鳳霞國小公開授課教案格式

<table>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="5">我的身體我做主</td></tr>
<tr><td>設計者</td><td colspan="5">莊雅琳</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="2">四年級</td><td>教學時間</td><td colspan="2">40 分</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">南一出版社</td></tr>
<tr><td>教學資源</td><td colspan="5">課本、電腦、電視</td></tr>
<tr><td>學生條件分析</td><td colspan="5">學生已具備身體界限的概念</td></tr>
<tr><td>教學準備</td><td colspan="5">課本、電腦、電視</td></tr>
<tr><td>總綱核心素養</td><td colspan="5">藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯， 以豐富美感經驗。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>3a-II-1 演練基本的健康技能。</td><td rowspan="2">領綱核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。
Fa-11-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">1.能藉由情境了解身體界線的定義。
2.能認識自己的身體界線，並知道在人際關係互動中必須遵守身體界線。</td></tr>
<tr><td>學習目標代號</td><td>教學歷程</td><td>教學時間</td><td colspan="2">教學資源</td><td>教學評量</td></tr>
<tr><td></td><td>一、導入活動
紅綠燈
情境營造：這幾堂課，老師將帶同學循序漸進的認識自己的身體各個部位，首先我們先玩『紅綠燈』的遊戲。
遊戲規則：
1.選擇一人當鬼。
2.其他同學可以自由走動，當鬼接近時，可喊</td><td>5</td><td colspan="2"></td><td>仔細聆聽

參與活動</td></tr>
</table>

	「紅！」然後靜止不動，此時鬼就不能接近此人。 3.其他還可以走動的人，必須伺機營救紅燈的人，營救方式為：用身體任何一個地方去碰觸對方。 4.如果未喊紅燈，讓鬼碰觸到身體任何一個地方，就必須要當鬼，此時原來的鬼就變成人，加入遊戲。 二、開展活動 (一)討論時間：如果有人從背後碰觸你的身體，讓你感到不舒服時，你的身體可能會有哪些反應呢？ 1.一時之間不知所措，身體變得僵硬，不知道怎麼回應。 2.覺得緊張，身體會發抖。 3.以身體姿勢閃躲、迴避，移動位置。年邁 4.直接用動作阻擋。 5.為了不想把事情擴大，而忍氣吞聲，也可能會以反擊性的言語表達，直接拒絕、斥責對方的騷擾行為。 6.教師補充說明：感到不舒服或害怕不安時，身體會發出警示，例如：大量冒汗、肚子痛、心跳加快、顫抖等。 三、 綜合活動 1.在人際互動中，清楚、適當的表達自己的身體界線，是對自己的保護與尊重，一起來學習如何表達。 2.當身體的好主人，我會這麼做： (1)大聲說不，喝止對方。 (2)用動作拒絕。	25 10		1 能說出身體界線被越界時，身體可能產生反應。 2 能清楚、適當的表達自己的身體界線。

	(3)其他：學童自由發表。 3.教師歸納說明 (1)當有人未經我的同意隨意碰觸我，要大聲的要求他住手。 (2)當對方聽了卻沒有停下來，我可以用最大的力氣推開他。 (3)不管碰觸自己身體的人是陌生人或熟識的人，都要告知師長與父母。			
參考資料	南一出版社國小健體第三冊			