. 老師會在學生需要幫助時，適時的給予協助，並在學生完成時給予鼓勵。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 因為讓學生分組進行討論，老師會無法顧及到每一位學生。
2. 學生討論時音量會過於大聲，不好掌控。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2	<input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	引導學生用身體搓湯圓，不是只能用手，讓學生活動到更多的身體部位。		
A-3	<input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	老師給予學生自我發揮的空間，不會硬性規定要跟著老師的指令。		
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
  - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
  - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
  - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
  - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 老師引導並讓學生自我開發身體，用不同的身體部位搓湯圓。
2. 利用分組的方式，讓學生互相討論，並共同完成一個湯圓造型。
3. 讓學生觀看其他人的作品後，懂得尊重他人並給予對方讚美。

# 公開授課同儕學習活動照片

(觀課者協助拍攝)



活動：公開授課 日期：110.12.14



活動：教室觀察 日期：110.12.14