

大同國中教師公開授課教學活動設計

公開授課 年 班	8 年 2 班	公開授課 教 師	許嘉倩		
公開授課 科 目	國文	公開授課 日 期	112.4.14	公開授課 時 間	13:30- 14:15
教材來源	康軒	第?節 / 總節數		4/6	
授課單元 名 稱	張釋之執法之我見				
教學目標	1.縣人犯蹕，是違反交通規則還是違反威權勢力？ 2.法律的功能，是一視同仁還是有差別待遇？ 3.犯錯時，老師等同廷尉，你要如何判決與處理才叫公正？				
	核心素養	學習表現		學習內容	
	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1- 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2- 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 3- 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4- 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5- 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
教學活動流程				時間	評量方式

<p>1. 提起動機：執法的要件。</p> <p>① 圖片 ② 影片—有關法律條例的廣告。</p> <p>第一層次：外在模樣</p> <p>第二層次：動作樣態</p> <p>第三層次：動作背後的故事(心理狀態)</p> <p>分享：法怎麼使用會更完善。</p> <p>【情、理、法的先後順序，你怎麼看？】</p> <p>2. 任務單—張釋之執法中課文的法律觀念。</p> <p>以小組為單位完成搶答：每小組會有賓果作業單，需搶答且之中會有加碼機會，只要能答出完整答案，才能得到圈選號碼機會，最早完成三條賓果者，可得獎勵。(僅能以闖關人員回答，回答過後不可再答，同組小隊員可支援。)</p>	15min	
<p>分享：學習單提問並以教師課堂口頭詢問為主。</p> <p>◆規則變化：每一組須搶答，答對第一橫排得喊一數字之機會；第二排得喊二數字之機會；答對第三橫排得喊三數字之機會，最早完成三條線(視時間更改方式)，並且先喊賓果者為勝。</p> <p>3. 回饋獎勵並給予回家作業</p> <p>獎勵為得勝小組榮譽卡2格，並給予口頭鼓勵。</p> <p>回家功課請同學完成課後應用練習、習作。</p>	25min	照片 以及三層 次說明分 享/搶答任 務
	5min	