

彰化縣崙雅國民小學校長及教師公開授課

觀察紀錄表

回饋人員	<u>蕭柏盈</u>	任教年級	三	任教領域/ 科目	國數
授課教師	<u>林芷儀</u>	任教年級	六	任教領域/ 科目	藝術與人文
教學單元	歌劇狂想曲	教學節次	共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	110年10月14日 <u>14:20至15:00</u>	地點	<u>音樂教室</u>		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 教師一上課先以杜蘭朵出三個謎題，沒人能答對而殺了不少王子，以引起學生學習動機。 2. 藉由影片中的場景、介紹分析歌劇。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1. 分析角色。 2. 藉由角色出場點及表情與聲音，分析當下情緒。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1.因應課程需求適時採分組搶答。 2.指導角色聲線分辨。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

B 班級經營與輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 課堂開始集合學生後會先說明課程內容。 2. 先進行解說劇情提要。
	B-1-2適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	師生互動良好，學習氣氛佳，激勵學生課堂學習的熱情。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

彰化縣崙雅國民小學校長及教師公開授課

教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	<u>蕭柏盈</u>	任教年級	<u>三</u>	任教領域/ 科目	<u>國數</u>
授課教師	<u>林芷儀</u>	任教年級	<u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>藝術與人文</u>
教學單元	歌劇狂想曲	教學節次	共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期及時間	110年10月15日 <u>14:00</u> 至 <u>15:00</u>	地點	<u>音樂教室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.連結新舊知能時，學生對於舊知能都能清楚的表達及理解。
- 2.依教學進度進行教學，並能根據學生臨場反應適時調整教學。
- 3.利用個別演示，觀察學生是否真正理解。
- 4.學生進行發表後，老師會進行歸納統整，澄清學生的語意。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

可再多一部歌劇做比對，更加理解不同角色的表現。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3-1	<input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	公開課堂，邀請其他校內教師入班觀課提供分組討論教學的觀摩及分享	胡孟宜	110.10.18
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

- 專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
- 專業成長方向**包括：
  - 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
  - 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
- 內容概要說明**請簡述，例如：
  - 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
  - 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
- 可依實際需要增列表格。

#### 四、回饋人員的學習與收穫：

藉由歌劇動畫片先讓學生針對杜蘭朵公主的三個謎底引起興趣、接著藉由本片介紹歌劇欣賞。