

110 學年度彰化縣舊社國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：江玲君 任教年級：三年級 任教領域/科目：藝術與人文/音樂

回饋人員：蕭一強 任教年級：六年級 任教領域/科目：自然

教學單元：第一單元音樂在哪裡?小小愛笛生教學節次：共9節，本次教學為第9節

回饋會談日期：110年11月24日地點：教務處

請依據觀察之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 能訓練學生聽覺模仿做運舌及吹奏語句練習。
2. 學生上課認真專注模仿教師吹奏的節奏語句練習。
3. 同儕會互相協助指法按正確。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 學生要學習耐心等待教師吹奏完整樂句後，才能換學生吹奏。
2. 同儕會互相協助指法是否按指正確，但音量要放小聲才不會影響教師講話。

三、回饋人員的學習與收穫：

1. 能由淺到深訓練聽力節奏的變化。
2. 能運用口頭的鼓勵及讚美。
3. 給予學生學習的機會及耐心等待吹奏。

