



閱讀饗宴提問單

宋詞故事 —— 「釵頭鳳」泣訴的愛情悲劇

_____班 _____號

配合課次 國文 3 上 第二課 詞 選

姓名：_____

1. 根據本文，下列有關陸游的敘述何者正確？

- (A) 詩詞風格以婉約為主 (B) 作品多憂國傷時之作
(C) 因母親從中作梗而始終無法與唐琬結婚 (D) 因無法忘情於唐琬，而與妻子王氏離異。

答：

2. 陸游釵頭鳳一詞中「東風惡，歡情薄」的「東風」，除了字面上的意思外，還暗指何人？

- (A) 表妹唐琬 (B) 唐琬再嫁之夫 (C) 陸游之妻王氏 (D) 陸游的母親。

答：

3. 「淚痕紅浥鮫綃透」描寫唐琬潸然淚下之狀，此與下列何者所描述的感情、心境最接近？

- (A) 胡未滅，鬢先秋，淚空流（陸游 訴衷情）
(B) 念天地之悠悠，獨愴然而涕下（陳子昂 登幽州臺歌）
(C) 故園東望路漫漫，雙袖龍鍾淚不乾（岑參 逢入京使）
(D) 執手相看淚眼，竟無語凝噎（柳永 雨霖鈴）。

答：

4. 下列有關陸游釵頭鳳一詞的解讀，何者不正確？

- (A) 「東風惡，歡情薄」用隱喻的方式點出悲劇的緣由
(B) 「錯，錯，錯！」與「莫，莫，莫！」沉痛感嘆兩人分離的錯誤和無奈
(C) 「山盟雖在，錦書難託」指出兩人的山盟海誓雖在，卻難將盟約訴諸文字作為憑證
(D) 從上片的「紅酥手」到下片的「人空瘦」，可看出「幾年離索」給唐琬帶來的巨大苦痛。

答：

5. 下列有關本文的敘述，何者錯誤？

- (A) 陸游與唐琬在沈園不期而遇，遂題釵頭鳳（紅酥手）相贈
(B) 陸游與唐琬的釵頭鳳，均道出對母親（或婆婆）的怨懟不滿
(C) 由唐琬釵頭鳳一詞，可看出她難忘舊情，含悲忍淚佯裝歡顏，抑鬱度日
(D) 陸游與唐琬二人明明相愛，卻被迫離婚並各自嫁娶，間接導致唐琬離世。

答：

6. 陸游釵頭鳳一詞，何處流露出「物是人非」的感傷？

答：

7. 從文中何處可看出陸游對唐琬的深情與懷念？

答：



閱讀饗宴提問單

宋詞故事 —— 「釵頭鳳」泣訴的愛情悲劇

_____班 _____號

配合課次 國文 3 上 第二課 詞 選

姓名：_____

1. 根據本文，下列有關陸游的敘述何者正確？

- (A) 詩詞風格以婉約為主 (B) 作品多憂國傷時之作
(C) 因母親從中作梗而始終無法與唐琬結婚 (D) 因無法忘情於唐琬，而與妻子王氏離異。

答：B

2. 陸游釵頭鳳一詞中「東風惡，歡情薄」的「東風」，除了字面上的意思外，還暗指何人？

- (A) 表妹唐琬 (B) 唐琬再嫁之夫 (C) 陸游之妻王氏 (D) 陸游的母親。

答：D

3. 「淚痕紅浥鮫綃透」描寫唐琬潸然淚下之狀，此與下列何者所描述的感情、心境最接近？

- (A) 胡未滅，鬢先秋，淚空流（陸游 訴衷情）
(B) 念天地之悠悠，獨愴然而涕下（陳子昂 登幽州臺歌）
(C) 故園東望路漫漫，雙袖龍鍾淚不乾（岑參 逢入京使）
(D) 執手相看淚眼，竟無語凝噎（柳永 雨霖鈴）。

3. 解析：(A)指平生不得志，雄心雖在，壯志難酬的失望和痛苦。
(B)表達懷才不遇之感慨。
(C)指思鄉之情。
(D)描寫與情人話別之情景。

答：D

4. 下列有關陸游釵頭鳳一詞的解讀，何者不正確？

- (A) 「東風惡，歡情薄」用隱喻的方式點出悲劇的緣由
(B) 「錯，錯，錯！」與「莫，莫，莫！」沉痛感嘆兩人分離的錯誤和無奈
(C) 「山盟雖在，錦書難託」指出兩人的山盟海誓雖在，卻難將盟約訴諸文字作為憑證
(D) 從上片的「紅酥手」到下片的「人空瘦」，可看出「幾年離索」給唐琬帶來的巨大苦痛。

答：C

5. 下列有關本文的敘述，何者錯誤？

- (A) 陸游與唐琬在沈園不期而遇，遂題釵頭鳳（紅酥手）相贈
(B) 陸游與唐琬的釵頭鳳，均道出對母親（或婆婆）的怨懟不滿
(C) 由唐琬釵頭鳳一詞，可看出她難忘舊情，含悲忍淚佯裝歡顏，抑鬱度日
(D) 陸游與唐琬二人明明相愛，卻被迫離婚並各自嫁娶，間接導致唐琬離世。

答：A

6. 陸游釵頭鳳一詞，何處流露出「物是人非」的感傷？

答：春如舊，人空瘦。

7. 從文中何處可看出陸游對唐琬的深情與懷念？

答：(1) 二人於沈園相逢時，陸游在牆上題了釵頭鳳來表達他對往昔愛情生活的眷戀與被迫離異的痛苦無奈。
(2) 唐琬過世後，陸游多次來到沈園憑弔追憶，甚至在過世的前一年，仍舊地重遊，留下詩作春遊緬懷唐琬。

