

1—2 埃及古文明

一、地理位置

1. 埃及位於非洲東北部乾旱酷熱的沙漠地帶，但尼羅河每年定期氾濫，帶來肥沃淤泥，使其能發展出高度的農業，有利於文明的進展
2. 希臘史學家希羅多德曾說：「埃及是尼羅河的贈禮」



二、政治發展

1. 背景：

(1) 埃及四周有高山與沙漠屏障，**形勢封閉**，**不易**受外來政權入侵，政治發展穩定

(2) **3100B.C.**，古埃及出現**中央集權**的統一政權

2. 歷史的發展(3100~525B.C.共出現 31 個王朝，興盛期有三)

(1) **古王國**時期(2700B.C.~)：國力富強，有能力建造巨大建築物 **3~6**

① **金字塔**：法老的陵墓

② **獅身人面像**：以人獸合一的形象，展現**法老**的權威

(2) **中王國**時期(2000B.C.~) **11~12**

① 與巴勒斯坦等地建立貿易關係，是地中海東岸的商業盟主

② 後來因內部混亂而衰微，被來自亞洲的西克索人所滅

(3) **新王國**時期(1550B.C.~)：**版圖最為遼闊**的階段 **18~20**

① 法老權力集中，向外征戰，疆域橫跨亞、非二洲，是埃及版圖最廣的時代

② 首都底比斯為當時的政治、經濟、文化中心

3. 滅亡與衰落

(1) 西元前 **6 世紀**(525B.C.)，古埃及被波斯帝國滅亡

(2) 此後，埃及不斷被外來政權統治，文明逐漸沒落

三、文化成就

1. 宗教：支配古埃及人的社會生活

(1) 多神信仰：主要神明有太陽神、尼羅河神

① 太陽神是宇宙的主宰，象徵權力，法老以「太陽神之子」統治人間

② 尼羅河神是代表循環不息的再生力量

(2) 宗教觀：相信死後有來生、靈魂不滅，所以

① 製作「木乃伊」：保存肉體完整，復活的靈魂才有依託

A. 認為人死後靈魂須接受審判，通過審判者才能復活

B. 將死者製成木乃伊，以便復活時靈魂能和身體相結合

C. 死後審判與復活的觀念，影響後來的猶太教和基督教

② 興建「金字塔」：保存法老木乃伊的陵墓，其內部有主題、色彩豐富的壁畫與雕像

2. 文字：

(1) 初為象形文字：包括圖像與表音符號，寫在紙草製的紙面上(草紙)

(2) 後為二十四個表音符號，經西亞的腓尼基人改良後傳往歐洲地中海西岸和亞洲西南，成了西方拼音文字的基礎

3. 應用科學：

(1) 天文曆法：為了準確的掌握尼羅河氾濫的時間，制定了太陽曆
今天使用的陽曆是改良太陽曆而來

(2) 幾何學與測量學：為了測量尼羅河氾濫後的土地範圍和建造金字塔，
精研測量學、三角學和幾何學，使用十進位法

(3) 建築學：興建金字塔和巨型神廟等公共工程

4. 醫學：有眼科、牙科和外科的專業醫師，並編纂藥典，醫藥知識豐富
能夠運用解剖學、醫學知識，製作木乃伊