

彰化縣南鎮國民小學單元教學設計

學校	南鎮國民小學		教學年級	五年級甲班
教材來源	自編教材		單元名稱	閱讀齊柏林
授課教師	周慧婷		教學時間	40 分鐘
教學研究	教材分析	齊柏林導演用不同的角度空拍出台灣的美麗與哀愁。學校申請到「小小齊柏林·看見台灣」校園公播計畫，講師到校進行環境教育講座。因此，以「從空中看台灣」為圓心，延伸閱讀齊柏林，進行多文本閱讀。利用心智圖呈現齊柏林看見台灣的初心，期許每位孩子接棒成為小小齊柏林，共同愛護這片土地。		
	班級特性	學生喜歡閱讀，圖書館有關於齊柏林導演的相關書籍，透過紙本、網路基金會介紹、網路文章、影片「見山」「逐岸」，更加了解齊柏林導演的「看見台灣」，進而思考我們自己的「看見台灣」。		
關課關注焦點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生是否能說出齊柏林導演做這件事的想法？</li> <li>2. 學生能提出自己的看法，並且能關注我們生活的土地。</li> <li>3. 學生是否能從不同文本中了解人物的勇氣與用心。</li> </ol>			
學生學習素養			學生學習重點	
-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. (內容)具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考</li> <li>2. (表現)能利用閱讀策略深入理解文本脈絡。</li> </ol>	
<b>本節課預設流程</b>				
階段	學習活動		時間	教學導引留意處
導入	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 撥放「看見台灣」片段影片。</li> <li>2. 以六何法敘述人物與事件。</li> </ol>		5 分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以紀錄片片段影片引起閱讀的動機。</li> <li>2. 引導學生敘述齊柏林拍攝初心。</li> </ol>
展開	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀「我的心，我的眼，看見台灣：齊柏林空拍 20 年的堅持與深情」及網路介紹文章。</li> <li>2. 了解齊柏林的想法。</li> </ol>		15 分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生摘錄文章的重點。</li> <li>2. 透過不同文章介紹，更能理解人物做這件事的動機。</li> </ol>
延伸跳躍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 齊柏林說山是他原初夢想的起點。在影片「見山」中敘述了什麼？你看見了什麼？影片「逐岸」中敘述了什麼？你看見了什麼？</li> <li>2. 以心智圖記下多文本資料。</li> </ol>		15 分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀影片，並能說出自己的看法。</li> <li>2. 教師指導學生閱讀及比較文本。</li> </ol>
總結	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 齊柏林導演藉由影片讓大家省思看見台灣的同時，也看見幸福。</li> <li>2. 學生對這片土地及生活更有感覺。</li> </ol>		5 分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能利用不同方式閱讀齊柏林。包括書籍、基金會介紹、影片等等。</li> <li>2. 學生能看見齊柏林導演的用心，更加親近山林、愛護海洋！</li> </ol>