

# 110 學年度彰化縣立埤頭國民中學—課堂觀察紀錄表(共 4 頁)

教師姓名： 李坤章 任教年級： 九 任教科目： 視覺藝術

單元名稱： 師者畫像

觀察者： 蕭豐亮 觀察日期： 9/19 觀察時間： 15:10-15:55

## 觀課前會談

教學目標	學生經驗
1 透過繪製肖像，表達對教師的感恩。 2. 體會繪畫表達畫家情感與想法。	◎背景說明： ◎先備知識： 基本繪圖技法 ◎教室情境： ◎座位安排：
教學活動	觀察前會談
1. 收集資料繪製草圖 2. 繪製師者畫像	◎會談時間： 9/16 12:30 ◎觀察工具： 教學觀察紀錄表 ◎觀察焦點：

## 觀課紀錄

層面	觀察重點參考	文字敘述	評量			
			值得推薦	達成	部份達成	未出現
A 課程設計與教學	<b>A-3 精熟任教學科領域知識</b>					
	A-3-1 掌握任教單元的教材內容		✓			
	A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。		✓			
	A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗		✓			
	<b>A-4 清楚呈現教材內容</b>					
	A-4-1 說明學習目標及學習重點		✓			
	A-4-2 有組織條理呈現教材內容		✓			
	A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。		✓			
	A-4-4 提供學生適當的實作或練習。		✓			
	A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀		✓			
	A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。		✓			
	A-4-7 適時歸納學習重點		✓			

層面	評鑑指標與 參考檢核重點	文字敘述	評量			
			值得 推薦	達成	部份 達成	未 出現
A 課 程 設 計 與 教 學	<b>A-5 運用有效教學技巧</b>					
	A-5-1 引發並維持學生學習動機。		✓			
	A-5-2 善於變化教學活動或教學方法。		✓			
	A-5-3 教學活動中融入學習策略的指導		✓			
	A-5-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行。		✓			
	A-5-5 掌握時間分配和教學節奏。		✓			
	A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。			✓		
	A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。		✓			
	A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動		✓			
	<b>A-6 應用良好溝通技巧</b>					
	A-6-1 板書工整、有條理		✓			
	A-6-2 口語清晰、音量適中。		✓			
	A-6-3 運用肢體語言增進師生互動		✓			
	A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生		✓			
	<b>A-7 運用學習評量評估學習成效</b>					
	A-7-1 教學進行過程中，適時檢視學生學習情形並視需要調整教學。		✓			
	A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。		✓			
	A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標		✓			

## 觀課後會談

### 一、教學者的教學優點與特色有哪些：

1. 能夠與每一位學生討論其草圖，提供學生不一樣的思考方向與建議。
2. 提供學生參考的範例並融入排版及資料收集的方式。

### 二、對改進學生學習所能提供的建議：

對於無法跟上進度的學生可提供更多協助

### 三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

1. 讓學生快樂地學習的氣氛中建立自信心

### 四、這堂課我印象最深刻的是：

1. 學生能夠專心完成所需的繪製工作。

### 五、其他建議事項：

# 彰化縣校長及教師公開授課

## 教學觀察／公開授課——活動照片

共同備課



教學前會議



課前討論

共同備課相片說明

課前討論

教學前會議相片說明

公開授課



授課照片

公開授課相片說明

觀察後會談



觀課後會談

觀察後會談相片說明