

彰化縣橋頭國小 111 學年度教師專業發展實踐方案

公開授課教學設計

領域/科目	生活		設計者	劉秋芳
實施年級	一年級		總節數	共 10 節 本次為第 2 節
單元名稱	五-1 聲音的訊息		上課地點	菩提樹下及一甲教室
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	領域核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法和技能。 Bb-I-3對物或自然的感受。		
核心素養呼應說明		本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。老師請學童聆聽生活裡的聲音，並運用情境模擬、實際演練、角色扮演，去體會在不同情境之下，聲音給人的感受及傳達的訊息，呼應「A2 系統思考與解決問題」。而運用身體及各種生活中常見的物品進行探索，並與其他人進行交流，從中感受、體會合作的重要，呼應「A3 規畫執行與創新應變」和「B1 符號運用與溝通表達」、「C2 人際關係與團隊合作」。		

議題融入	實質內涵	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
	所融入之學習重點	1. 先引導學童專注聆聽，從「察覺聲音」開始，思考與感受聲音的樂音與噪音及其所傳遞的訊息。 2. 能用心聆聽及尊重他人發言，並樂於發表自己的想法。		
與其他領域/科目的連結		語文領域/國語		
摘要		聲音、校園、聆聽		
學習目標		1. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 察覺生活環境中的聲音所傳達的訊息，對生活中的人、事、物的影響。		
教材來源		課本及自編		
教學設備/資源		電子白板、學習單、PPT		
教學活動內容及實施方式			時間	教學評量/備註
一、引起動機 1. PPT 教學，讓孩子先了解等一下到戶外時，要聆聽校園聲音的重點，養成良好的聆聽習慣。 2. 發下學習單，先講解一下，等一下到戶外聆聽時應該要寫的地方。			5 分鐘	【觀察評量】 能認真觀看 PPT 及聽老師講解。 【口語評量】 檢視學童能否說出在校園中的人、事、物所發出的聲音。
二、戶外聆聽活動 (一) 教師整隊，將學生帶到菩提樹下，請大家席地而坐。 (二) 請學生靜下心來，閉上眼睛，專注聆聽校園周遭的聲音，並勾選剛聽到的聲音。(老師用手機設定40秒) (三) 教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」 1. 學生舉手發表，並提醒學生專心聆聽及尊重別人發言。 2. 老師彙整學生可能的答案有：鳥叫聲、老師上課說話的聲音、救護車的聲音、葉子沙沙的聲音、直笛聲、哨子聲、風聲、小朋友朗讀課文的聲音、桌椅移動的聲音、車子的喇叭聲、打球的聲音、小朋友的笑聲、車子行駛的聲音等。 3. 經過學生的發表後，老師再請學生閉上眼睛，讓剛才沒有專注聆聽的學生再聽一次，加深印象。(老師用手機設定40秒)			7 分鐘	

(四)教師提問：「這些聲音是從哪裡傳來的？或從哪個方向傳來的？」 1. 學生舉手發表，並提醒學生專心聆聽及尊重別人發言。 2. 學生可能的答案有： (1)鳥叫聲從樹上傳來。 (2)車子的喇叭聲從馬路上傳來。 (3)朗讀課文的聲音從教室的方向傳來。 (4)葉子沙沙的聲音從樹上傳來。 (5)老師說話的聲音從教室傳出來。 (6)小朋友的笑聲從教室的方向傳來。 (7)車子的行駛聲音從馬路上傳來。 (8)風聲從樹上傳來。 (9)打球的聲音從風雨球場傳來。 (10)救護車的聲音從馬路上傳來。 (11)桌椅移動的聲音從教室傳出來。 (12)直笛聲從教室傳出來。 3. 老師歸納：我們可以把聲音來源分為： (1)從<u>教室</u>傳來的聲音，例如老師上課說話的聲音、小朋友朗讀課文的聲音、桌椅移動的聲音、小朋友的笑聲、直笛聲等。 (2)從<u>操場</u>傳來的聲音，例如鳥叫聲、葉子沙沙的聲音、風聲、打球的聲音、小朋友的笑聲等。 (3)從<u>馬路</u>傳來的聲音，例如救護車的聲音、車子的喇叭聲、車子行駛聲音等。 (五)老師整隊，將學生帶回教室。	5 分鐘	【口語評量】 檢視學童能否說出在校園中的人、事、物所發出的聲音的來源及方向。
三、 探討聲音的感受及傳達的訊息 (一) 教師提問及引導：請學生回想剛才在戶外聆聽時聽到了哪些聲音，「這些聲音給你什麼感覺呢？」老師先舉例說明，應用情緒卡來引導學生，像在鬼屋的聲音給人的感覺是恐懼，大聲吵架聲給人的感受是害怕，唱生日歌給人的感受是快樂。讓學生用完整的句子說出感受及模仿聲音。 例如： 鬼屋的聲音，讓人覺得很害怕。 （車子的喇叭聲），讓人覺得（ ）。 （救護車的聲音），讓人覺得（ ）。 （ ），讓人覺得（ ）。 1. 請學生發表，老師鼓勵發言，請3~4位學生分享感受，讓學生到黑板來操作情緒卡，並說出完整的句子。 2. 學生可能的答案有： (1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，讓人覺得很舒服。	13 分鐘	【口語評量】 檢視學童能否說出在校園中的人、事、物所發出的聲音給你的感受。

(2)救護車的聲音很大聲，讓人覺得很恐懼。 (3)哥哥、姐姐吹直笛的聲音讓人覺得很快樂。 (4)朗讀課文的聲音讓人覺得很很舒服。 (5)車子的喇叭聲聽起來很大聲，讓人覺得很緊張。 3. 老師歸納 校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽、舒服的(樂音)，也有不好聽、吵鬧的(噪音)。 (二)教師提問：小朋友你覺得「這些聲音告訴你什麼訊息呢？」老師解釋什麼是訊息，例如：聽到垃圾車的音樂就知道要倒垃圾了，聽到鐘聲響就知道上課了。 1. 教師鼓勵發言，請3~4位學生分享。 2. 老師引導學生發表，學生可能的答案有： (1)救護車的聲音應該是趕著送病人就醫。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 (3)老師說話聲及學生朗讀課文的聲音表示老師在上課。 (4)車子的喇叭聲表示在提醒其他車輛或行人注意。 (5)小鳥的叫聲感覺他們好像在吵架或唱歌。 (6)小朋友的笑聲表示有好笑或開心的事情。 (三) 老師提問並加以引導：生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？例如： (1)聽到鐘聲，知道上課或下課。 (2)聽到鬧鐘聲，知道時間到了，要準備起床。 (3)聽到垃圾車音樂聲，知道垃圾車來了，要準備倒垃圾。 (4)聽到汽車喇叭聲，知道有汽車來了，要靠邊走。 (5)聽到平交道警示聲，知道火車即將通過，不能再靠近往前走了。 (四)經由學童共同討論與分享，老師歸納。 1. 只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 2. 平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。 (五)回家作業：學習單書寫	5 分鐘 5 分鐘	【口語評量】 檢視學童能否說出在校園中的人、事、物所發出的聲音告訴你的訊息。 【口語評量】 檢視學童能否說出生活中有哪些聲音有特別的意義。
教學提醒	1. 讓每位學生都能發表己見，平日不好發言的學生，多給予正向的鼓勵與機會。 2. 多留意不專注的學生，適時給予關注及提醒。	
網站資源	1. 漫談聲音：http://www.bud.org.tw/Ma/Ma23.htm 2. 各種聲音音效檔案： http://www.mcjh.kl.edu.tw/usr/wdh/techedu/wavsound/index.html	

附錄	
----	--

聲音的訊息學習單

一年甲班 () 號 姓名：()

一、請你仔細聽校園中聽到哪些聲音？你的感受

是什麼？聲音所傳達的訊息是什麼？

	聲音的種類	聽到打	感受	傳達的訊息
		✓		
1	學生唸書 聲音			
2	小鳥叫聲			
3	老師上課 說話聲音			
4	車子的喇叭 叭聲			
5	葉子沙沙沙 的聲音			
6	救護車的 鳴笛聲			
7	車子的行駛 駛聲			
8				