彰化縣110學年下學期特殊教育共同備課觀課議課 教學活動設計

壹、設計理念

本課以詩歌方式向讀者介紹台灣北部主要溪流—淡水河。作者在詩中依淡水河流經之空間、時間的不同,巧妙結合色彩的運用,以有節奏、層次的文字描述,讓我們感受到淡水河多彩又多變的景色與風貌。希望小朋友們能對自己家鄉的環境多些了解與觀察,並思考如何實踐愛惜自己所成長的這片土地。

貳、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	領域相關能力
陳0怡	女	學習障礙	理解偏弱,學習動機不高,閱讀緩慢,難字認讀困
			難。
洪0秀	女	學習障礙	理解與閱讀尚可,主要是書寫困難。
王0嘉	男	學習障礙	閱讀理解偏弱,需要多時間引導,主要問題是注意
			力,需多加提醒。
林0辰	男	學習障礙	主要是理解方面偏弱,所以教學時需提供多面向的提
			示。
謝0睿	男	學習障礙	無法正確理解詞彙,尤其是同音異字,複雜的話語,
			需要多加解釋,閱讀緩慢需多加提示。

參、教學活動設計

表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的 基本能力。 2-Ⅱ-1 經老師引導後,用清	<u> </u>	3						
教材版本 翰林版 設計者 報亭彰 教學者 賴亭彰 L-II-1 時聽時能讓對方充分 表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的 基本能力。 2-II-1 經老師引導後,用清 晰語音、適當語速和音量說 話。 2-II-2 經老師引導後,運用 適當詞語、正確語法表達想 法。 3-II-1 經老師引導後,運用 注音符號,理解生字新詞, 提升閱讀效能。 A1.身心素質與自我	單元名稱		静静的淡水河			3年	年級	
教學者 賴亭彰 1-II-1 聆聽時能讓對方充分 表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的 基本能力。 2-II-1 經老師引導後,用清 晰語音、適當語速和音量說 話。 2-II-2 經老師引導後,運用 適當詞語、正確語法表達想 法。 3-II-1 經老師引導後,運用 注音符號,理解生字新詞, 提升閱讀效能。 進 A1.身心素質與自我 查問與自我 查上 查問 查問 2-II-2 經老師引導後,運用 查問 查問 查問 在 查問 在 在 在 在 查 2-II-1 經老師引導後,運用 注音符號,理解生字新詞, 提升閱讀效能。 C2.人際關係與團隊	教學時間		40分鐘 教學領		節數	第(2)節/共(3)節		
1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 A1.身心素質與自我 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 進 2-Ⅱ-1 經老師引導後,用清晰語音、適當語速和音量說話。 B1.符號運用與溝通 2-Ⅱ-2 經老師引導後,運用適當詞語、正確語法表達想法。 法。 3-Ⅱ-1 經老師引導後,運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 在 2-Ⅱ-2 經老師引導後,運用資源 在	教材版	本	翰林版	設計	者	賴;	亭彰	
 表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 經老師引導後,用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 經老師引導後,運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 經老師引導後,運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 (C2.人際關係與團隊 	教學	者	賴亭彰					
1,200字,使用800字。 4- Π-2 利用共同部件,擴充 識字量。 5- Π-2 理解各種標點符號的 用法。		學習表現	表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒基本能力。 2-II-1 經老師引導後, 聯語音、適當語速和音話。 2-II-2 經老師引導後, 適當詞語、正確語法表法。 3-II-1 經老師引導後, 注音符號,理解生字新提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字 1,200字,使用800字。 4-II-2 利用共同部件, 識字量。 5-II-2 理解各種標點符	材用量運達運詞至擴的清說用想用,少充			B1.符號運用與溝通表 達 C2.人際關係與團隊合	

		5-Ⅱ-3 讀懂與學習	階段相符			
		的文本。				
		特學1-Ⅱ-6運用反	覆練習策			
		略,複習學習過的	<u>內容。</u>			
		<u>Aa-Ⅱ-1 標注注音</u>	符號的各			
		類文本。	m 4, 1, 4,			
		Ab-Ⅱ-1 1,800個常	用字的字			
		形、字音和字義。	坐四山山			
		<u>Ab-Ⅱ-3 日常生活</u> → n n 4 4 ± n				
		首及部件的表音/	又衣我切			
	學習內容	<u>能。</u> Ac-Ⅱ-1 課文中出	羽的久稀			
	子自门在	標點符號的用法。	<u> 况的谷俚</u>			
		<u> </u>	租的久稀			
		基本句型。	儿的谷性			
		<u> </u>	音、丰旨			
		與簡單結構。	<u>心 工口</u>			
		特學 A-Ⅱ-6個人	或生活經			
		驗。	7			
			· 育、海洋	-教育、	多元さ	文化教育、閱讀素養教
	實質內涵	育、戶外教育。	- /4 . 4 /	4-2-74		
		人權教育:人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。				
		環境教育:環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝				
·美 昭		<u>擊。</u>				
議題	化乱》》	—————————————————————————————————————				
融入 所融入之 學習重點		多元文化教育: 多 E5 願意與不同文化背景的人相處,並發展群際				
		關係。				
						分享自己閱讀的文本。
						, 認識地方環境, 如生
4 4		態、環保、地質、	文化等的)	卢外學習	0	
	也領域/科	無				
目的追	思結	- o +	11.05			W 0.4
座位安排		王0嘉	林0辰			洪0秀 謝0睿
		112件以计立然贴供为	杜山. 田 名	刀分幻立	羊 . 作	** 7
		1-1-2能以注音符號做為			我 , 似	走跑镇连胜,连90%
		2-1-2能禮讓長者或對方先發言,達100%				
		3-1-2能在錯誤發生後,清楚表達自己對事件的想法,達80% 4-1-2能認識常用國字650-800字				
		4-1-2 能認識 第 用 國 子 0 3 0 - 8 0 0 子 9 0 9 6 9 0 9 6 9 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9				
		3-1-2能認識缺义中間早的子詞可型,達90% 6-1-2能在提示下適當的運用標點符號,達90%				
		單元目標				組,請依組別進行說明)
		1.能辨識不同語調的意泡	£ 0	未分組		
68 au - 126		1. 肥 辨 鹹 个 内 語 嗣 的 息 况 (1- Ⅱ -1 、 1- Ⅱ -2 、 Aa- Ⅱ ·		个分 組		
		E14)	-1、兒			
		2. 聆聽時,能以適當方式	[回應,			
		如:微微點頭,回答「	•			
		「是」等。				
		(2-Ⅱ-1、2-Ⅱ-2、環 E5	、戶 F7)			

	마는 무대	
E4、多 E5)		
(特學1-Ⅱ-6、特學 A-Ⅱ-6、海		
進策略。		
7.記憶策略的反覆處理策略、精		
(校本課程、3-Ⅱ-1、閱 E14)		
6.認識家鄉傳統產業。		
-1、Ac-Ⅱ-2、Ad-Ⅱ-2、海 E4)		
(3- II -1 、 5- II -2 、 5- II -3 、 Ac- II		
相關的問題。		
5.能讀懂課文內容,回答與文章		
(4- II -1 、 4- II -2 、 Ab- II -1)		
4.能認識常用國字800-1200字。		
(Ab-II-3、人 E5、多 E5)		
度與他人交談。		
3.能在每次對話中,以適當的速		

	E4、多 E5)			
具體目標編號	教 學 內 容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的記	時間 (分 鐘)	評量方式	教材教具/輔具
	一、準備活動 (一)帶學生一同欣賞淡水河的空拍影片	。 10	口頭回答	電子書
	(二)老師進而提問:「大家知道這是哪裡			
	旁邊的風景有什麼特色?」(河很長,有經過	過綠色		
	的田,也有高樓大廈。)。引起學生對	於淡		
	水河的興趣。			
	二、發展活動(一)請學生朗讀本課課文。老師針對各	段課 10	口頭回答	電子書
	文進行朗讀帶讀指導。本課為詩歌,在朗	讀		
	時,要帶有韻律。			
	(二)請學生根據一、二段課文順序,將 河流過的地方圈出來。(田野、都市邊緣)	淡水 5	指認	
	17 /nt型 B M M / B M M M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M / B M			

(三)發下已有簡易蜿蜒的淡水河圖像,請學	10		
生雨雨合作畫出「想像中」淡水河雨旁的景			
觀。			
三、綜合活動	5	書寫	學習單
(一)學習單練習。			

肆、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
學生對於運用韻律感朗讀課文感到有趣,中	畫圖部分如果能結合美勞課,讓整體圖畫加
間的畫圖活動學生也相當投入其中	入上色用具使其成為完整的作品會更加分。

伍、教學專業活動紀錄(照片)

教學專業活動紀錄





引起動機

課文講解







學習單練習

陸、學習單

和東國小 資源班 國語科學習單 教師 賴亭彰 編碼 110(2)-翰林-						
單元名稱 第 4 課-靜靜的淡水河 姓名 日期						
□大量提示 □部分提示 □無需提示 □好厲害 □還不錯 □尚可 □再加油 □退步囉						
多林宁·苔萝丁·柔则 口·邊宫 片·						
奮玩员。以答识见色台。「陽元。						
これで。 関係 な。 こ視で。 は浄な。						
★寫並出業部員首最再最進品詞が						
暮朵— ()部&: () 夕玉— ()部&: ()						
苔― ()部&: () 河を― ()部&: ()						
★填影入&最《適产當》的 · 語 · 词 · ·						
不灸約4.而*/同氢、 晴台空臺萬券里೨、 風ミ平台浪臺靜盐、 不灸出炎所灸料盐、 皇墓天意不灸負蓋苦灸心是人员						
1.經是過餐不多斷餐努力之, ()我於們自然整於以獲養得要了要勝益利之。						
2.大资海系(),好益像是熟品睡息了意。						
3.湖臺裡型的魯白景鶇之, ()的鲁, 躲氰在影柳景樹景下景。						
4.天寰空ỗ烏×雲眾密□布灸,一-會灸兒*(),果屬然最下壳起△傾蓋盆灸大灸雨止。						
5.()時戶, 自戶然以界最的之一一切義, 在於她京眼中沒都沒很以美以。						

彰化縣 110 學年度下學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】公開授課觀課紀錄表

42		17 口 业	·				
L.	文學日期 111 年 3 月		- AT 1				
<u> </u>	女學時間 40分鐘	教學對象 資源班3年	一級組				
⊢	文學領域 語文領域	教學地點 資源班					
	文學單元 第四課	★ 教材來源 翰林版37	、 國語				
—	煛課者 柯佩妤、劉明						
獲	見課模式 □影片觀課 ■	【現場觀課 □直播觀課 □其他					
		觀課內容					
層	Abo, pale, 10, 100	教師表現及 學生反應	غده والد				
面	觀察指標	摘 要敘述	建議				
	A-1運用有效教學方法與學	基習策略,協助學習。					
	A-1-1 能透過教學活動觸發並維 持學習動機。 A-1-2						
	A-1-2 能透過適性的教材教具習 得重要概念、原則或技 能。 A-1-3	払台工 4枚分 以 小 ごてムムか 11. 日1. U					
課	透過適切的教學策略,進行思考、討論或實作練	教師-撥放淡水河的空拍影片 學生-經由影片對淡水河更了解並引 起討論的興趣	在撥放影片時能多 點口頭補充				
程設計與	東 吟 °						
11	A-1-5 能運用板書、口語、非口語、注視及走動等技巧, 幫助學生學習。						
	A-2運用學習評量評估學習成效。						
	A-2-1 學習情形能適時獲得檢視 與回饋。	老師-帶領學生朗讀課文,經由朗讀 進行多元評量	學生對於韻律感較 為弱,如果能結合				
	A-2-2 學習成效能以多元評量方 式評估。	學生-在朗讀課文時加入韻律	音樂會更好				

	A-2-3 能依學習情形適時進行教 學調整。		
層 面	觀察指標	教師表現及 學生反應 摘 要敘述	建議
	B-1建立學生自我管理與B	监控系統,並增強正向行為表現。	
B班級經	B-1-1 能透過增強系統進行有效 學習。 B-1-2 問題行為能獲得有效處理 並減少發生。 B-1-3 能有效建立正向行為。	老師-給予學生學習單學生-經由學習單能統整課堂所學	學習單能更簡單 點,讓學生可以短 時間就完成,增加 其成就感
輔道	B-2能安排促進社會性互動	的 的教學環境。	
	B-2-1 透過教學環境與設施的安排,有助於師生及同儕間 互動。 B-2-2 能習得正向的社交技巧。	老師-讓學生畫出淡水河景色 學生-經由合作完成圖畫增加與同儕 的互動,並藉由圖形加深課文順序	部分學生對於畫圖 追求完美已至於遲 遲不敢動筆,學生 需多點增加正向鼓 勵

彰化縣 學年度 學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】教學精緻化工作計畫-議課會議紀錄

學校	和東國小		
會議日期	111年3月17日		
議課人員	柯佩妤、劉曉霞		
教學時間	40分鐘	教學年級	3年級
教學單元	第四課	教材來源	翰林版3下國語
教學者	賴亭彰	記錄者	賴亭彰

討論內容(可包括:優點、建議及其他)

- 1. 時間掌握很好,學生對於活動轉場相當熟練,看 出老師與學生默契佳。
- 2. 在朗讀課文時,老師能掌控學生過 HIGH 的情緒,拉回學生的注意力,很棒。
- 3.合作繪圖過程中,學生小爭執時老師有及時化 解。
- 4. 撰寫學習單時,老師有特別注意與協助較落後的學生。