

木蘭詩教學計畫表

一、學習目標

1. 學生具備理解樂府詩選，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略解決生活及生命議題，藉由《木蘭詩》讓學生認識「性別定型」的議題，讓學生了解職業是無限性別、年齡或國籍，打破對職業傳統定型的框架。(核心素養國-J-A2)
2. 學生培養與同儕合作學習，進行小組討論與分享回饋，增進理解溝通。(核心素養國-J-C2)
3. 學生理解文本的詩句、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。閱讀文本，理解內涵及其與個人生活、社會的關聯性。(學習表現 5-IV-2、5-IV-5)
4. 學生學習各種情境的細部描寫及呈現的效果，熟悉樂府寫作特色與文學美感的呈現。(學習內容 Ba-IV-2)

二、課堂進度

節次	主題	課堂內容
第一節	引導	1. 課前引導：透過動畫中木蘭之形象作為導引，讓學生了解木蘭的性格、使命，進而讓學生了解真正的巾幗英雄形象。 2. 突破「性別定型」的傳統框架，請學生反思「性別定型」的問題，不受限於職業性別的既定思考模式。 3. 認識樂府詩：了解魏晉南北朝時代民間歌謠的時代背景，以及樂府的特色。
第二至四節	文本分析	1. 認識課文題解、出處、文體、寫作特色。 2. 進入課文內容部份：翻譯、賞析及理解。 3. 朗讀課文。 4. 應用練習、習作與題目分析。 5. 分派小組報告工作。
第五節	小組報告	小組報告：繳交書面報告，學生上台報告。