

彰化縣彰德國中 111 學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-觀察前會談紀錄表

授課教師：羅信誠 任教年級：一年級 任教領域/科目：藝文/視覺藝術

回饋人員：鄭立華 任教年級： (選填) 任教領域/科目：藝文/音樂
備課社群： (選填) 教學單元：色彩百變 show
觀察前會談(備課)日期：111年9月8日 地點：二導辦公室
預定入班教學觀察(公開授課)日期：111年9月13日 地點：701教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)核心素養

B 溝通互動

B3 藝術涵養與美感素養

藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。

(二)學習表現

視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。

(三)學習內容

視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

學生於日常生活中即時時接觸色彩，包含色彩的選擇、認知與應用。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 講述課程內容。
2. 觀看藝術作品討論藝術家使用色彩的特色與方法。

四、學生學習策略或方法：

1. 聆聽教師講述內容
2. 討論藝術作品

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、

角色扮演、作業、專題報告、其他。)

1. 提問
2. 發表

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯 (Flanders) 互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：111 年 09 月 16 日

地點：二導辦公室