

彰化縣鹿港國小教師備課、觀課及議課紀錄表件

表 1、教學觀察（公開授課） - 觀察前會談紀錄表(共備、說課)

授課教師： 李倩青 任教年級： 三年級 任教領域/科目： 國語
回饋人員： 藍婉甄 任教年級： (選填) 任教領域/科目： (選填)
備課社群： (選填) 教學單元： 第三課
觀察前會談(備課)日期： 110年9月22日 地點： 三乙教室
預定入班教學觀察(公開授課)日期： 110年9月23日 地點： 三乙教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

- (一)能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。
- (二)學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。
- (三)能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。
- (四)能分辨表達時間頻率的語詞。
- (五)能熟悉書信的格式並加以應用。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

- (一)已熟讀本課課文。
- (二)認識熟悉本課生字。

三、教師教學預定流程與策略：

教師講述示範、問題討論分享，學生實作。

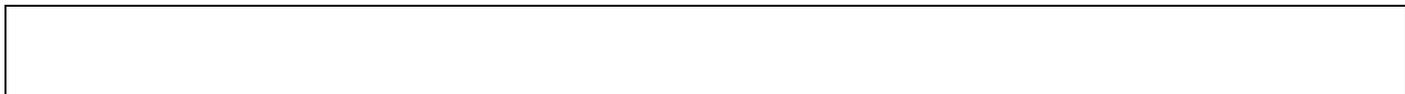
四、學生學習策略或方法：

- (一)能理解課文內容，說出課文大意。
- (二)熟讀並了解本課語詞、語句。
- (三)能了解時間的特性，並說出自己在不同的情況下，對時間的不同感受。

五、教學評量方式 (請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

習作評量、實作評量、口頭評量、態度評量。



彰化縣鹿港國小教師備課、觀課及議課紀錄表件

表 2、觀察紀錄表(觀課)

授課教師： <u>李倩青</u> 任教年級： <u>三年級</u> 任教領域/科目： <u>國語</u>					
回饋人員： <u>藍婉甄</u> 任教年級： <u> </u> (選填) 任教領域/科目： <u> </u> (選填)					
教學單元： ; 教學節次： 共 <u>5</u> 節， 本次教學為第 <u>2</u> 節					
觀察日期： <u>110</u> 年 <u>9</u> 月 <u>23</u> 日					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1.先朗讀一次課文。 2.複習學過的生字。 3.找出生字並正確唸讀。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1.透過朗讀課文找出語詞。 2.小組討論的方式了解語詞的詞意。 3.指導學生正確的語詞意思。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				

授課教師： 李倩青 任教年級： 三年級 任教領域/科目： 國語
 回饋人員： 藍婉甄 任教年級： (選填) 任教領域/科目： (選填)
 教學單元： ; 教學節次： 共 5 節， 本次教學為第 2 節
 觀察日期： 110 年 9 月 23 日

層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V		
A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1.利用書寫或朗讀的方式確認學生是否已經學會。 2.透過小組合作，找出課文中學過的生字。 3.利用問答確認學生熟悉語詞意思。			
A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3	根據評量結果，調整教學。				
A-4-4	運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層 面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		

級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述, 至少條列一項具體事實摘要) 學生有分心或者不了解的情形時, 能及時處理。				
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。					
	B-2 安排學習情境, 促進師生互動。		V			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施, 促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述, 至少條列一項具體事實摘要) 師生互動良好, 能解答學生的疑惑。				
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛, 促進師生之間的合作關係。					

彰化縣鹿港國小教師備課、觀課及議課紀錄表件

表 3、教學觀察（公開授課） - 觀察後回饋會談紀錄表(議課)

授課教師： <u>李倩青</u> 任教年級： <u>三年級</u> 任教領域/科目： <u>國語</u>
回饋人員： <u>藍婉甄</u> 任教年級： <u> </u> (選填) 任教領域/科目： <u> </u> (選填)
教學單元： ; 教學節次： 共 <u>5</u> 節, 本次教學為第 <u>2</u> 節
回饋會談日期： <u>110</u> 年 <u>9</u> 月 <u>24</u> 日 地點： <u>三乙教室</u>

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

清楚的展示該堂課要學習的目標，上課時與學生互動良好，學生討論時也能專心討論秩序良好。

二、 教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

對於學生討論結果的反饋可以再更深入。

三、 對授課教師預定專業成長之建議：

對於生字的語詞教學可以延伸更多。例如生字衍伸到成語的教學。

四、 回饋人員的學習與收穫：

在教師教學上或學生討論上，這堂課有獲得很良好的成效。小組討論與表達，落實學生對課程內容的反思，透過「做中學」課程實作，漸進的培養學生良好的學習素養模式。

領域 / 科目	國語	設計者	李倩青
實施年級	三年級	總節數	共 五 節, 200 分鐘
單元名稱	第三課 提早五分鐘		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>3 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-1 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-2 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>國 -E- 用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>理解與運用國語</p> <p>國 -E- 文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適</p> <p>A3</p> <p>核心 素養</p> <p>B1</p>

		<p>2-II- 運用注音符號，檢索資訊，吸 4 收新知。 認識常用國字至少 1,800 字， 3-II- 使用 1,200 字。 1 能分辨形近、音近字詞，並正 確使用。 3-II- 以適切的速率朗讀文本，表現 2 抑揚頓挫與情感。 掌握句子和段落的意義與主 4-II- 要概念。 1 認識記敘、抒情、說明及應用 文本的特徵。 4-II- 運用預測、推論、提問等策略， 4 增進對文本的理解。 培養感受力、想像力等寫作基 5-II- 本能力。 1 書寫記敘、應用、說明事物的 作品。 5-II- 4</p>		<p>當的回應，以達 成溝通及互動的 目標。 與他人互動時， 能適切運用語文 國 -E- 能力表達個人想 C2 法，理解與包容 不同意見，樂於 參與學校及社區 活動，體會團隊 合作的重要性。</p>
--	--	--	--	---

		<p>5-II- 5</p> <p>5-II- 8</p> <p>6-II- 2</p> <p>6-II- 4</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>Aa-II- 標注注音符號的各類文本。 1 1,800 個常用字的字形、字 音和字義。</p> <p>Ab-II- 音和字義。 1 1,200 個常用字的使用。 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II- 3,000 個常用語詞的認念。 2 2,000 個常用語詞的使用。</p>		

		<p>Ab-II- 基礎複句的意義。</p> <p>4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ab-II- 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>5 在人際溝通方面, 以書信、卡</p> <p>Ab-II- 片、便條、啟事等慣用語彙及</p> <p>6 書寫格式為主。</p> <p>Ac-II-</p> <p>3</p> <p>Ac-II-</p> <p>4</p> <p>Ad-II-</p> <p>3</p> <p>Be-II-</p> <p>2</p>	
議題	學習 主題	<p>【家庭教育】家人關係與互動</p> <p>【生涯規劃教育】生涯決定與行動計畫</p> <p>【閱讀素養教育】閱讀的歷程</p>	
融入	實質 內涵	<p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

與其他領域 / 科目的連結	生活		
教材來源	翰林版國語課本第五冊		
教學設備 / 資源	1.國語課本。 2.國語習作。 3.本課學習單。		
學習目標			
<p>一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能分辨表達時間頻率的語詞。</p> <p>五、能熟悉書信的格式並加以應用。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>一、主題思考</p> <p>(一) 教師提出問題，請學生自由分享個人經驗。</p>	10	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	能專注聆聽

<p>問：說一說自己忘了帶學用品的經驗，並分享當時的感覺？</p> <p>答：星期三要上美勞課前我才發現忘了帶水彩筆，當時好緊張，也不知道該怎麼辦。</p> <p>問：後來是怎麼解決的呢？</p> <p>答：有同學說她多帶了幾枝，可以先借我用。</p> <p>問：想一想、說一說，你為什麼會沒有帶水彩筆呢？</p> <p>答：因為我早上才想到今天美勞課要畫水彩畫，急急忙忙帶了水彩和調色盤就到學校，可是沒帶到水彩筆。</p> <p>問：以後可以怎麼避免這種情況發生呢？</p> <p>答：以後我會在前一天晚上就將需要的東西都先準備好，隔天上學時就能直接帶來學校。</p> <p>(二) 教師準備暑假旅遊的照片，讓學生說一說旅遊前應該做什麼準備。</p> <p>問：說說看，外出旅遊前要先做哪些準備工作？</p>			<p>能用清晰完整的語句表達自己的想法</p>
---	--	--	-------------------------

<p>答：如果要過夜，必須先訂好住宿的飯店。如果自己開車，要先檢查車子有沒有加滿油。</p> <p>問：如果沒有先訂好住宿的飯店，可能會發生什麼狀況？</p> <p>答：如果飯店都客滿了，就沒有可以休息、睡覺的地方。</p> <p>問：如果沒有先把汽車加滿油，可能會發生什麼狀況？</p> <p>答：車子到半路就停了，沒有辦法到想去的地方。如果要找加油站，可能得花很多時間。</p> <p>問：旅遊前一定要先做好一些準備，什麼時候做這些準備呢？</p> <p>答：如果是訂飯店，可以提早一個月以上。如果是車子要加油，出發前一天就要先加滿。</p> <p>(三) 教師請學生說說看他們對於旅遊的計畫和準備印象，或是說說看在做什麼事情之前，一定要事先做好哪些準備工作，以免造成困擾或失敗。</p>	<p>15</p>	<p>實作評量</p>	<p>能專注聆聽</p> <p>能用清晰完整的語句表達自己的想法</p>
--	-----------	-------------	--------------------------------------

<p>※除了分享個人經驗，也可以揭示照片，討論全班共同經歷過的活動（如：校外教學、運動會……）。進行經驗交流時，引導學生了解「事前要先計畫、準備」的重要。</p> <p>二、概說全文</p> <p>（一）教師提出課文題目，引導學生思考。</p> <p>問：想一想，為什麼要「提早五分鐘」？</p> <p>答：因為提早五分鐘就可以早一點做完，早一點休息。</p> <p>問：你覺得提早「五分鐘」夠嗎？請你舉個例子說一說。</p> <p>答：不夠。例如上學只提早五分鐘出門，一定會遲到。</p> <p>（二）學生自行默讀課文，比較課文和自己想法的異同。</p>		<p>口頭評量</p>	<p>能正確朗讀</p>
--	--	-------------	--------------

<p>問：課文的敘述和你原本的想法有什麼不同？</p> <p>答：課文說的「提早五分鐘」，不是真的在說只要五分鐘，而是說要提早做準備，不要「到時候再說」的意思。</p> <p>答：我本來以為是在說做哪一件事要「提早五分鐘」，原來是做任何事都要「提早五分鐘」。</p> <p>(三) 教師彙整學生的回答，引導學生說出全課重點。</p> <p>問：這一課說為了不要讓做事匆忙慌張，在做事情之前應該要先做什麼呢？</p> <p>答：做事情之前應該要先做好計畫，並且提早準備。</p>	10	實作評量	能回想自己的學習，說出喜歡哪位同學的發表
<p>三、朗讀課文</p> <p>(一) 分段朗讀：學生標示自然段後，分組（個別）朗讀。</p> <p>(二) 流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。</p> <p>1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。</p>	5	口頭評量	能找出語詞並了解詞義 能找出正確生字並認讀

<p>(一) 提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。</p> <p>分鐘 統計 公車票 三角板 情況 因為 匆忙 來不及 慌慌張張 睡覺 與 文具 因此 有餘</p> <p>(二) 認讀語詞：請學生指讀語詞，教師進行字音指導。</p> <p>1.易錯發音（最多寫兩個）</p> <p>(1)因：韻母是ㄣ，不是ㄨ。</p> <p>(2)睡：翹舌音ㄩ，要注意舌尖位置。</p> <p>2.多音字：角（配合百寶箱「我會寫字」教學）。</p> <p>(1)學生認念語句，圈出多音字。</p> <p>(2)教師列舉語詞，引導學生比較字音。</p> <p>問：「角」可以念ㄐㄩㄛˇ，也可以念ㄐㄩㄥˊ。 什麼語詞會用「ㄐㄩㄛˇ」？什麼語詞會念「ㄐㄩㄥˊ」？</p> <p>答：牛角、桌角會用ㄐㄩㄛˇ，主角、配角都念ㄐㄩㄥˊ。</p> <p>(3)學生試說不同字音所代表的意思。</p>	<p>10</p>	<p>口頭評量</p>	<p>能說出字的組合並把字分組</p> <p>能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱</p>
--	-----------	-------------	--

<p>問：從大家造的語詞想一想，念ㄐㄩㄣˊ</p> <p>和ㄐㄩㄣˊ意思有什麼不一樣？</p> <p>答：牛角、桌角都有突出尖尖的部分，要念ㄐㄩㄣˊ；主角、配角都是演員，就念ㄐㄩㄣˊ。</p> <p>(三) 試說詞義：讓學生嘗試說出語詞的意思，教師加以引導、整理或補充說明。</p> <p>1.實物示意：教師提供實物，並請學生簡說事物的特點。如：公車票、三角板、文具。</p> <p>2.動作示意：教師演示或請學生表演，並請學生簡說事物的特點。如：匆忙、慌慌張張、睡覺。</p> <p>3.詞義比較：教師提出單一語詞，請學生找出意思相反的語詞。如：慌慌張張和冷靜、有餘和不足。</p> <p>二、字詞書寫</p> <p>鐘、統、計、票、角、板、況、因、匆、及、慌、睡、文、具、此</p> <p>(一) 生字小偵探 (配合百寶箱「我會寫字」教學)</p>		實作評量	
--	--	------	--

<p>問：有一個字是上下組合的，注意看，上面是「西」，不是「西」，猜猜這是哪一個生字？</p> <p>答：我覺得是「票」，因為它的上面是「西」。</p> <p>(二) 會寫的國字自己寫</p> <p>1.認讀生字：學生指讀百寶箱「我會寫字」的生字。</p> <p>2.圈出不需要教師教寫的生字。</p> <p>問：本課生字中，哪一些字不需要教師教，就可以自己寫出來？</p> <p>答：計，我知道要先寫左邊的「言」，再寫右邊的「十」。「十」我已經學過了。</p> <p>答：因，我已經學過了「口」和「大」，我知道要先寫外面的「口」，再寫裡面的「大」。</p> <p>3.邊念口訣邊寫字：引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組合部件，寫出國字。</p> <p>※學生在低年級已有部件概念，並能以口訣記憶字形結構： 左右組合字：言字旁，十字邊是計。 內外組合字：口在外，大在內是因。</p> <p>(三) 生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。</p>	<p>10</p> <p>5</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能正確完成習作</p> <p>能說出自己學習困難的地方</p> <p>能回答問題</p> <p>用清晰完整的語句表達自己的想法</p>
--	--------------------	-------------------------	--

<p>(二) 教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容：</p> <p>1.透過個人經驗思考（個人回答）</p> <p>問：說一說，你會常常弄丟東西嗎？如果會常常弄丟東西，你覺得原因是什麼？</p> <p>答：學生自由回答。東西沒有放固定地方的習慣、沒有注意小物件、隨手放東西……。</p> <p>2.透過觀察課文圖片（兩兩討論）</p> <p>問：爸爸認為<u>櫻櫻</u>會丟東丟西的原因是什麼？ 提取訊息</p> <p>答：爸爸認為是因為「匆忙」。</p> <p>問：爸爸認為<u>櫻櫻</u>總是匆忙慌張的原因是什麼？ 提取訊息</p> <p>答：爸爸認為是因為<u>櫻櫻</u>從不計畫，喜歡「到時候再說」。</p> <p>問：根據課文內容，事先做好計畫有什麼好處呢？不計畫又有什麼缺點呢？ 推論訊息</p> <p>答：事先做好計畫，可以好好規畫時間、進度和做事情的步驟；不計畫，就容易因為匆忙而出錯。</p> <p>3.進行預測和想像（分組討論）</p>	<p>10</p>	<p>口頭評量</p>	<p>能正確說出段落大意</p> <p>能專注聆聽</p> <p>能回答問題</p>
--	-----------	-------------	--

<p>問：想一想，說一說，你覺得課文裡爸爸是一個怎麼樣的人，請從課文中找出兩個證據支持你的說法？ 比較評估</p> <p>答：學生自由回答。爸爸是一個細心的人，因為他能觀察到孩子的壞習慣，做出統計，並提出有效的建議。</p> <p>問：本課有許多引號，它們的功能有什麼不同？ 比較評估</p> <p>答：用於對話的句子，如：「啊！來不及了！」</p> <p>答：用於需要強調的語詞，如：都是因為「匆忙」。</p> <p>二、段落大意</p> <p>(一) 教師指導學生分段閱讀課文。</p> <p>(二) 教師藉由提問，引導學生回答問題，理解每一段的大意：</p> <p>問：第一段主要在說什麼？</p> <p>答：學生自由回答。櫻櫻因為「匆忙」而弄丟很多東西。</p> <p>問：第二段主要在說什麼？</p>	<p>10</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>能正確完成習作</p>
---	-----------	-------------------------------------	----------------

<p>答：學生自由回答。爸爸要<u>櫻櫻</u>先把明天要帶的東西整理好，<u>櫻櫻</u>卻回答：「到時候再說。」</p> <p>問：第三段主要在說什麼？</p> <p>答：學生自由回答。爸爸認為<u>櫻櫻</u>會這麼匆忙是因為她做事「不計畫」。</p> <p>問：第四段主要在說什麼？</p> <p>答：學生自由回答。爸爸要<u>櫻櫻</u>做事情先計畫，並且「提早五分鐘」開始。</p> <p>三、習作指導</p> <p>第四大題「閱讀小偵探：讀一讀，再回答問題。」</p> <p>(一) 教師請學生讀一讀文本的內容並回答問題。</p> <p>問：故事中有哪些角色？</p> <p>答：獵人和獵人的妻子。</p> <p>問：獵人原本出門要做什麼事？</p> <p>答：到森林打獵。</p> <p>問：故事中除了打獵以外，獵人原本還要做哪 些事？最後完成了什麼事？</p>	5	口頭評量	<p>能說出學到的新發現</p> <p>能依據提問重點，完整的表達</p>
---	---	------	---------------------------------------

教師請學生翻開課本語文百寶箱中「表達次數多少的語
詞」、「認識標點符號——引號」：

(一) 頻率副詞：

<p>1.教師請學生說一說，自己一個星期到圖書館的天數：</p> <p>問：說說看，你一個星期到過圖書館幾天？</p> <p>答：我每天都去。</p> <p>問：「常常、總是、有時」這三個語詞，哪一個可以用來說明你去圖書館的天數？</p> <p>答：可以用「總是」來說明。</p> <p>2.教師先帶領學生朗讀語文百寶箱中的句子。</p> <p>引導學生想一想，使用「常常、總是、有時」這樣的語詞，會讓我們想到這件事物出現的次數是多還是少。</p> <p>問：說一說、想一想，還有什麼狀況或情境下，我們可以透過「常常、總是、有時」，來表示事物出現的次數多還少呢？</p> <p>答：他常常亂丟垃圾、他總是喜歡到操場跑步。</p> <p>答：他上學有時會遲到。</p>	<p>10</p>	<p>實作評量</p>	<p>能正確的讀出課文的語氣</p> <p>能正確完成習作</p>
---	-----------	-------------	-----------------------------------

<p>3.教師請學生讀一讀<u>翰翰</u>、<u>琳琳</u>的對話，指導學生找出課文中還有哪些可以知道事物出現的次數是多還是少的語詞。</p> <p>4.教師再將句子朗讀一次，並強調頻率副詞，請學生跟讀。</p> <p>(二) 引號：</p> <p>1.教師請學生觀察「語文百寶箱：認識標點符號——引號」的句子並提問：</p> <p>問：說說看，以前學過的引號有什麼用法？</p> <p>答：說的話要放在引號裡面。</p> <p>問：課文中有這樣的用法嗎？請你找找看。</p> <p>答：有。聽你大叫：「啊！來不及了！」</p> <p>問：想想看，「到時候再說」這個引號是什麼用法？</p> <p>答：可以強調「到時候再說」這句話。</p> <p>2.教師先帶領學生朗讀語文百寶箱中的句子。</p> <p>引導學生了解引號有兩個用法。</p>	<p>10</p>	<p>實作評量</p>	<p>能正確朗讀課文並表達適切的語氣</p>
	<p>5</p>	<p>口頭評量</p>	

<p>問: 說一說、想一想, 還有什麼狀況或情境下, 我們可以使用引號? 請學生舉例並造句說明。</p> <p>答: 用於對話→我告訴老師: 「這一題我不會算。」</p> <p>答: 用於強調→我跑得像「豹」一樣快, 沒有人追得上。</p> <p>3.教師請學生讀一讀<u>翰翰</u>、<u>琳琳</u>說的話, 並且在課文中找一找, 哪些句子的引號是「強調」的用法。</p> <p>4.教師請學生依序將語文百寶箱中的句子朗讀一次。</p> <p>二、朗讀指導</p> <p>(一) 教師帶領學生回顧課文, 在句子旁用。標示重音。</p> <p>1.確認斷句: 請學生讀出句子中的停頓。(爸爸做事 / 喜歡提°早°五分鐘開始 / 讓時間足°夠° / 有°餘°)</p>	<p>10</p>	<p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p>	<p>用清晰完整的語句表達自己的想法</p> <p>能專注聆聽</p> <p>能回答問題</p> <p>能積極參與小組討論</p>
---	-----------	---	---

<p>2.強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將重音融入語詞中。</p> <p>(二) 分組各自練習朗讀。</p> <p>(三) 小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。</p> <p>三、習作指導</p> <p>(一) 習作第二大題「選詞填寫」：</p> <p>1.教師請學生觀察登記表，計算出<u>小安</u>、<u>壯壯</u>、<u>美美</u>三個人，一週裡晨間跑步的次數。</p> <p>2.教師請學生觀察<u>壯壯</u>的話，引導學生找出適合的語詞填入括號中，並讀一讀，感受一下句子的意思是否符合登記表內的資料。</p> <p>(二) 習作第三大題「連一連，將句子中引號的正確用法連起來」：</p> <p>1.教師請學生讀一讀第一個句子，想一想、說一說「人間仙境」是要說的話還是要強調的語詞</p> <p>2.引導學生想一想、說一說，判斷的方式或是推論的原因。</p> <p>3.請學生依照同樣的方式完成其他題目。</p> <p>四、學習回顧</p>	<p>10</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>能專注聆聽</p> <p>能說出書信的格式與表述的特點</p>
---	-----------	-------------------------	------------------------------------

問：爸爸幫櫻櫻做了什麼樣的統計呢？

答：統計櫻櫻在三天內，一共丟了幾樣東西。

問：爸爸覺得櫻櫻會丟掉這麼多東西的原因是
什麼？

答：爸爸認為都是因為太匆忙。

問：爸爸發現櫻櫻總是這麼匆忙的原因是什
麼？

答：因為做事不計畫，喜歡到時候再說。

問：爸爸為什麼做事不容易出錯？

答：因為爸爸做事喜歡先計畫，要做些什麼，
都先想好。做的時候，又喜歡「提早五分
鐘」開始。

問：爸爸建議櫻櫻可以試試看做什麼，才不容
易出錯？

答：學習爸爸「先準備好」，永遠不「趕」的做
事方法。

(二) 教師請學生以課文的短語和句型來回答問題，並
請各組派代表上臺發表，教師協助板書記錄，並
請其他同學聆聽。

<p>(三) 教師講評總結各組的答案，在黑板上整理出大意，請學生一起朗讀一遍：<u>櫻櫻</u>做事太匆忙，因而弄丟很多東西。爸爸指導她做事情要先計畫，並且提早五分鐘開始。</p> <p>(四) 引導學生說出主旨：在事前做好計畫，提早準備，做事就不會慌張匆忙。</p> <p>二、表述方式比較</p> <p>(一) 本課為應用文——書信，書信的主要結構分為三部分：</p> <p>1.開頭部分：對方的名字、稱謂以及提稱語。</p> <p>例如「<u>王</u>老師座右」。</p> <p>2.正（主）文部分：這部分是書信的主要內容。</p> <p>3.結尾部分：祝福語、自稱、署名以及敬未啟詞。</p> <p>(二) 本課為父親寫信給女兒，開頭和結尾只有對方的名字和與自稱，重點在正（主）文部分。</p>	5	實作評量	能分享自己完成的信
--	---	------	-----------

<p>(三) 書信以第一人稱的語氣（我）描述給第二人稱（你）聽，讀起來就像是作者在說給讀者聽一樣，因此容易引起讀者的共鳴。</p> <p>問：當讀到「這幾天，我幫你做了一個有趣的小統計」的「你」時，你有什麼感覺？</p> <p>答：好像是作者在對我說話一樣。</p> <p>(四) 比較第一課和第二課對於時間表述方式的異同。</p> <p>問：用詩歌和書信最大的不同是什麼？</p> <p>答：詩歌讀起來簡單，容易知道作者想要表達的意思；書信像是作者在對我說話，我正在聽他要說的事情。</p> <p>三、練習延伸</p> <p>(一) 相關文本閱讀：教師指導學生閱讀<u>王洛夫</u>的「<u>跑贏時間的人</u>」。</p>			
--	--	--	--

1.教師發下「跑贏時間的人」學習單，請見第
92 頁。

2.教師指導學生閱讀文本。

3.教師指導學生討論學習單上的提問。

問：表哥的車壞了，他怎麼處理？

答：他抬起車來跑。

問：表哥怎麼準備英語比賽？

答：他將故事錄起來，有空就聽。穿衣鏡上，貼著英語
故事的稿子，方便他對著鏡子練習。茶几上有一本
快速記憶英語單字的書。

問：表哥用什麼方法來把握學習的時間，才能跑贏時
間，而不像櫻櫻做事情總是慌慌張張？

答：表哥做事會先做計畫。

問：選出一件你容易拖拖拉拉的事情，並寫出你如何
透過「提早五分鐘」、「事先做計畫」來加以改
善？

答：整理書包。寫完功課後，馬上拿出聯絡簿核對一
次作業和明天要帶的物品，確定收齊後，再去做
別的事情。

(二) 寫信：回一封信給爸爸

- 1.教師請學生說一說，讀完這封信的感想。
- 2.教師請學生說一說，如果自己是櫻櫻，看完這封信會有什麼想法？或是有什麼想對爸爸說的話？
- 3.引導寫作時，教師需提醒學生書信的基本格式。

四、學習回顧

- (一) 能了解本課的主旨。
- (二) 閱讀相關文本並做討論。
- (三) 能運用書信格式完成一封信。

~ 本課結束 ~

