

## 觀課回饋整理

本次是進入詞選的第一堂課，為協助學生了解「宋詞」的概念，設計了幾個活動，包含：

- 一、現代流行音樂一首曲子兩詞。
- 二、旋律與語言平仄相符與否對歌曲文義理解的落差。
- 三、製作學習單，以五種詞牌為例，底下列舉三至五首詞，看詞牌對填詞的影響。同時讓學生熟悉宋詞的形式。

經過這堂課程後，因為善用流行歌曲的類比，有舊經驗跟實際例子供學生觀察，學生能快速掌握「填詞」的概念，也理解填詞用字的平仄與曲子旋律和諧的重要性，因此能導入「詞牌」及其相關的字數、句數、平仄、押韻的格律規定。不過，在使用線上影音時，未能先下載、剪輯，較耗費時間，是日後須改進之處。

此外，學生在閱讀五種詞牌的學習單時，能有效理解詞牌與宋詞格律的關連，但對於老師擇取的作品較無法有感，這部分自然受限於閱讀量，但是如何再設計好的提問，讓學生能透過這份學習單學到更多概念，例如：婉約派與豪放派的粗略分辨、宋詞的用字與氛圍等等，都是應再下功夫努力的。