



第四章

個人資料保護與著作合理使用

1 個人資料保護

2 智慧財產與著作權保護

3 著作合理使用 與創用CC運用

1-1 認識個人資料保護法

1-2 保護個人資料的作法

2-1 認識智慧財產

2-2 著作人格權與著作財產權

2-3 著作權保護

3-1 著作合理使用

3-2 認識創用CC

3-3 六種常見的創用CC授權

3-4 創用CC宣告

3-5 公眾領域



第3節

著作合理使用與創用CC運用

數位科技發達的現代，每個人都可能是創作者，關於「著作權」的使用議題也開始充斥在生活周遭，因此著作除了應該受到保護，促進著作的**合理使用**也是相當重要的。



第3節

著作合理使用與創用CC運用

3-1 著作合理使用

為了保障著作人的著作權也考量社會國家發展需要，著作權法立法目的除了**保障權力的行使**，**也同時確立對於他人著作的合理使用範圍**。

法令的精神在保障著作人權利不受到侵害的前提下，**也同時呈現促進著作在合理範圍內受到公眾利用的精神**。



想一想



在公眾場合上跳交際舞、健身舞、廣場舞，
自備設備播放音樂，無營利行為，算合理
使用範圍嗎？



著作權法修改



著作合理使用範圍討論

著作權法第65條中有列出幾項判斷基準：

引用目的

為了教學、撰寫作業等非營利教育目的，可以在合理的範圍內引用，若為商業目的就不行哦！



著作性質

已發表的非商業目的之著作，如學術文章、公開演說等較為符合，若為商業目的較不合理。

引用分量

引用他人著作的部分用來輔助自己的著作，例如陳述觀點、評論見解等是合理的，但是如果引用篇幅過多或是全篇引用就不合理了！



價值影響

即使符合引用目的為非營利教育目的，但是如果對他人的著作造成了商業價值的影響，就不在合理使用的範疇內囉！





「X分鐘看電影」事件

- 台灣網紅使用平台以幽默詼諧方式
- 分析電影並擷取片段，此系列「X分鐘看完電影」系列短片在網路上迅速爆紅，累積人氣的同時也帶來廣告投資收益。



只是剪輯別人的影片，沒有新添影片，能主張合理使用嗎？



案例討論



舉例一：
轉發盜版電影沒有營利，所以是合理使用嗎？

這樣的行為會影響電影的票房市場收入，侵犯著作人的收益，並非沒有營利就是合理使用。



舉例三：
寫作業或報告時，使用他人著作是合理使用嗎？

若僅少部分引用而非以他人著作為主體，並且將原作標示清楚，應該仍是合理使用，不至於有侵犯著作權的疑慮。



舉例二：
看完電影發表感想而透露劇情，是不是侵害著作權？

個人透過合法管道觀賞影視作品後，抒發心得而揭露劇情，並不涉及侵犯著作權。



舉例四：
合法購買的 CD，能不能自行備份？

未獲授權重製著作是侵犯著作權的，但是依據經濟部智慧財產局民國 98 年 4 月 27 日 980427b 解釋函，如果只是個人或家庭使用而沒有公開傳播或供他人存取，是屬於合理使用喔！



想一想



老師為了上課補充資料，因此影印他人一整本的著作，並發給學生當作補充講義，請問老師是否在著作合理使用的範圍呢？



我們可以藉由**經濟部智慧財產局的解釋函**，來釐清著作合理使用的範圍，以免自己無意間觸法。



因為最終是根據著作合理使用相關規範來判斷案件有沒有構成合理使用，而不是由使用人來判斷，因此我們**每個人都應該認識與重視著作合理使用的相關規範**。了解著作權法的目的與精神，除了保障著作人的權利也維護大眾對於他人著作合理使用的權利，如此更能有助於文明的發展與社會的進步。



3-2 認識創用CC

什麼是創用CC？



台灣創用CC」網站



常用功能簡介

授權精靈

想分享給他人共用的創作

可以使用「創用CC授權」選單下的「授權精靈」功能，選取授權方式並填寫相關資料，系統便會提供適用的授權條款圖示與文字。



素材搜尋

以cc授權條件釋出的素材

針對搜尋引擎與素材分享網站中相關素材進行搜尋的功能，例如：google 圖片、flickr 圖片等網站。

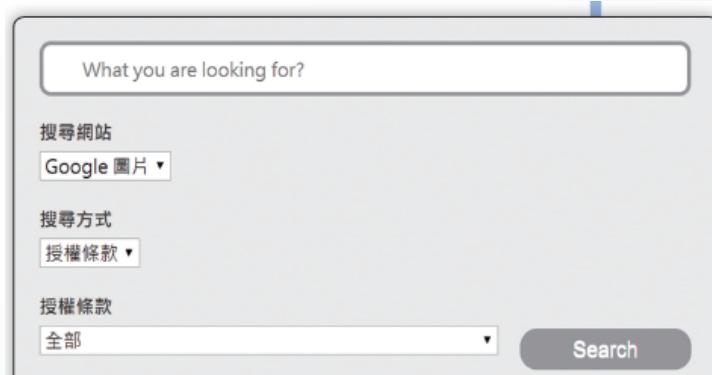


圖4-6 台灣創用CC計畫網站上的功能



3-3 六種常見的創用CC授權

創用CC以模組化的簡易條件，主要是透過**四項授權要素**（表4-1）的排列組合，提供**六種便利使用的授權條款**（表 4-2）。

讓創作者可以挑選出最合適的授權條款標示於作品上，再將作品釋出給大家使用。

透過這種**自願分享**的方式，大家可以一起建立內容豐富、權利清楚、且方便散布的各式內容資源，讓自己與其它使用者可以一起創作和使用。



四項授權要素

BY



姓名標示

必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。

NC



非商業性

不得以獲取商業利益或私人金錢報酬為目的來利用作品。

ND



禁止改作

僅可重製作品，不得變更、變形或修改。

SA

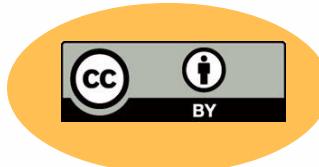


相同方式分享

若變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。



創用CC的常見六種授權組合



姓名標示



姓名標示-非商業性



姓名標示-非商業性-相同方式分享



姓名標示-禁止改作



姓名標示-非商業性-禁止改作



姓名標示-相同方式分享

想一想



比較分別採用六種授權條款在「台灣創用CC計畫」網站搜尋的結果。

[台灣創用CC」網站](#)



3-4 創用CC宣告

如果我們願意分享自己創作的各種素材與內容，又希望可以使用簡單的方法宣告共享或保留的權利，要怎麼做呢？

創用CC」網站



透過選擇授權方式、標示著作人、取得宣告圖示或者HTML碼，幾個簡單的步驟來產生授權宣告就是一個方便又快速的方式。



創用CC網站

1

進入網站首頁

進入創用 CC 網站開放平臺，準備進行宣告
創作素材與內容的授權、共享或保留方式。



The screenshot shows the Creative Commons homepage with a red header bar. On the left is the 'creative commons' logo. To the right are links for 'Search for CC Images', 'Global Network', 'Newsletters', 'Store', and '聯絡我們'. Below the header are social media icons for Facebook, Twitter, and Email. The main navigation menu includes '分享你的作品', '使用與混搭', 'What We do', and '網誌'. A green button on the right says 'Donate Now'. At the bottom of the page, there is a message about updated terms of service and privacy policy, followed by links for '第一次接觸創用CC?' and '深入了解創用cc授權條款'.

Creative Commons has updated its [Master Terms of Service](#) and [Master Privacy Policy](#), effective November 7, 2017. *Before continuing on our websites or using our services, please review.*

第一次接觸創用CC? [[選擇授權條款前的需考慮事項](#)] [[授權條款的運作方式](#)]

深入了解創用cc授權條款。 [[希望將著作置於公眾領域？](#)]
[[你在尋找較早版本的授權條款嗎？（包括各本地化的授權條款）](#)]



2

選擇授權方式（必要）

選擇創作素材與內容的授權、共享或保留方式。



選擇授權方式

本頁其他區塊的內容會因你在這裡的勾選而改變。

你這作品的改作，能否再次被分享？



- 是 否 可以，只要別人以相同授權方式分享

是否允許你的著作被使用於商業目的？



- 是 否



選擇不同授權選項時，搭配呈現的授權圖示

選擇授權方式

本頁其他區塊的內容會因你在這裡的勾選而改變。

你這作品的改作，能否再次被分享？



- 是 否 可以，只要別人以相同授權方式分享

是否允許你的著作被使用於商業目的？



- 是 否

你所選擇的授權條款為

姓名標示 4.0 國際



本授權條款為自由文化授權條款

選擇授權方式

本頁其他區塊的內容會因你在這裡的勾選而改變。

你這作品的改作，能否再次被分享？



- 是 否 可以，只要別人以相同授權方式分享

是否允許你的著作被使用於商業目的？



- 是 否

你所選擇的授權條款為

姓名標示-非商業性 4.0 國際



本授權條款不是自由文化授權條款



選擇授權方式

本頁其他區塊的內容會因你在這裡的勾選而改變。

你這作品的改作，能否再次被分享？



- 是 否 可以，只要別人以相同授權方式分享

是否允許你的著作被使用於商業目的？



- 是 否

你所選擇的授權條款為

姓名標示-非商業性-相同方式分享 4.0 國際



本授權條款不是自由文化授權條款

選擇授權方式

本頁其他區塊的內容會因你在這裡的勾選而改變。

你這作品的改作，能否再次被分享？



- 是 否 可以，只要別人以相同授權方式分享

是否允許你的著作被使用於商業目的？



- 是 否

你所選擇的授權條款為

姓名標示-禁止改作 4.0 國際



本授權條款不是自由文化授權條款





選擇授權方式

本頁其他區塊的內容會因你在這裡的勾選而改變。

你這作品的改作，能否再次被分享？



- 是 否 可以，只要別人以相同授權方式分享

是否允許你的著作被使用於商業目的？



- 是 否

你所選擇的授權條款為
姓名標示-非商業性-禁止改作 4.0 國際



本授權條款不是自由文化授權條款

選擇授權方式

本頁其他區塊的內容會因你在這裡的勾選而改變。

你這作品的改作，能否再次被分享？



- 是 否 可以，只要別人以相同授權方式分享

是否允許你的著作被使用於商業目的？



- 是 否

你所選擇的授權條款為
姓名標示-相同方式分享 4.0 國際



本授權條款為自由文化授權條款



3

姓名標示方式（選填）



透過所呈現的資訊進行創作資料標示，判斷需要填入的資料項目。

姓名標示方式

本區塊內容為選填。填寫的內容會以機器可讀的形式加入我們建議的HTML碼中。

著作名稱



標示作者姓名



標示作者網址



原始著作網址



其他授權方式網址



著作形式 其他/混和形式



授權標示方式 HTML+RDFa



4

取得授權宣告圖示或者HTML碼



授權類型很多，需要注意姓名標示及授權組合與最後網頁呈現的宣告。

在網頁上呈現？



本著作係採用[創用 CC 姓名標示 4.0 國際
授權條款](#)授權.

將以下HTML碼貼到你的網頁上，讓使用者知道你的授權方式

```
<a rel="license"  
href="http://creativecommons.org/licenses/by/4.  
0/">
```

一般圖示 精簡圖示





創用 CC 授權宣告 Q&A

曾經使用創用 CC
宣告過的分享，可
以取消嗎？

創用 CC 授權有不可撤回的特性，因此一旦您的著作以創用 CC 釋出後，即無法撤銷！這主要是因為創用 CC 授權是對不特定的大眾進行授權，因此無從撤銷。同時，也為了穩定創用 CC 的授權機制，以確保公眾對此機制的信賴。因此當您 在釋出著作的同時，也要將此特性一併考量進去喔。

使用創用 CC 授權分
享的創作，需要再次
取得作者的同意嗎？

不用。創用 CC 授權是一種公眾授權工具。因此，著作權人若將他的一項作品採創用 CC 授權條款釋出，他就清楚告知一般大眾（包括您）可以使用此作品，毋須另外獲得許可。當然，前提是您必須按創用 CC 授權條款的規定來使用該作品。



3-5 公眾領域

創用CC 授權可以讓創作者釋出作品給大家在授權條件下使用，但由於各個國家、地區的法律所保障的智慧財產權權利範圍跟期限**不盡相同**，所以人們在選擇使用這些作品時仍可能會有顧慮。

為了讓這些作品能被安心地分享及使用，Creative Commons 推出了「**公眾領域貢獻宣告**」及「**公眾領域標章**」的標示工具，公眾領域（PD, Public Domain）是用來泛稱那些沒有著作權的作品。



公眾領域



公眾領域貢獻宣告

CC0, Public Domain Dedication

「公眾領域貢獻宣告」提供「不保留權利」的授權給創作者，一旦創作者在作品上使用了「公眾領域貢獻宣告」，**便是對世界宣告放棄該作品在著作權法上的權利**，將作品貢獻到公眾領域，社會大眾便能在正常使用的情況下，以任何形式、目的來運用該作品。



公眾領域標章

PD Mark, Public Domain Mark

「公眾領域標章」的功能是將年代久遠或其他原因而已經不受著作權法保護的作品，以清楚的圖示讓人們知道它**已不受著作權的限制**。例如：博物館或圖書館收藏的許多古物，了解這些古物的管理人員可使用「公眾領域標章」標注該作品，讓社會大眾能夠安心運用。



想一想



「公眾領域貢獻宣告」及「公眾領域標章」都是用來表示該作品已不受著作權的限制，那它們的差異是什麼？



學習回顧

配合課本第142 ~ 149 頁進行

第3節 著作合理使用與創用CC運用

3-1 著作合理使用

- 著作權法的精神在保障著作人權利不受到侵害的前提下，也同時呈現促進著作在合理範圍內受到公眾利用的精神，而合理使用通常可以由引用目的、著作性質、引用分量、價值影響作為判斷基準。



學習回顧

配合課本第142 ~ 149 頁進行

- 著作權法第65條中有列出幾項判斷基準：利用之目的及性質，包括係為商業目的或非營利教育目的、著作之性質、所利用之質量及其在整個著作所占之比例、利用結果對著作潛在市場與現在價值之影響。



學習回顧 | 配合課本第142 ~ 149 頁進行

3-2 認識創用CC

- 2001年美國成立Creative Commons組織，提出「保留部份權利」的思考與作法，鼓勵創作者告知大家作品授權使用的範圍，並標示於作品上讓大家都可使用。因為這樣的授權方式便於著作的「創」作與使「用」，在臺灣便稱為「創用CC 授權條款」。



學習回顧 配合課本第142 ~ 149 頁進行

3-3 六種常見的創用CC授權

- ◎ 創用CC以模組化的簡易條件，主要是透過四項授權要素的排列組合，提供六種便利使用的授權條款。讓創作者可以挑選出最合適的授權條款標示於作品上，再將作品釋出給大家使用。

3-4 創用CC宣告

- ◎ 如果我們也願意分享自己創作的各種素材與內容，又希望可以使用簡單的方法宣告共享或保留的權利，可以透過創用CC網站來產生授權宣告。



學習回顧 配合課本第142 ~ 149 頁進行

3-5 六種常見的創用CC授權

- 「公眾領域貢獻宣告」提供「不保留權利」的授權給創作者，社會大眾便能在正常使用的情況下，以任何形式、目的來運用該作品。「公眾領域標章」的功能是將年代久遠或其他原因而已經不受著作權法保護的作品，以清楚的圖示讓人們知道它已不受著作權的限制。

