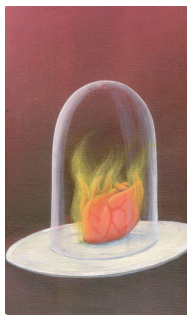


主題：表達與傾聽

一、妙語說書人：

1-1 請隱秘地選擇一張「說書人」卡片，這張卡片讓你覺得很契合你的生命故事或人格特質。選擇好之後，不要讓其他人看到你所選的卡片。接著觀察這張圖卡，思考想像圖像與自己的連結，秘密完成 100 字的說明。

範例：



在大家面前的是 真實的自我
即使在做了這麼多.....之後
還是不被了解 不接受
那也沒關係
這世上總能遇到懂的人
我要做的是 keep going
相信 我會遇到珍惜的人

表達建議： 可以是自己最近的心情/介紹自己的個性/

不要直接描述圖中的景象，例如這是一顆赤裸裸的心

多多描述自己以及自己的心境

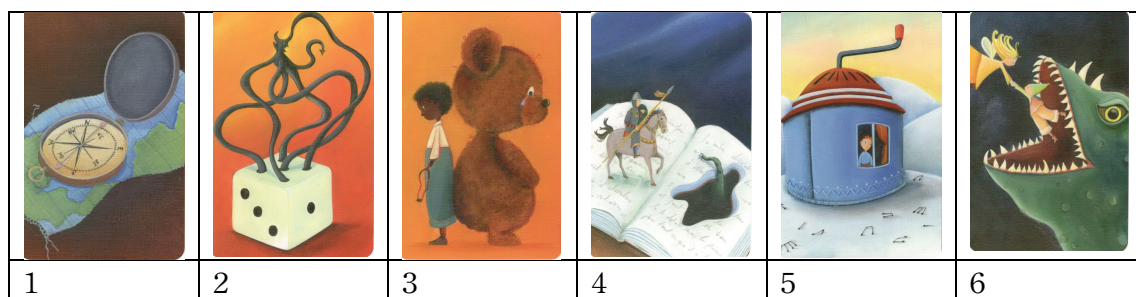
以正念為說書的結尾

請不要少於 100 字

注意表達時的臉部表情、聲音及肢體動作 盡量要配合卡片內容

1-2 小組活動：

小組圍成一圈，每個人以蓋牌方式，將卡片放在小組中央。接著，小組長洗牌之後，再將每一張卡片攤開，並為每張卡片編號。原則上每個人只能認得自己的卡片。



1-3 說自己的生命故事：

1.由小組長開始，以順時鐘方向輪流，每人限時1~3分鐘，說自己的100字生命故事。其餘組員，練習專心聆聽，然後在以下的表格，標記出符合這個故事的卡片編號。

2.說書結束之後，請你思考一下自己這次表達有哪些優點。

說書順序	小組長	組員 1	組員 2	組員 3	組員 4	組員 5	組員 6
卡片編號	2	1	7	3	6	4	5

1-4 最佳說書人與最佳聆聽者開講：

1.依照說書順序，每個人公開自己的卡片編號。同時訂正自己聆聽後所填的表格。檢視自己的聆聽功力，答對了幾個？

說書順序	小組長	組員 1	組員 2	組員 3	組員 4	組員 5	組員 6
卡片編號	2	3	7	1	6	4	5

不錯～答對三個！！

二、請小組討論：

1. 口語表達佳的人，能有什麼優勢？
2. 請討論台灣學生為何常常不敢提問？

.....

三、 家人互相靠近的練習（作者廖玉蕙）：

請仔細觀察以下對話，然後思考「這一個對話要表達什麼？」請討論。

1.旁白：「多年前，我曾不小心誤買了張昂貴的印花桌巾，正自懊惱間，母親北上時還屢屢火上加油。」

2.阿母：「這就是那條貴參參的桌巾喔？恁北部人是安怎！搶人啊！」

3.我：「這個桌巾有做過防靜電處理喔」

4.阿母：「啊 防靜電 有啥物路用？」

5.我瞠目結舌：「水滴在上頭不會散開喔。」

6.阿母：「隔壁金水孀厝內有一條塑膠的，才兩百元，也不會散去。」

7.我：「你看，桌子鋪上我這桌巾不是漂亮多了嗎？」

8.阿母：「我看也差不多，普普。」

9.旁白：「母親步步進逼，我節節敗退。幾個月後，我惱羞成怒」

10.我：「以後就請您別再說啦！我買貴了東西已經夠懊惱了，您還每次來、每次說，到底要我怎樣！」

11.旁白：「一向好強的母親，忽然放下碗，囁嚅回說」

12.阿母：「毋是啦！我最近雙手定定(常常)必必掣(發抖)，夾菜的時陣，驚無小心落下去，去滴著你這麼貴的桌巾就壞了！」

13.旁白：我永遠記得當時母親說話時窘迫的臉和我聞言後的情緒潰堤。好強的母親，不慣示弱，她不逕自說明可能弄髒昂貴桌巾的憂心，反用強悍的批評來譏嘲。

討論結果：

--