

單元名稱：《歡樂律動》

一、教學設計理念說明：

身體的律動是我們與生俱來的，心理學等專家都說：跳舞的孩子不會變壞，讓孩子在舞動肢體中來認識自己。舞蹈課程不教孩子模仿動作跳舞，讓我們的孩子創造情境與想像，透過觀察和創意的延伸，引導他們展現屬於自己的律動，並且讓孩子去認識自己的身體，也接受別人的身體。此教案的設計理念是訓練學生的多元感官能力，認識自己的身體，也可以接受別人的身體，並且透過觀察學習，培養自我的律動能力，再把成果展示出來。

二、教學單元設計：

領域/科目		舞蹈	設計者	呂政龍
實施年級		一	總節數	4
核 心 素 養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養	呼應核心素養之教學重點	
	B3 藝術涵養與美感素養	具備肢體藝術的展現與欣賞他人的基本素養，促進多元感官視、聽、唱及四肢的發展，培養生活環境中音樂律動的美感體驗。	1.引導學生運用感官能力，大方地使用肢體做展現，並藉由分組競賽的方式，激發創意及想像力，且能互相欣賞並發表感覺。2.提供學習過程與活動中所具備的知能，運用節奏明確的童謠，結合肢體展現，營造唱和跳的遊戲化課程，引起學生積極參與的學習態度。	
(領綱)學習重點		(1)學習表現 1c-I-1 認識身體活動的基本動作 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現 2c-I-2 表現認真參與的學習態度 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力		
(2)學習內容 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲		(3)學習目標 1.透過多元感官的觀察，認識律動遊戲的基本動作，並能使用肢體做展現和培養觀察力和模仿的能力。2.透過分組競賽及遊戲化課程的活動能引起學生認真參與的學習態度，並欣賞他人的律動表現引發不同感受，且願意於日常生活不同場合中嘗試及應用。		

議題 融入	無		
教具 設備	黑板、投影機、音響		
教學活動內容及實施方式		時	備
<p style="text-align: center;">第三節：《律動 熱愛 105 度的你》</p>			
<p>一、課前準備 教師:1.準備一首節奏明確且簡易的歌曲和歌詞 PPT 檔 (熱愛 105 度的你) 2.熟悉歌曲的節奏和動作。</p>		5 分 鐘	
<p>二、引起動機 1.教師先說明這節課要教的歌曲，先撥放音樂及動作舞蹈的影片，讓學生聽過和跟唱幾次，哼出正確的旋律，熟悉音樂節奏，眼睛觀察正確動作的示範，喚醒頭腦及四肢。2.複習第一節課支撐點的概念，從簡單的組合動作熱身。</p>		10 分 鐘	
<p>三、主要內容／活動 1.教師運用電腦投影展示歌曲的歌詞 PPT 檔，並介紹歌詞內容，先帶學生念過再帶唱。 2.教師示範搭配手拍節奏，逐段式教唱歌曲的歌詞，再配合動作教學及練習，設計口訣分段練習動作，加深學生的印象。3.分段練習唱跳動作，每教一段可先分組輪流展示，了解學生學習狀況。教師視進度調整教學速度。</p>		15 分 鐘	
<p>四、總結活動／評量 整首學習完畢後，分組輪流進行整首歌曲的展示表演，學生透過欣賞並發表感覺想法。</p>			

熱愛 105 度的你

10 分
鐘

作詞：阿肆 作曲：阿肆

Super idol 的笑容
都沒你的甜
八月正午的陽光
都沒你耀眼
熱愛 105 度的你
滴滴清純的蒸餾水

你不知道你有多可愛
跌倒後會傻笑著再站起來
你從來都不輕言失敗
對夢想的執著一直不曾更改
很安心 當你對我說
不怕有我在
放著讓我來
勇敢追自己的夢想
那堅定的模樣

Super idol 的笑容
都沒你的甜
八月正午的陽光
都沒你耀眼
熱愛 105 度的你
滴滴清純的蒸餾水

在這獨一無二
屬於我的時代
不怕失敗來一場
痛快的熱愛
熱愛 105 度的你
滴滴清純的蒸餾水

在這獨一無二
屬於我的時代
莫忘了初心常在
痛快去熱愛
熱愛 105 度的你
滴滴清純的蒸餾水

喝一口又活力全開
再次回到最佳狀態
喝一口啣

Oh 你不知道你有多可愛
跌倒後會傻笑著再站起來
你從來都不輕言失敗
對夢想的執著一直不曾更改
很安心 當你對我說
不怕有我在
放著讓我來
勇敢追自己的夢想
那堅定的模樣

Super idol 的笑容
都沒你的甜
八月正午的陽光
都沒你耀眼
熱愛 105 度的你
滴滴清純的蒸餾水

在這獨一無二
屬於我的時代
不怕失敗來一場
痛快的熱愛
熱愛 105 度的你
滴滴清純的蒸餾水

在這獨一無二
屬於我的時代
莫忘了初心常在
痛快去熱愛
熱愛 105 度的你
滴滴清純的蒸餾水

喝一口又活力全開
再次回到最佳狀態
喝一口又活力全開

評 量

認知:能描述唱跳活動的基本使用元件和支撐點的動作概念(口頭表達) 情意:能勇敢展現參與個體和團體中學習唱跳和模仿性遊戲的態度，並表達欣賞活動後的感受(實作回饋、口語表達)

技能:能和同學合作討論展演活動主題，且在團隊中結合音樂節奏的唱跳活動 作整體藝術性的身體活動展現。(實務操作、展演觀摩、欣賞回饋)

行為:能培養生活環境中有關音樂律動的美感素養，並樂於參與享受相關活動。(互評回饋)