

公開授課前會談紀錄表（共同備課）

教學人員：曾桂芬 任教年級：8年級

任教領域/科目：表演藝術 教學單元：藝起話相聲

觀課人員：呂淑禎 老師

觀課前會談時間：111年12月13日 10：15 至 11：40 地點：勤學樓辦公室

預定公開觀課時間：111年12月15日 10：15 至 11：00 地點：表演藝術教室

一、教學目標：

1. 認識相聲的發展歷史
2. 了解相聲的演出形式與人數特色
3. 學習相聲劇本邏輯與練習編改劇本
4. 可以嘗試在台上說相聲

二、教材內容：

1. 利用老師自製的繞口令訓練教材，體驗相聲演員訓練的過程。
2. 觀賞一部台灣相聲劇團「相聲瓦舍」，一同討論相聲表演的特色與表演。
3. 老師準備一份對口相聲劇本，提供學生表演與編改腳本。

三、學生先備經驗：

1. 過去曾經有上台演出的經驗。
2. 有排練的概念。

四、教學活動（含學生學習策略）：

第一堂課：觀賞口說藝術表演的種類，認識相聲。例如：漫才、相聲、脫口秀介紹

第二堂課：發繞口令學習單，練習發音與咬字。

第三堂課：繞口令測驗與表演。

第四堂課：相聲劇本的介紹，讀本、與編改設計說明。

第五堂課：相聲排演練習。

第六堂課：相聲上台練習演出。

第七堂課：相聲演出。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

1.技能-訓練學生能咬字清晰，聲音清楚地唸繞口令。

2.情意-團體合作，互相評分

六、專業回饋會談時間地點：

111年12月15日 11：15 至 11：45 地點：自然科辦公室

111學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀察紀錄表

授課教師： 曾桂芬 任教領域/科目： 表演藝術科 任教班級： 8年級					
回饋人員： __呂淑禎__ 老師__ 任教領域/科目： 表演藝術					
教學單元：藝起話相聲 ；教學節次：共 7 節，本次教學為第 6 節					
觀察日期： 111 年 12 月 15 日					
觀察者身分(可複選) ☐ 校長 ☐ 輔導員 ☒ 校內教師 ☐ 學者專家 ☐ 家長代表					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		√		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 能提供相聲範本，作為學生創意編改的底稿，讓學生練習對口相聲時更有興趣。 2. 利用板書清楚講解相聲範本中的邏輯性內容，以利於學生在創意改編時，更加清楚相聲的邏輯思考。 正式上台前，能讓每組學生先上台先練習一小段。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		√		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 老師與同學搭檔對口相聲，可同時示範教學，又可解決同學分組落單問題。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		√		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 能給每一組立即性回饋，並能分項講評分析優缺點。 透過每一組的立即性講評，提醒其他各組創意改編時要注意內容的邏輯性、取代性與彌補性。讓全班同學更能掌握對口相聲的要點。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

◎本表請完成後交回教學組，謝謝您。

公開授課-觀課後專業回饋-會談紀錄表

授課教師： 曾桂芬 任教年級： 8年級

任教領域/科目： 表演藝術 教學單元： 藝起話相聲

回饋人員：

111年12月15日 11：15 至 11：45 地點：自然科辦公室

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

老師提供的劇本簡單又有趣，而且還提供背誦的邏輯圖，可以提供能力不同的學生方便背誦、演出，是個不錯的自編教材。

二、教學上待調整或改變之處：

老師提供的劇本是對口相聲劇本，班上學生人數難免遇到基數，建議老師也課可以提供一個人或三個人的劇本，提供如果落單的學生運用。

三、具體成長方向：

可以嘗試建議學生與多媒體結合，或上傳表演作品到網路，讓表演有更大的呈現平台。

四、觀課者的收穫：

老師上課認真，學生練習起勁，讓人看了很想坐下來好好欣賞學生的演出。