

# 彰化縣文昌國小110學年度公開授課教案

## 一、課程設計原則與教學理念說明

校慶的本意是為學校過生日，以節日形式來紀念學校成長的過程，學生身為學校的主體，一同歡慶學校成立 63 週年，為文昌獻上祝福。

## 二、教學活動設計

### (一) 單元

領域科目	生活	教學者	林惠如
單元名稱	生日快樂	總節數	共 2 節，80 分鐘
教材來源	自編		
學習階段	第一學習階段	實施年級	二年級
學生學習經驗分析	學生曾使用各種色筆彩繪、剪貼物品、點線面設計等美勞技巧。		
<b>設計依據</b>			
學科價值定位	生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎，幫助學童拓展視野與能力。讓兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子，奠定學童過真、善、美生活的課程。		
總綱核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
領域核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
課程學習重點	學習表現	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	
	學習內容	生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	
課程目標	感知校慶的意義，運用豐富的想像力，利用各種媒材進行創作，並抒發對學校人事物的感謝，布置校慶會場。		
與他領域／科目連結	無		
教學設備／資源	電腦、單槍投影機		
參考資料	無		
<b>教學活動規劃說明</b>			
學習表現	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。		
學習內容	生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		
學習目標	透過生活情境的布置，能感受到生活中的節慶氛圍，並理解節慶的意涵。 透過教學示範，能利用點線面的設計概念及不同的媒材進行校慶三角旗的設計。 透過場地布置，能懂得對校園的人事物表達感謝。		

教學活動內容及實施方式	時間	學習檢核／備註
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師：教案、校慶三角旗製作紙張、珍珠板、雙面膠</li> <li>2. 學生：分組、剪刀、膠水、水彩</li> </ol> <p>二、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用歌曲《祝你生日快樂》、近日校慶的布置、預演的照片，詢問學生為何會有這些活動？引導學生思考校慶的意義，另請學生分享自己或家人的慶生活動。</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、校慶三角旗 DIY</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備美勞材料和工具，如：紙張、珍珠板、雙面膠、剪刀、膠水、水彩。</li> <li>2. 教師呈現上週點線面設計圖卡，引導學生思考校慶三角旗的背景圖案，利用 B5 紙張進行草圖設計。</li> <li>3. 教師示範利用珍珠板、竹籤將上步驟之設計圖刻劃至珍珠板，再利用水彩上色、轉印成三角旗的底圖，一步一步帶著孩子製作。</li> <li>4. 利用各色紙張分別剪出 HAPPY BIRTHDAY 的字，再貼於三角旗，並串起。</li> </ol> <p><b>【統整活動】</b></p> <p>一、分享回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將串好的校慶三角旗掛上黑板，讓學生互相欣賞、觀摩他人作品。</li> <li>2. 邀請學生分享他人作品的優點，給予他人讚美。</li> </ol>	<p>8 分鐘</p> <p>60 分鐘</p> <p>12 分鐘</p>	<p>能分享經驗 能專注聆聽</p> <p>能運用不同媒材創作校慶三角旗</p> <p>能大方說出讚美的話</p>

# 110 學年度彰化縣文昌國小

## 表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：林惠如 任教年級：二 任教領域/科目：生活

回饋人員：曾淑媚 任教年級：二 任教領域/科目：國數生

教學單元：生日快樂

教學節次：共 2 節，本次教學為第 1、2 節

回饋會談日期：111 年 3 月 22 日 地點：文昌國小

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

### 一、教與學之優點及特色：

1. 藉由課間學生練習校慶表演的影像紀錄，導入學生參與校慶的活動經驗。
2. 採用投影方式，讓學生可以清楚看到同儕的作品，進行觀摩學習。
3. 走動式指導，協助學生解決構圖、設計的困境。
4. 確實講解操作過程，並詳細解說操作細節，分發材料時並提醒學生使用竹籤須注意安全、珍珠板須小心輕放避免折損。
5. 教師播放輕鬆的音樂，營造愉悅的環境氛圍，讓孩子發揮創意。

### 二、教與學待調整或改變之處：

1. 學生製作過程較久，故課程時間需再延長一節課。

### 三、回饋人員的學習與收穫：

1. 課程多樣又好玩，結合校慶進行創作，讓學生作品能讓大家看見，學生的成就感從幸福的笑容中表露無遺。

### 四、教學省思：

1. 學生年紀較小，所以點線面的設計創作技巧較生疏，故原訂的操作時間安排稍嫌不足，應多預留一些時間給學生慢慢創作，此乃不足之處。
2. 學生活潑可愛，認真創作，此次課程貼近生活，創作時也很用心，所以孩子的作品都超美的。

### 五；教學照片：





附件：教師觀課紀錄表

110 學年度彰化縣文昌國小  
表 2、觀察紀錄表

授課教師： <u>林惠如</u> 任教年級： <u>二</u> 任教領域/科目： <u>生活</u>					
回饋人員： <u>李淑媚</u> 任教年級： <u>二</u> 任教領域/科目： <u>國、教、生</u>					
教學單元： <u>文昌國小</u>					
教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>1、2</u> 節					
觀察日期： <u>111 年 3 月 22 日</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	① 播放課間學生練習救慶律動的紀錄片、導入學校生日的意義，讓學生喚起舊經驗一年級參與救慶的項目活動。 ② 學生作品賞析、投影片放大讓其他人觀摩特別的地方。含色彩、內容、構圖線條……			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A3-1 教師示範設計底稿須注意事項，分享其他同學特色的圖案，參考融入自己所設計的底稿。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A3-2 創作過程中播放生日快樂歌、放鬆提升創作靈感及樂趣。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A3-3 教師走動巡視學生的作品遇有特殊構圖馬上口頭分享予其他同學、構圖太小者立即請學生有具修改。			

授課教師：林惠如 任教年級：二 任教領域/科目：生活  
 回饋人員：曾張媚 任教年級：二 任教領域/科目：國教生  
 教學單元：文昌國小  
 教學節次：共 2 節，本次教學為第 1、2 節  
 觀察日期：111年3月22日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	提問喚起舊經驗、學生發表曾參與救慶的活動。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>		
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	分發材料，提示學生注意安全，例如拿竹籤的正確方法；珍珠板輕放，避免折損。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	播放輕鬆音樂、愉悅的環境中創作。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					