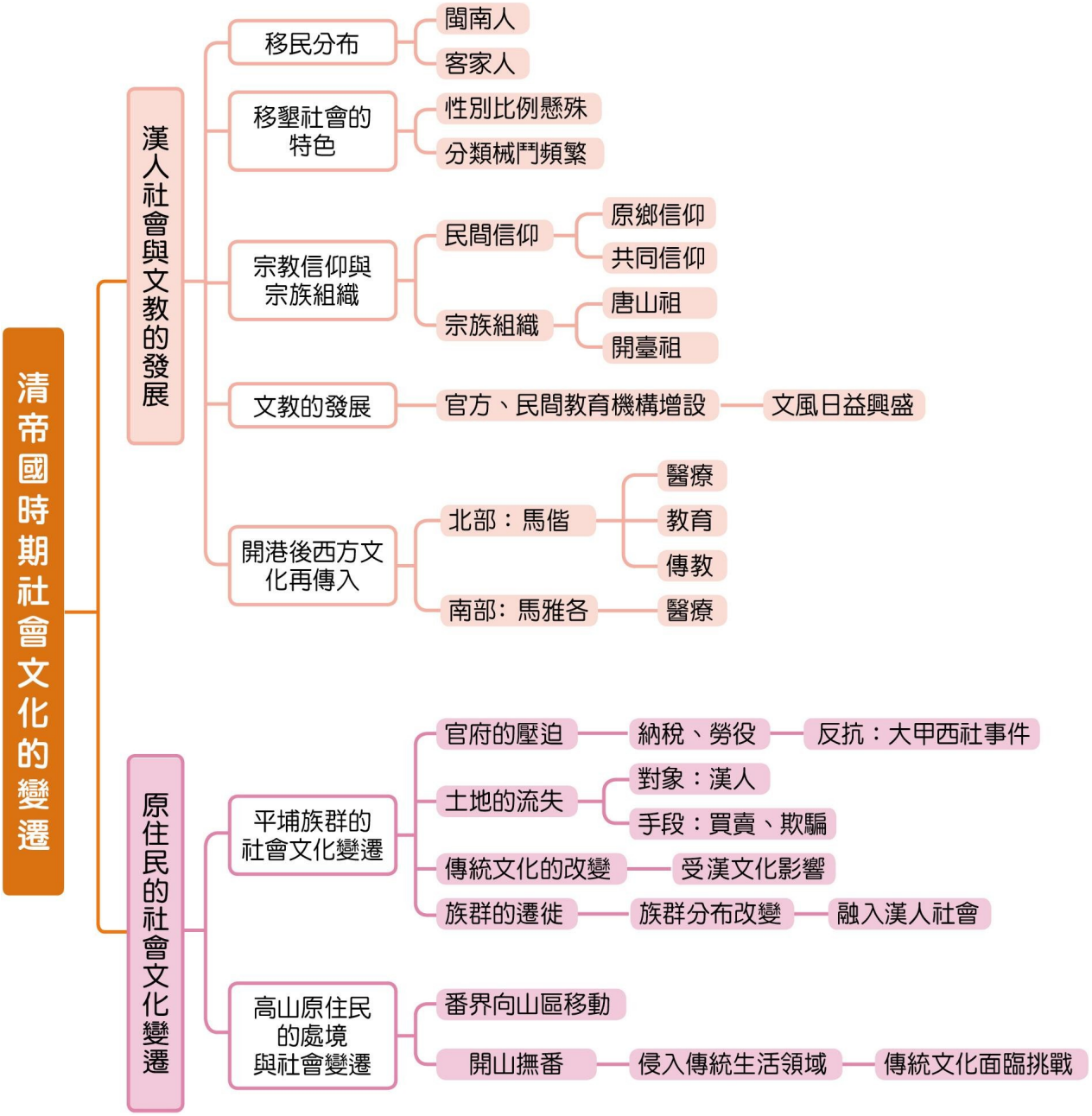
第6章 清帝國時期社會文化的變遷

一 本章概要



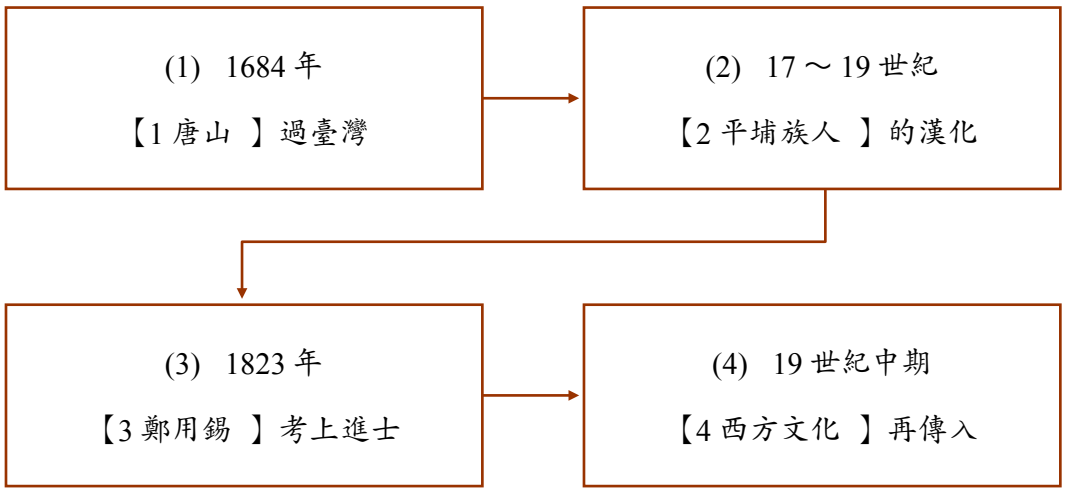
歷史舞臺

1. 臺灣資源豐富，是中國東南沿海省分移民的新天地。
   (1) 漢人大量移入臺灣，漢文化對臺灣的影響日深。
   (2) 移民的漢人，逐步衝擊原住民的社會文化。

2. 臺灣開港通商後，社會隨之發生變化：
   (1) 西方宗教與文化再度傳入，使臺灣的社會文化更豐富。
   (2) 國家勢力進入後山地區，引發原住民反抗。

3. 清代的臺灣，原住民的社會文化產生鉅變。

4. 時光隧道：



5. 宣言發表：
   對話者：(A)漢人、(B)西方人、(C)原住民
   請判斷下列宣言，分別是哪個角色的發言：
   (1)「我們積極從事醫療與傳教事業。」，【[5] B 】。
   (2)「我是道卡斯族，但我改姓潘。」，【[6] C 】。
   (3)「我是臺灣第一位進士。」，【[7] A 】。
   (4)「中國大陸謀生不易，去臺灣闖闖吧。」，【[8] A 】。

二 課堂講義

6-1 漢人社會與文教的發展

一、移民分布與移墾社會的特色

背景	1. 中國大陸的福建、廣東等地，**人口過多**，謀生不易，人民爲了生存紛紛向外地發展 2. 在【[1]渡臺禁令】的管制下，仍有不少人冒險橫越「黑水溝」偷渡，來臺開墾		
移民來源	福建省	以【[2]泉州】、【[3]漳州】兩地漢人居多	
	廣東省	客家人	
特色	性別比例懸殊	原因	渡臺禁令的影響，以及偷渡來臺者以【[4]男】性居多
		現象	社會人口結構不均，呈現男多女少，性別比例懸殊的現象
		影響	儘管清廷禁止漢「番」通婚，仍無法阻止漢人男子與原住民女子通婚，而出現「**有唐山公、無唐山媽**」的俗諺
	分類械鬥頻繁	原因	1. 來臺移民因【[5]語言】或【[6]祖籍】的不同而產生隔閡 2.「羅漢腳」人數眾多，易有**好勇鬥狠**的風氣 3. 移民因爭奪【[7]田地】、【[8]水源】或【[9]商業利益】等而出現衝突
		現象	移民各自糾集同【[10]祖籍】、【[11]姓氏】或【[12]職業】的群眾，相互鬥毆，稱爲「分類械鬥」
		結果	械鬥頻繁，以不同祖籍間的【[13]閩粵】械鬥與【[14]漳泉】械鬥較爲常見

▲ 清代漢人移民臺灣示意圖

二、宗教信仰與宗族組織

<table>
<tr><td rowspan="4">宗教信仰</td><td rowspan="2">原鄉信仰</td><td colspan="3">來臺的閩、粵移民往往將原鄉信仰帶到臺灣，例如：</td></tr>
<tr><td>泉州人</td><td>漳州人</td><td>潮州人</td></tr>
<tr><td>多供奉【15 清水祖師 】</td><td>多供奉【16 開漳聖王 】</td><td>多供奉【17 三山國王 】</td></tr>
<tr><td>共同信仰</td><td colspan="3">1.【18 媽祖 】、王爺、土地公等神明，則是漢人移民的共同信仰
2. 祭祀無主孤魂的【19 有應公 】廟四處林立，反映了清代臺灣社會生存艱辛、民變與械鬥頻繁的情況</td></tr>
<tr><td rowspan="4">宗族組織</td><td>背景</td><td colspan="3">早期來臺的漢人，藉由宗族組織來凝聚族群力量</td></tr>
<tr><td rowspan="3">類型</td><td>祭祀對象</td><td colspan="2">說明</td></tr>
<tr><td>【20 唐山祖 】</td><td colspan="2">主要爲初期移民的祭祀對象，凝聚未必有血緣關係的同姓者</td></tr>
<tr><td>【21 開臺祖 】</td><td colspan="2">隨著後代子孫日漸增加，有血緣關係的同姓族人，開始祭祀他們的開臺祖先</td></tr>
</table>

三、文教的發展

<table>
<tr><td>早期</td><td colspan="2">移民忙於【22 拓墾 】，文教事業並不發達</td></tr>
<tr><td rowspan="2">文風日盛</td><td>原因</td><td>1. 隨著臺灣土地日漸開發，人民經濟生活改善
2. 官方及民間教育機構的增設</td></tr>
<tr><td>成果</td><td>1. 通過科舉考試的人數逐漸增多，使得臺灣的文風日益興盛
2.【23 鄭用錫 】爲開臺進士（臺灣第一位進士）
3. 鹿港文開書院以明末來臺的文人沈光文命名
4. 建於鄭氏時期的【24 臺南孔廟 】，清帝國領臺後改建爲臺灣府學</td></tr>
</table>

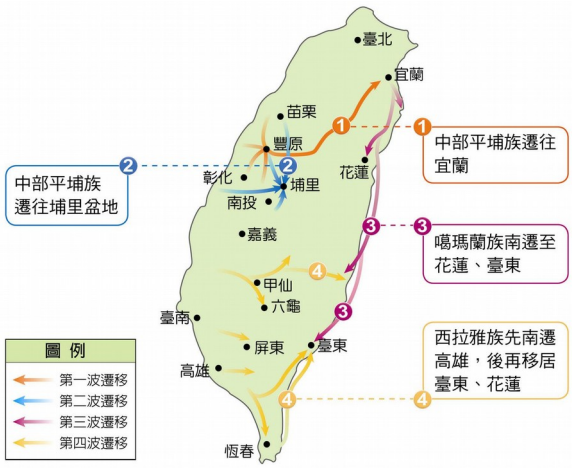
四、開港後西方文化再傳入

<table>
<tr><td>時間</td><td colspan="3">19 世紀後期開港通商後，西方的宗教與文化隨著【25 傳教士 】再度傳入臺灣</td></tr>
<tr><td>代表宗教</td><td colspan="3">以基督教長老教會最爲重要</td></tr>
<tr><td rowspan="3">代表人物和事蹟</td><td>地區</td><td>南部：【26 馬雅各 】</td><td>北部：【27 馬偕 】</td></tr>
<tr><td>醫療</td><td>建立臺灣第一家西醫醫館
（今臺南市新樓醫院前身）</td><td>成立滬尾偕醫館
（今馬偕醫院前身）</td></tr>
<tr><td>教育</td><td>—</td><td>創建理學堂大書院，又稱「牛津學堂」</td></tr>
<tr><td>影響</td><td colspan="3">將西方醫學和新式教育傳入臺灣</td></tr>
</table>

6-2　原住民的社會文化變遷

一、平埔族群的社會文化變遷

背景		1. 相對於漢人社會文化在各地逐漸建立與擴展，原住民社會文化則逐漸式微 2. 居住於西部平原地帶的平埔族群，受到清廷【[1]統治政策】與【[2]漢人移民】的衝擊，生活空間與社會文化因而發生鉅變
官府的壓迫	背景	已歸化的平埔族群由於常受**官府欺壓**或**不當差遣**
	結果	多次反抗官府，例如：1731 年（雍正 9 年）的【[3]大甲西社事件】
土地的流失	背景	清初平埔族群仍擁有大片土地
	經過	大批漢人來臺後，透過買賣、欺騙等手段取得**原住民土地**，使平埔族群的**生存空間大幅縮減**
	結果	漢原雙方經常發生衝突
傳統文化的改變	轉變	1. 清廷設置【[4]社學】，推廣漢文化 2. 平埔族群與漢人長期接觸，學習漢人的耕作技術及漢語，改用漢姓
	結果	平埔族群傳統的**生活方式**、**語言**與**宗教信仰**漸趨式微
族群的遷徙	遷徙	面對漢人移墾的衝擊，19 世紀時，部分西部的平埔族遷往【[5]宜蘭】平原、【[6]埔里】盆地及**東部**地區
	影響	改變了**族群分布**與**傳統文化**
現狀		除了部分平埔族仍保留少數傳統外，多數**已融入漢人社會**，無法區分彼此



▲ 清代臺灣平埔族群遷徙圖

二、高山原住民的處境與社會變遷

清初	政策	實施【[7]劃界封山】，隔離漢人與「生番」（多爲高山原住民）
	影響	隨著漢人拓墾範圍擴大，【[8]番界】也逐漸**向山區移動**，高山原住民生存空間逐漸縮小
牡丹社	政策	清廷廢除**劃界封山**，推行【[9]開山撫番】

事件後	影響	該政策等同侵入原住民的【[10]傳統生活】領域，引發群起反抗
	結果	在清廷的**武力鎮壓**後，許多原住民被迫**遷移他鄉**，**傳統文化**因此面臨挑戰