

彰化縣永靖鄉福興國小公開授課【備課】紀錄表

備課時間	110.11.8	備課單元	走向大自然-小風鈴
備課人員	王妙鈴、蕭佳恩	教材來源	自編

備課紀錄：(如設計理念、學習者分析、教學目標、教學活動、學習迷思、評量方式等)
 核心素養：

- 1、藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
- 2、藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
- 3、藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
- 4、藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

●課程目標

1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。
2. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。
3. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。
4. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。
5. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
6. 培養觀察與模仿能力。
7. 增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。

學習表現：

- 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。
- 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。
- 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。

教學活動：

【活動一】習唱〈小風鈴〉：

1. 學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。
2. 演唱〈小風鈴〉：教師範唱，請學生先用ㄉㄨㄚ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定，並隨歌曲輕輕打拍子。
3. 認識音符、終止線、響板與三角鐵
4. 將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。

【活動二】欣賞〈森林狂想曲〉

1. 安靜聆聽：〈森林狂想曲〉
2. 尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」

3. 樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。

【活動三】延伸教學

1. 教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？」

2. 請學生畫出理想的森林環境並上臺分享。

教學理念：

希望透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏及樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。讓小朋友欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。希望小朋友善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。踴躍運用創意，為生活物件加入創意與趣味。進而培養觀察與模仿能力。

同儕回饋：

- 三年級學生較為好動易分心，因此在常規的掌握上要多費點心。
- 三年級小朋友喜歡和同儕互動，並且喜歡唱唱跳跳，透過歌曲律動，除了學習歌唱技巧，還能增加律動感，利用簡單的頑固伴奏，更能增添學習趣味。
- 從生活經驗中取材，善用身邊的素材，可以讓學生掌握創意無所不在，隨時打開心眼欣賞周遭之美。

彰化縣永靖鄉福興國小國小公開授課【議課】紀錄表

議課人員	蕭佳恩、王妙鈴	議課單元	走向大自然-小風鈴
議課時間	110年11月13日	教材來源	自編

議課紀錄：

教學者心得

- 學生發表自己喜愛的材質音及喜愛的原因例如有人說喜歡玻璃杯敲出的清脆聲音，有人回答喜歡風鈴雖風傳送的柔和聲音，我覺得很棒。
- 剛開始練唱時小朋友不知如何腹部用力，經過逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，將手放在腹部感受，我發現小朋友領率時露出開心的笑容。
- 剛開始要練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏十，小朋友很興奮，會是敲發出很大噪音，嚴重影上上課品質，所以秩序掌握非常重要。
- 我想多數小朋友能掌握頑固伴奏的技巧，及學會小風鈴的唱跳。

議課人員回饋

- 小朋友能在課堂中達成老師的教學目標，主要歸功於老師多年的教學經驗及在音樂方面的專業背景，以及事前備課和課堂上充分的教具準備。
- 雖然上音樂課難免會因為興奮而感覺紛亂，但是當老師口令一下，小朋友馬上專注地唱出璇路，可見這節課他們是很有興趣的。

