

題目	解題過程(或解題線索)	答案
1.以下作品屬於何種韻文？ 雲來山更佳，雲去山如畫；山因雲晦明，雲共山高下。倚杖立雲沙，回首見山家。野鹿眠山草，山猿戲野花。雲霞，我愛山無價。看時行踏，雲山也愛咱。——<u>張養浩</u><u>雁兒落兼得勝令</u> 翻譯：白雲飄來，山上景物更美好。白雲飄去，山色晴明，美如圖畫。高山因雲來雲去忽明忽暗，雲因山勢的高低忽上忽下。我倚着手杖站立在雲海之中，回頭看見了山另一邊的風景：野鹿在山草叢中安眠，山猿在野花中嬉戲。我喜愛這變幻迷人的雲霞，喜愛這秀麗的山峰，這都是無法用金錢衡量的。我邊走邊看，那雲山對我也充滿了愛意。	★每句字數是否一樣多？ ★是否有襯字？ ★是否換韻？ ★是否平仄通押？	
2.以下作品屬於何種韻文？ 春花秋月何時了？往事知多少。小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流。——<u>李煜</u><u>虞美人</u>	★每句字數是否一樣多？ ★是否有襯字？ ★是否換韻？ ★	
3.以下作品是否屬於律詩？ 幽蘭生前庭，含熏待清風。清風脫然至，見別蕭艾中。行行失故路，任道或能通。覺悟當念還，鳥盡廢良弓。 ——<u>飲酒·幽蘭生前庭</u> 翻譯： 幽蘭生長在前庭，含香等待沐清風。清風輕快習習至，雜草香蘭自分明。前行迷失我舊途，順應自然或可通。既然醒悟應歸去，當心鳥盡棄良弓。		
4.以下作品是<u>郁永河</u>的一首五言律詩，<u>小明</u>只知道(甲)(乙)(丙)是最後三句，但排列順序弄亂了，請問正確的順序該如何排？ (甲)蓬瀛遙在望 (乙)丹山草欲燃 (丙)煮石迓神仙 造化鍾奇構，崇岡湧沸泉。怒雷翻地軸，毒霧撼崖巔。碧澗松長槁，()。()，()。 注釋：1.造化：大自然。2.鍾：聚集。3. 崇岡：高山，指北投所處的大屯火山彙。此詩描寫的「硫穴」位於今臺北市北投區的地熱谷一帶。 4. 沸泉：今稱溫泉。5. 地軸：中國古代傳說中大地的軸，亦可泛指大地。 6. 毒霧：指白色磺煙。7. 槁：音ㄍㄠˇ，枯乾。 8. 蓬瀛：蓬萊與瀛洲，傳說是神仙居住的神山之名。 9. 煮石：舊傳神仙燒煮白石為糧。10. 迓：音ㄧˋ，迎接。		
5.以下作品是否屬於律詩？ 風吹柳花滿店香，吳姬壓酒喚客嘗。金陵子弟來相送，欲行不行各盡觴。請君試問東流水，別意與之誰短長。——<u>金陵酒肆留別</u> 翻譯：春風吹起柳絮，酒店滿屋飄香，侍女捧出美酒，勸我細細品嘗。金陵年輕朋友，紛紛趕來相送。欲走還留之間，各自暢飲悲歡。請你問問東流江水，別情與流水，哪個更為長遠？		
6.以下作品是否屬於絕句？ 公無渡河，公竟渡河！ 墮河而死，將奈公何！——<u>公無渡河</u> 內容說明：一狂夫不顧河水洶湧隻身過河，他的妻子在後邊呼喊著卻不能阻止，狂夫墮河溺水而死。 此作品常用來諷喻對方身處險境，卻執迷不悟，警告對方再不納諫將有嚴重的危險。		

題目	解題過程(或解題線索)	答案
1.以下作品屬於何種韻文？ 雲來山更佳，雲去山如畫，山因雲晦明，雲共山高下。倚杖立雲沙，回首見山家，野鹿眠山草，山猿戲野花。雲霞，我愛山無價；看時行踏，雲山也愛咱。——張養浩<u>雁兒落兼得勝令</u> 翻譯：白雲飄來，山上景物更美好。白雲飄去，山色晴明，美如圖畫。高山因雲來雲去忽明忽暗，雲因山勢的高低忽上忽下。我倚着手杖站立在雲海之中，回頭看見了山另一邊的風景：野鹿在山草叢中安眠，山猿在野花中嬉戲。我喜愛這變幻迷人的雲霞，喜愛這秀麗的山峰，這都是無法用金錢衡量的。我邊走邊看，那雲山對我也充滿了愛意。	★每句字數是否一樣多？ ★是否有襯字？ ★是否換韻？ ★是否平仄通押？	
2.以下作品屬於何種韻文？ 春花秋月何時了？往事知多少。小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流。——李煜<u>虞美人</u>	★每句字數是否一樣多？ ★是否有襯字？ ★是否換韻？	
3.以下作品是否屬於律詩？ 幽蘭生前庭，含熏待清風。清風脫然至，見別蕭艾中。行行失故路，任道或能通。覺悟當念還，鳥盡廢良弓。——<u>飲酒·幽蘭生前庭</u> 翻譯：幽蘭生長在前庭，含香等待沐清風。清風輕快習習至，雜草香蘭自分明。前行迷失我舊途，順應自然或可通。既然醒悟應歸去，當心鳥盡棄良弓。	★每句字數是否一樣多？ ★一句幾個字？ ★有幾句？ ★第3句和第4句是否對仗？ ★第5句和第6句是否對仗？ ★	
4.以下作品是<u>郁永河</u>的一首五言律詩，<u>小明</u>只知道(甲)(乙)(丙)是最後三句，但排列順序弄亂了，請問正確的順序該如何排？(甲)蓬瀛遙在望 (乙)丹山草欲燃 (丙)煮石迓神仙 造化鍾奇構，崇岡湧沸泉。怒雷翻地軸，毒霧撼崖巔。碧澗松長槁，()。()，()。 注釋：1.造化：大自然。2.鍾：聚集。3. 崇岡：高山，指北投所處的大屯火山彙。此詩描寫的「硫穴」位於今臺北市北投區的地熱谷一帶。 4. 沸泉：今稱溫泉。5. 地軸：中國古代傳說中大地的軸，亦可泛指大地。 6. 毒霧：指白色磺煙。7. 槁：音ㄍㄠˇ，枯乾。 8. 蓬瀛：蓬萊與瀛洲，傳說是神仙居住的神山之名。 9. 煮石：舊傳神仙燒煮白石為糧。10. 迓：音ㄧˋ，迎接。		
5.以下作品是否屬於律詩？ 風吹柳花滿店香，吳姬壓酒喚客嘗。金陵子弟來相送，欲行不行各盡觴。請君試問東流水，別意與之誰短長。——<u>金陵酒肆留別</u> 翻譯：春風吹起柳絮，酒店滿屋飄香，侍女捧出美酒，勸我細細品嘗。金陵年輕朋友，紛紛趕來相送。欲走還留之間，各自暢飲悲歡。請你問問東流江水，別情與流水，哪個更為長遠？	★每句字數是否一樣多？ ★一句幾個字？ ★有幾句？	
6.以下作品是否屬於絕句？ 公無渡河，公竟渡河！墮河而死，將奈公何！——<u>公無渡河</u> 內容說明：一狂夫不顧河水洶湧隻身過河，他的妻子在後邊呼喊著卻不能阻止，狂夫墮河溺水而死。(此作品常用來諷喻對方身處險境，卻執迷不悟，警告對方再不納諫將有嚴重的危險。)	★每句字數是否一樣多？ ★一句幾個字？ ★有幾句？	