大嘉國小國語領域第五冊(三上)讀寫練功房-我最愛的一堂課

單元名稱			讀寫練功房〈我最愛的一堂課〉	設計者		恩筑	主听
總節數			共2節,80分鐘	本節示範	第	第二節,40分鐘	
設計依據							
學習重點	學習表現	2- II 2- II 3- II 4- II 4- II 5- II 5- II 5- II 6- II 6- II Aa- Ab- Ab-	[-1 聆聽時話的 [-3 把握了 [-3 把握應 [-4 樂」 [-4 樂」 [-4 解性 [-4] [-4] [-5] [-4] [-5] [-4] [-5] [-6] [-7] [-7] [-8] [-8] [-9] [-1] [-8] [-9] [-1] [-1] [-1] [-1] [-1] [-2] [-3] [-4] [-4] [-5] [-6] [-7] [-7] [-8] [-8] [-9] [-10] [-10] [-10] [-10] [-10] [-10] [-10] [-11] [-2] [-3] [-4] [-2] [-3] [-4] [-5] [-6] [-7] [-7] [-8] [-9] [-1] [-1] [-1] [-1] [-2] [-3] [-4] [-5] [-5] [-6] [-7] [-8] [-9] [-1] [-1] [-1] [-1] [-2] [-3] [-4] [-5] [-5] [-6] [-7] [-7] [-8] [-8] [-9] [-1] [-1] [-1] [-1] [-2] [-3] [-4] [-5] [-5] [-6] [-7] [-7] [-8] [-8] [-9] [-9] [-1] [-1] [-1] [-1] [-2] [-3] [-4] [-5] [-5] [-6] [-7] [-7] [-8] [-8] [-8] [-9] [-9] [-1] [-1] [-1] [-1] [-1] [-2] [-3] [-4] [-5] [-5] [-6] [-7] [-7] [-8] [-8] [-8] [-9] [-9] [-9] [-1	。時點,用確 既由, 時趣號作為等做 意升 200 用 。 進 整。。力作適 見閱 字。	總綱與領綱之核心素養	●B3 藝術涵養: 國-E-B3 運用 感受主義 感中文 與一文 與一文 與一文 與一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一	多重感官 美,體驗生 事物,並發
	學習 内容	Ac- Ac- Ad- Ad- Ba-	Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ⅱ-2 各種基本句型。 Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ⅱ-1 意義段。 Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ⅱ-1 記敘文本的結構。	÷°			
融入議題與其實質內涵		●品德教育 品 EJU4 自律負責。 ●生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ●閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。					
與其他領域/ 科目的連結		綜合活動					
教材來源		●南一版國語三上(第五冊)讀寫練功房〈我最愛的一堂課〉					
教學設備/ 資源		●課本、習作●電子書					

學習目標

認知

- 1. 了解從上下文推論學新詞的方法。
- 2. 認識記敘文中敘事抒情的寫作方法。

技能

- 1. 能從上下文推論新詞詞義。
- 2. 能運用敘寫事件支持感受,並以口語和文字表達。

情意

- 1. 體會敘述事件可結合感受,讓人更能理解自己的情感。
- 2. 由了解「事件支持感受」表達,進而喜歡寫作。

教學活動內容及實施方式

【第一節】量從上下文找線索(40分鐘)

壹、準備活動

- 一、教師部分:教師準備前三課詞卡,加上本課的「塗鴉」與「栩栩如生」。
- 二、學生部分: 朗讀課文給家人聽, 請家人說說優點。

活動一快問快答

- 1. 情境布題:教師閃示詞卡,學生認讀,導引出本課新詞「塗鴉」與「栩栩如生」。
- 2. 布置學習任務
 - (1)教師提問,不利用字典如何得知「塗鴉」的意義? (學生在小組中自由發表,教師統整學生想法。)
 - (2)教師配合課本第 26 頁任務說明,引導學生運用策略由上下文推論詞義,從課文前後的句子找線索,合理猜測詞義,幫助自己學習新詞。

貳、發展活動

活動二推理遊戲

- 1. 由上下文推論詞義:塗鴉(教師示範)
 - (1)往前讀:找出「塗鴉」相關線索。
 - (2)往後讀:找出「塗鴉」相關線索。
 - (3)猜一猜:「塗鴉」可能是「畫畫」之意。
 - (4)把猜測放回句子中:替換語詞,把「塗鴉」換成「畫畫」,讀讀看上下文,可以理解作者 所說,表示意思正確,確認了「塗鴉」是「畫畫」的意思。

▲運用「塗鴉」造句。→素人畫家洪通的畫作看起來很像小孩塗鴉,十分具有童趣。

2. 學生兩兩合作,練習由上下文推論「栩栩如生」詞義。

(見補充說明→栩栩如生:形貌生動逼真,像真的一樣。)

參、綜合活動

活動三重點統整

- 1. 運用牛刀小試第1點,讓全班同學再練習一次策略。
- 2. 教師歸納,遇到新詞得知詞義,可以查字典、先跳過、問別人、用方法猜猜看。(低年級曾學過「推論策略」)
- 3. 學生歸納,「從上下文找線索」的步驟為往前讀、往後讀、猜一猜、把猜測放回句子中。
- 4. 學習新詞的策略和方法,都可以靈活運用。

~第一節課結束/共2節~

【第二節】▶找支持的理由(感受和事件)(40分鐘)

壹、準備活動

- 一、教師部分:製作「閱讀大發現」四宮格。
- 二、學生部分:思考「自己最愛的課」相關素材。

- 1. 活動任務: 教師引導學生想一想, 說一說最喜愛的課, 可以說感覺和喜歡的理由, 也可以說 說課堂上發生的趣事。
- 2. 在小組內分享, 說給小組夥伴聽。
- 3. 教師歸納整理。

貳、發展活動

活動二閱讀有任務—小豆子對藝術課的感受

- 1. 配合課本第26、29 頁任務說明,引導學生默讀課文,邊讀邊找出小豆子對藝術課的感受。
- 2. 讀完之後和夥伴聊一聊自己的發現,說說自己是怎麼發現的(理由)。
- 3. 老師統整: 敘事裡也能說說感受或想法。

活動三「閱讀大發現」四宮格

- 1. 情境布題:揭示「閱讀大發現」四宮格探究單。
- 2. 規畫學習任務:全班共同完成「閱讀大發現」四宮格。
- 3. 我問你答: 教師提問,學生適時將「閱讀大發現」完成,試著推敲人物在各段中的感受(情緒)。(題目見補充資料)
- 4. 教師可交付「閱讀大發現」四宮格探究單給小組,學生在小組中慢慢閱讀與思考,學生一起 探究。

參、綜合活動

活動四把策略收進自己的學習錦囊

- 1. 教師引導學生歸納:「感受」皆有對應的「支持的理由/事件」。
- 2. 教師說明這堂課練習的策略,可以用在日常口頭敘事、上臺說話、閱讀和寫作。
- 3. 運用牛刀小試第2點,讓全班同學將「我最愛的一堂課」重新整理思考——列出「喜愛」的理由(以事件來支持自己的感受)。

~第二節結束/共2節~



我产最尽爱的之一一堂产課

讀為其練品功差房記

「閱讀之大學發表現」。四二字《格》

A卡科紙业正出面品

(寫量下量對各〇〇課題的各內不容是感得受量)

A卡科紙业背色面景

(寫墨下臺對集 OO 課歷的基內是容景感學受象的基事所件景描景述象)

B卡系紙並正生面景

(寫最下量對象 00 課題的2<u>進品行品方足式</u> 感象受象) B卡系紙业背名面景

(寫录下录對卷 00 課卷的卷進素行品方是式产 或多受受的卷事产件素描量述及)





感染受影 + 事序件影 / 支 持 的 建理 由 表

第二一一段祭

感象受员 + 事件等 / 支* 持*的管理公由实感象受员

事产件品

第二二心段為

感象受费 + 事产件景/支*持行的多理型由录 感象受费

事件等

我於最於愛於的沒一一堂於課記

人^馬: () 事产: ()

第四公段等

感》受员十事产件等/支业持行的管理产由文感》受员

事件等

第二三年段為

感》受员十事产件等/支业持行的管理企由实

事件等



感染 + 事件 / 支持的理由



20.01

第二一一段等

威尔受公十事件件 / 支业特片的管理作由文 威尔受公

喜工歡等畫等畫等。

事"件!

在於家員裡外到各處各塗於稿中。

第二二八段系

威尔受死十事"件品/支*持心的管理》由示 威尔受死

藝一術公課》內《容見豐五富》。

事"件!

有文畫多畫多、 捏是紙《黏子土多、 做各卡》片多等企。

我必最尽食》的第一一堂上課品

人界: (小麦豆类子》)

事: (藝術/課》)

第四四个段等

威尔受公十事《件》/支·持《的管理》由文 威尔受公

最多實際藝術學課題。

事一件。

可是以一學是新是東京西立。 (真正悅是和年成立就是成年)

第二三年段等

威尔曼系 + 事"件》/ 支*持心的管理》由示 威尔曼系

藝一術公課計進品行品方是式作有以趣旨。

事一件

有文創委作品、 欣赏賞之、 分日享長等生。

