

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

林芳萍童謠《盪鞦韆》裡提到盪鞦韆，搖啊搖！鞦韆盪上了樹梢綠色樹葉！搖啊搖！金色陽光！搖啊搖！坐在秋千上時上下搖晃，越盪越高，感覺自己就像是一隻鳥，可以揮動翅膀，乘著海風飛到大海，和海浪追逐；再隨著山風飛到高山，和鳥兒一起飛翔……。秋千是小朋友的最佳玩伴，有秋千陪伴的童年真好玩。

二、教學活動設計

（一）單元

領域科目	語文結合彈性課程		設計者	興華國小李安語	
單元名稱	第二單元 我的好朋友		總節數	共 6 節，240 分鐘	
教材來源	■教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☒ 南一 ☐ 其他） ☐ 改編教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 自編（說明：）				
學習階段	■第一學習階段（國小一、二年級） ☐ 第二學習階段（國小三、四年級） ☐ 第三學習階段（國小五、六年級） ☐ 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	二年級上學期
學生學習經驗分析	1.已學過注音符號與前面課文字詞 2.已可與同儕進行分組討論活動 3.可依自主學習經驗完成造詞活動				
設計依據					
學科價值定位					
領域核心素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
單元課程學習重點	學習表現	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。			
單元課程目標		1.能察覺課文裡句子的意涵，回答出語意完整的句子。 2.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。 3.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。			

核心素養呼應說明		運用預測、推論的閱讀技巧，幫助培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
議題融入	實質內涵	【環境教育】 環境倫理 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人權重要主題 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品德發展層面、品德核心價值 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。
	融入單元	歸納「拍」偏旁生字的形、音、義，幫助覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
與他領域／科目連結		生活 2 上 第一主題 我上一年級 第二主題 一起來玩吧 健體 1 上 第一單元 健康又安全
教學設備／資源		教學 CD、國語一上電子教科書
參考資料		康軒版國語 11.歡樂慶典——盪秋千 http://www.yabit.org.tw/WOLF/PDF/090-lee.pdf 2.維基百科（秋千） https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%A7%8B%E5%8D%83 上課本

(二) 規劃節次

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
	1	第 1 節課	活動 1 引導活動——影片欣賞「盪秋千」 活動 2 課文朗讀 活動 3 試說大意
V	2	第 2 節課	活動 1 詞語教學 活動 2 生字形音義教學
	3	第 3 節課	活動 1 課文美讀 活動 2 內容深究
	4	第 4 節課	活動 1 識字真有趣 活動 2 語文焦點三「我會認字」、「認識詞語」 活動 3 習作(一)(二)
	5	第 5 節課	活動 1 語文焦點三「認識詞語」 活動 2 語文焦點三「我會造句」 活動 3 習作(三)(四)
	6	第 6 節課	活動 1 語文焦點三「我會閱讀」 活動 2 習作(五)

(三) 各節教案（授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現）

教學活動內容及實施方式	時間	
-------------	----	--

【第二節】 引起動機： 一、教師帶領學生唸童謠《盪鞦韆》 二、討論 (一)這首童謠和國語課本第六課《秋 千》有哪些相同和不同的地方？ (二)為什麼樹葉和陽光會搖啊搖？ 發展活動： 活動 1 秋千安全守則 一、教師先播放及說明幾則與盪秋千意外相關的新聞事件，與學生討論： (一)為什麼會發生那些不幸的意外事件？ (二)盪秋千時，應該注意哪些安全事項，才能避免意外發生？ 2 生字形音義教學 一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。(可參考第 54~55 頁「二、字義分析」) 活動二 字詞教學 一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。(可參考第 54~55 頁「二、字義分析」) 活動三 繪本延伸 一、參考書目 (一)書名：<u>我愛玩</u> 文：<u>林芳萍</u> 圖：<u>劉宗慧</u> 出版社：<u>信誼文化</u> 出版日期：一九九七年三月 說明本書以童玩為主軸，運用絕妙的文字創意，寫出二十首可讀、可玩的創作兒歌：帶小讀者大玩跳房子、放風箏、打彈珠、紙飛機……。例如：孩子最喜歡玩的「捉迷藏」，作者把孩子在遊戲中盡情玩樂的景象，表現得淋漓盡致；又如在「扮家家」一文中，作者將孩子以大樹當家、石頭做籬笆、香香的野花是桌上的美味佳肴等遊戲場景，自然輕鬆的表現出來，享受扮演遊戲的樂趣。這本書大人、小孩可以一起共讀、玩耍，享受純真的童年時光。 (二)書名：<u>有趣的童年（童玩篇）</u> 文：<u>鄭安修、王中振</u> 出版社：<u>天衛文化</u> 出版日期：二〇〇〇年一月 說明本書是以童玩為主題，運用簡單的素材，帶孩子走入有趣的童玩世界。還記得小時候最愛玩的紙飛機嗎？加點創意，它可以有更多變化；一張紙，剪一剪、黏一黏，就可以演一齣好玩的紙影戲。動動手，動動腦，孩子的童年，可以過得不一樣！	10 25	能朗讀出課文 了解詞語意義，並正確運用。 正確書寫生字，並會造詞運用。
--	---------------------	--

(三)書名：921 紀念繪本——鞦韆、鞦韆飛起來

文：吳念真

出版社：遠流文化

出版日期：二〇〇五年一月

說明阿妹的媽媽很早就去世了，但是她有疼愛她的爸爸。一九九九年九月，阿妹剛成了小學新生，新環境讓她有些怕生，不過，她有大姐姐一樣的老師。校園的秋千搖哇搖，阿妹喜歡老師，也開始喜歡上學，直到那天凌晨……。所有一切，都得重新來過，但是，愛呢？老師去了和媽媽相同的地方，阿妹看著被關在鐵圍籬裡的秋千，沒有人在上頭，覺得它們寂寞、荒涼……。

學習任務說明

1. 能用完整句子說出自己的想法。
2. 能比較與分析課文與補充童謠之異同。
3. 能理解文本的意涵。

三、教學回饋（待教學實踐後完成）

教學照片（至少四張）



上課學生實作



上課學生實作



上課學生實作



上課學生實作

教學心得與省思

（實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等）

透過繪本導讀與共讀，能引導孩子愛上學習，此外，以學生生活經驗為連結，能強化學生詞語與實體物件的聯想。未來國語課程在指導的時候，可以以此為經驗參考，如果國語課程也能透

過動手操作會更吸引孩子有深刻的體驗。