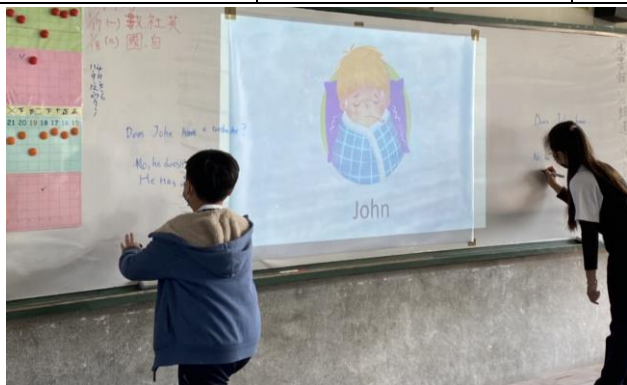


公開課-資料整理或省思

| | | | | | |
|--------|-----------------------|------|------------------------------|------|----|
| 教學者 | 吳姿怡 | 任教年級 | 六年級 | 任教科目 | 英語 |
| 教學單元名稱 | Review 2 | | | | |
| 教學節次 | 共 3 節 本次教學為第 3 節 | | | | |
| 觀察者 | 黃俊福 | 觀察時間 | 111 年 1 月 13 日 13:30 至 14:10 | | |



學生依病症相關的圖示寫出問答句

教師說明與日常生活作息相關的文法句型

觀課回饋單

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實摘要敘述 (請 <u>每項都務必填寫</u> ，未呈現的項目請標註「無」) | 評量 | | |
|--------------------------|-------------------------------------|--|--------|--------|-------------|
| | | | 推 薦 | 通 過 | 待 改 進 |
| A 課程 設計 與 教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | 教師於不同活動中透過提問，以確認學生是否具備拼讀與日常作息及病症相關的字彙與句子之舊知能。 | | | |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | 教師運用 ppt 清楚呈現日常作息與病症相關之問答句型，讓學生熟習其文法。 | | | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | 教師帶領學生複習與日常作息及病症相關之字彙、片語和句型後，透過遊戲式活動讓學生增加其熟練度。 | | | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | 教師於每個關卡結束前，再次提醒學生須留意的發音、文法規則與時態型式。 | | | |

| | | | | |
|----------------------------------|---|--|--|--|
| A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | 當學生針對同一提示書寫出不同的句型時，教師透過提問的方式讓學生進行思考，發表意見，討論出正確的答案。 | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | 教師呈現與發音例字、日常作息及病症相關的圖示，使學生能藉由圖像的輔助，與字彙和片語產生連結，進而增加印象。 | | | |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | 學生在課本上練習書寫與日常作息相關的句子，教師藉由走動，巡視學生書寫情形，並適時給予指導。 | | | |
| A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | | |
| A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | 不同的遊戲關卡分別著重聽、說、讀、寫等不同能力，透過學生的反應與作答來檢視其學習的成效。 | | | |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | 當學生於台上書寫句型後，教師引導學生一起檢視句型與文法，確認是否需要修改並進一步說明。 | | | |
| A-4-3 根據(課堂)評量結果，(適時)調整教學。 | 針對較複雜的句型書寫，發現部分學生無法獨力完成完整的句子，教師指派高成就學生在旁協助指導。 | | | |
| 本節課堂的特色與優點 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以圖像化的圖示與遊戲的方式複習已學過的字彙與句型，使學生更願意開口或主動嘗試書寫。 2. 教師充分理解各自學生的能力，針對題型給予學生成功經驗。 3. 師生常規建立良好，活動進行時也常給予學生練習日常生活口說能力的機會。 4. 活動進行方式從認讀到句型結構，給予學生完整「聽說讀寫」的知識建構，學生也能瞭解問答句的結構與文法。 5. 教師邏輯清楚，上課有條理，時間掌控得宜。 6. 課堂期間，學生都全神貫注、樂在其中，是一堂很成功的教學。 | | | |

觀察者的
學習與收穫

學生學習英語時大多是屬於記憶背誦的方式，往往因為缺乏沉浸式的英語學習環境而不知如何將習得的字彙與句型運用於真實生活中。也因為如此，對於英語的學習容易產生抗拒的心態，因此教師融入貼近生活情境的卡通圖像，並將學習與複習的內容結合遊戲與競賽，寓教於樂，使課堂增添更多趣味性，亦有助提升學生的學習動機。

班級中學生的英語程度往往呈現雙峰現象，能力落差大，教師針對各種不同英語程度設計適切的練習關卡，使每位學生都能積極參與其中。此外，請高成就學生協助指導低成就學生，也成功將課堂聚焦於學生身上，而非僅是一味地以講課、教導為主的教師中心觀點，課堂中的學生都成為了主動學習者。

個人省思

1. 學生於台上書寫正確的字彙或句子時，可以請全班掌聲鼓勵，予以肯定。
2. 當學生有寫在黑板上的英文時，可以讓全班學生一起書寫練習後，再讀一遍。
3. 班上能力優異的學生，教師可以嘗試給予全英的對話，甚至加快語速！