

彰化縣鹿港鎮新興國小110學年度教師公開觀課回饋單

演示教師	楊媛伊	領域 (學科)	生活領域 美勞	教學 時間	110年11月18日 第三節
觀課教師	林美吟	單元 名稱	第二單元風的同學會(風車製作)		

教學內容：

1. 上課前教師以【請注意】的口令，使學生注意教師的教學。
2. 製作風車之前先引導學生發表在生活中的經驗，哪裡可以看到風車，並利用圖片說明風車的種類。
3. 教師以影片講解風車製作的步驟，並展示風車成品，且行間巡視解釋及示範，以確認學生學習狀況及理解程度。
4. 學生製作風車時，教師行間巡視學生製作狀況並給於指導與協助，當學生完成步驟時，教室會給予學生口頭獎勵及讚賞。
5. 學生製作完成後，教師引導學生欣賞其他人的風車作品，並講解風車的使用方法。
6. 教師帶領學生一起體驗風與風車的遊戲，讓學生利用自己的作品，體驗如何知道風來了。

教學技巧：

<p>1. 製作之前，教師利用學生的生活經驗，帶進對風車的想法，並分享風車的種類，並介紹風車製作的過程與方法，請提醒製作過程的注意事項。</p>	
<p>2. 學生製作風車時，教師進行行間巡視，觀察學生製作風車情形，給予學生適當指導與協助，學生在製作過程表現良好時，教師給予學生口頭讚賞，課堂間之班級秩序掌控良好，且師生互動佳。</p>	
<p>3. 教師在學生完成風車製作後，引導學生討論風車玩法，學生一起體驗風車與風之間的遊戲，並了解自然環境中的風，也讓學生利用自己的作品與風對話。</p>	

教學效果最好的部分：

- *課程結合學生的生活經驗，引起學生對課程的興趣。
- *課程講解口條清晰，並且以口語化的方式讓學生了解課程內容，並提供多種圖片輔助學生理解課程，講解時運用聲音的抑揚頓挫，吸引學生的注意。
- *利用ppt和影片的難易度適中，並且結合了學生的生活經驗，更加提高了學生的學習意願與興趣。
- *教師會進行課堂巡視，檢視學生學習的狀況，確認學生的每一個步驟的完成度，並給予適時的協助。

需要加強的部分：

- *講解步驟時應注意學生學習狀況，尚有些學生未跟上腳步或是埋頭做自己的，並未抬頭看教師說明的步驟。
- *課程的架構及流程都很好，但課程內容太多，讓學生思考及體驗的時間太少，在引導的過程可以多點時間讓學生發表及體驗會更好。

彰化縣鹿港鎮新興國小110學年度教師公開授課專業回饋紀錄表

授課班級： 二年乙班 課日期： 110年11月18日 第 3 節
 授課人員： 楊媛伊 觀課人員： 林美吟
 授課科目： 生活美勞 教學單元： 第二單元風的同學會(風車製作)

項次	內容紀錄
專業回饋紀錄	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作前，教師利用PPT引導學生從生活中去發掘風車的種類及功能。 2. 教師運用影片和完成品來講解製作步驟，並做行間巡視，到學生的座位旁巡視和示範，以確認學生是否了解。 3. 當學生製作風車時，教師行間巡視並觀察學生製作風車的情形，給予學生適當的協助與指導，製作過程中，學生學習表現良好的學生，教師會給予口頭讚賞。 4. 學生完成風車製作時，教師引導學生討論風車玩法及體驗風車與風之間的遊戲，並了解自然環境中的風也讓學生利用自己的作品與風對話。 5. 教師解說口語清楚，音調高低起伏來引起學生的注意力。 <p>建議的部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解步驟時，應注意學生是否有跟上腳步，確認學生是否有確實做到。 2. 課程內容豐富，應該放慢上課速度延長學生發表及體驗的時間，以兩堂課來進行會更好。
授課人員 自我省思	<p>授課過程中，會覺得給學生的發表時間似乎太短了，如果可以将孩子的生活經驗更深入的帶進討論的議題中，學生能發揮出來的創意會更有對話感，所以在往後的課程設計，會將學生的發表時間延長，利用討論和發表的方式，讓學生有更多的想法可以運用在藝術創作中。</p> <p>整課課程中非常喜歡體驗互動的感覺，在作品完成後學生運用風來與自己的作品玩遊戲，看到學生臉上的笑容與興奮，感覺是非常開心，所以課程中的體驗對學生的學習幫助很大，除了知識的學習以外，當然也帶動學生的學習意願以及開心、好奇、興奮的情緒，也加深了學生對課程的印象，因此往後在課程設計中，會適量的增加體驗課程，來增加學生學習的意願。</p>