111 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

公開授課前會談紀錄表（共同備課）

教學人員：游淑斐老師 任教年級：八年級

任教領域/科目：藝術/音樂 教學單元：第五課琴聲悠揚

觀課人員：郭雅端老師

觀課前會談時間：111年8月30日 10:00 至 11:00 地點：音樂教室

預定公開觀課時間：111年9月7日 10:15 至 11:00 地點：音樂教室

一、教學目標：

- 1.藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。
- 2.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。
- 3.透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。
- 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。
- 5.透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。

二、教材內容：

- 1.練習基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。
- 2.聆聽融入古典樂派樂曲的流行歌曲。
- 3.透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。
- 4.藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。
- 5.透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。

三、學生經驗：

- 1.請學生分享、討論曾在哪些場合或哪些流行歌曲中聽過古典樂派樂曲。
- 2.請學生演唱 SHE 的歌曲〈不想長大〉，並引導學生發現歌曲中融入的古典樂派曲調《第四十號交響曲》第一樂章。

3.討論或欣賞其他融入貝多芬作品的流行歌曲，如補充歌曲中，弦子的歌曲〈沿海地帶〉融入《悲愴交響曲》第二樂章

四、教學活動（含學生學習策略）：

1.聆聽融入古典樂派樂曲的流行歌曲：請學生分享、討論曾在哪些場合或哪些流行歌曲中聽過古典樂派樂曲。教師將學生表現紀錄於評量中。

2.介紹古典樂派音樂特色和交響曲形式：聆賞吹奏曲《驚愕交響曲》第二樂章主題。

3.介紹莫札特的生平和其作品〈小星星變奏曲〉的創作背景以及變奏曲的特色。聆賞貝多芬的鋼琴輪旋曲〈給愛麗絲〉，並介紹輪旋曲式的樂曲結構。

4.欣賞融入貝多芬作品的流行歌曲：弦子的歌曲〈沿海地帶〉融入《悲愴交響曲》第二樂章。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

1.提問、2.發表、3.實作評量、4.小組討論、5.作業。

六、專業回饋會談時間地點：_111_年_9_月_8_日_9：00至_10：00地點：_音樂教室_

111 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀察紀錄表 (觀)

授課教師：游淑斐老師 任教領域/科目：藝術/音樂 任教班級：八年 5 班

回饋人員：郭雅端老師 任教領域/科目：健康與體育/健康

教學單元：第五課琴聲悠揚；教學節次：共 4 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：111 年 9 月 7 日

觀察者身分(可複選) 校長 輔導員 校內教師 學者專家 家長代表

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		☒		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.以引導同學討論出生活中會聽的流行音樂或古典音樂，連結學生生活引起學習動機。 2.透過學生實際歌曲的習唱及中音笛的吹奏，理解音樂元素在樂曲中的呈現，及古典樂派重要樂曲形式及風格。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		☒			

授課教師：游淑斐老師 任教領域/科目：藝術/音樂 任教班級：八年 5 班

回饋人員：郭雅端老師 任教領域/科目：健康與體育/健康

教學單元：第五課琴聲悠揚；教學節次：共 4 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：111 年 9 月 7 日

觀察者身分(可複選) 校長 輔導員 校內教師 學者專家 家長代表

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.樂曲欣賞之後透過問答方式引導學生思考、發表。 2.透過學生實際演唱歌曲及吹奏中音笛，體驗並學習古典樂派各種樂曲形式。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.透過習唱及演奏，實作評量。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				

授課教師：游淑斐老師 任教領域/科目：藝術/音樂 任教班級：八年 5 班

回饋人員：郭雅端老師 任教領域/科目：健康與體育/健康

教學單元：第五課琴聲悠揚；教學節次：共 4 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：111 年 9 月 7 日

觀察者身分(可複選) 校長 輔導員 校內教師 學者專家 家長代表

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	2.運用發表、問答方式加強學習效果。			

111 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

教學人員：游淑斐老師 任教年級：八年 5 班

任教領域/科目：藝術/音樂 教學單元：第五課琴聲悠揚

公開觀課時間：111 年 9 月 7 日 10：15 至 11：00 地點：音樂教室