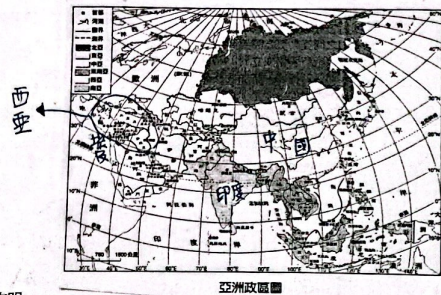
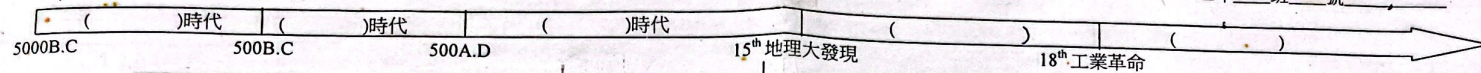


Chap.1 認識古文明(三上)



※四大古文明

地區	流域	特色
西亞	兩河(底格里斯河+幼發拉底河)	最古老, 同為希臘、羅馬文明的先驅
埃及	尼羅河	有「光來自東方」之稱
印度	印度河	南亞文化主體
中國	黃河、長江	東亞文化主體

一、西亞古文明

(一)起源: 三、四千年前由【蘇美爾】和【阿卡德】沖積而成的【美索不達米亞】平原(兩河之間), 孕育西亞最古老的文明, 地中海東岸至波斯灣頭稱為【兩河流域】

(二)此區位於【西亞】三洲交界地帶, 缺乏天然屏障(平原、高原)→防守不易→招致外患, 形成多元文化

(三)民族:

位置	民族	特性
【 <u>美索不達米亞</u> 】	【 <u>蘇美爾</u> 】人	1.最早定居兩河流域-【 <u>蘇美爾</u> 】 2.【 <u>蘇美爾</u> 】曆 3.【 <u>蘇美爾</u> 】進位和【 <u>蘇美爾</u> 】進位 4.【 <u>蘇美爾</u> 】文字 5.烏爾塔廟 6.圓筒印章
【 <u>美索不達米亞</u> 】	【 <u>阿卡德</u> 】人	※【 <u>漢摩拉比</u> 】法典 1.源起: 商業交易頻繁, 注重【 <u>商業</u> 】與【 <u>法律</u> 】 2.特色: (1)做為婚姻、繼承、貿易等各項行為的規範 (2)世界最早成文法典 (3)強調「 <u>以眼還眼</u> 」

【 <u>蘇美爾</u> 】人	1.尚武、善戰(戰爭浮雕) 2.曾統一西亞 3.【 <u>蘇美爾</u> 】圖書館收藏楔形文字泥板圖書
【 <u>阿卡德</u> 】人	1.定都於巴比倫帝國首都的舊址, 又有【 <u>巴比倫</u> 】之稱 2.空中花園(世界七大奇景之一) 3.(1)天文學 (2)【 <u>巴比倫</u> 】術 (3)【 <u>巴比倫</u> 】
【 <u>赫梯</u> 】人 (今土耳其)	最早使用【 <u>楔形文字</u> 】※台灣最早有鐵器遺跡- 鑄造金銀幣
【 <u>腓尼基</u> 】人	1.擅長【 <u>航海</u> 】與【 <u>貿易</u> 】: 在【 <u>地中海</u> 】各地建立殖民地與商站, 成為西亞文化傳往地中海各島嶼及沿岸一帶的重要媒介 2.曾在【 <u>腓尼基</u> 】建殖民地 3.改良【 <u>腓尼基字母</u> 】傳往歐洲, 成為今日西方文字所用字母的共同源頭
【 <u>巴比倫</u> 】人	1.又叫【 <u>巴比倫</u> 】 2.創【 <u>巴比倫</u> 】: 以上帝【 <u>巴比倫</u> 】為宇宙唯一真神, 是世上最早的 <u>一神教</u> , 影響後來的 <u>基督教</u> 和 <u>伊斯蘭教</u> . 3.經典:【 <u>巴比倫</u> 】 4.堅信自己是上帝的唯一選民, 居住的【 <u>巴比倫</u> 】是上帝賜予的土地
【 <u>波斯</u> 】人	1.屬於【 <u>印歐</u> 】民族(原居西亞, 2500B.C 因氣候乾燥, 牧地減少向外遷移至印度和歐洲), 1800B.C 移居【 <u>波斯</u> 】 2.【 <u>波斯</u> 】thB.C 陸續征服西亞各地, 建立了【 <u>波斯</u> 】帝國, 並攻滅【 <u>巴比倫</u> 】※約中國春秋戰國時期 3.【 <u>波斯</u> 】thB.C, 波斯成為史上第一個地跨【 <u>三洲</u> 】的大帝國(西起 <u>希臘</u> , 東至 <u>印度</u> , 南至 <u>埃及</u>). 4.文化-吸收【 <u>波斯</u> 】和【 <u>希臘</u> 】文化的優點, 發展出內容豐富、兼容並蓄的波斯文化 ex 浮雕、細長柱子、王宮建築在高臺上→即融合了【 <u>西亞</u> 】、【 <u>埃及</u> 】的藝術特色+ <u>希臘</u> 5.政治-省長制、驛站制、借重腓尼基人的航海術發展強大海軍 6.宗教-【 <u>祆教</u> 】→ <u>唐時</u> 的 <u>摩尼教</u> 為其中支派 (1)瑣羅亞斯德創立 (2)【 <u>二元論</u> 】: 相信善神(阿胡拉馬茲達)終將戰勝惡神(阿利曼)

二、尼羅河的贈禮-埃及

(一)地理位置: 非洲東北角, 北臨地中海, 東臨紅海, 西臨利比亞沙漠

(二)地理環境: 尼羅河定期氾濫帶來充足水源與天然肥料, 發展出進步的農業文明→希臘史學家【希羅多德】曾言:「埃及是【尼羅河】的贈禮。」

Chap1 認識古文明(三上)

(三)古史發展：(3000B.C~525B.C 被【 】滅)

古埃及國王尊稱，意指皇室，常以獅子或人面獅身像象徵權力

1.3000B.C 建立中央集權政權，出現三個黃金時期：

時期	特色
【 (27th~22thB.C)	1.【 】地位高，被奉為「太陽神之子」 2.金字塔被視為埃及文明強盛的標誌，故政府全力建金字塔→又叫「 <u> </u> 」時代 ※最早金字塔—古夫金字塔(最大) 3.首都：孟斐斯
【 (21th~18thB.C)	1.法老勢力衰微，貴族興起 2.大興水利、開鑿運河， <u>對外交易盛，成為地中海商業重心之一。</u> 3.末期【 】人利用馬與戰車入侵埃及
【 (16th~11thB.C)	1.版圖最【 】時期—領土延伸到【 】(橫跨亞、非兩洲) 2.首都為底比斯 3.法老 <u>易克納頓</u> 提倡一神教，奉阿頓為唯一太陽神 4.圖坦卡蒙是易克納頓之子 5.525B.C 被【 】人滅， <u>古文明漸消失。</u> ※拉姆西斯二世於古埃及歷史上統治時間最長 6.7th 阿拉伯帝國統治改信伊斯蘭教，使用阿拉伯文，古文明消失

2 古文明消失：先後受【 】帝國、【 】帝國和【 】帝國的統治(7th 改信伊斯蘭教，使用阿拉伯文)

3.宗教：

- (1)【 】信仰—【 】(Ra)和【 】(奧賽利斯)地位最受崇拜
①埃及人相信【 】是宇宙的主宰(權威)，【 】即以太陽神之子的身份行使神權統治
②尼羅河神則象徵【 】，埃及人相信死後需接受審判，通過審判者才有復活機會
(2)審判復活、注重來世：許多法老、貴族、富豪死後被製成【 】，就是希望保存肉體的完整，以便復活時能與靈魂結合

4.文明成就：

- (1)【 】、【 】、【 】→估算尼羅河氾濫時期，並精確測量氾濫後的土地
(2)醫學、工藝→木乃伊、金字塔
(3)【 】文字→距今四千多年前即已使用，是世界最早出現文字的地區之一→腓尼基人改良傳入歐洲
(4)數學→【十進位】

三、印度古文明：南亞印度半島

時間	時期	發展狀況
兩千多年 B.C	印度河古文明	1.源起：西元前兩千多年前，【 】流域住民即已發展出頗具特色的文明，其中最盛名的是【 】和【 】兩古城 ex.防禦性塔樓、整齊街道、完善下水道、會議室、住宅區→顯示當時已出現權威政府 2.根據保存於印度上的文字→與蘇美文化有關聯
1500B.C	阿利安人入侵	1.1500B.C 左右，印歐民族的【 】移居印度北部後，征服當地的原住民，建立政權 2.阿利安人信仰【 】

三年 班 號

		(1)經典：【 】 (2)史詩：摩訶婆羅多(世上最長) (3)教義：相信【 】與【 】(最早提出)，以【 】為聖物，認為可藉【 】河水洗清罪孽 3.為了便於統治，實施【 】： (1)全國人分為【 】、【 】、【 】、【 】 (2)階級劃分十分嚴明 (3)各階級的身份與職業【 】 (4)彼此不能通婚 4.影響：社會貴賤分明、貧富差距大
6thB.C	恆河流域國家	1.【 】thB.C 恆河流域也出現工商業發達的城市 2.佛教創立 (1)創立者：【 】 (2)時：【 】 (3)因：不滿不平等的種姓制度 (4)主張：眾生平等、明白四諦、超脫輪迴，達到【 】境界
4thB.C~2thB.C	孔雀王朝 (佛教)	1.首次完成印度統一 2.佛教黃金時代：【 】大力提倡佛教，定為國教 (1)皈依佛教：興建寺廟、高僧講道、編撰佛經、舉辦法會、外國僧侶也來印度取經→ <u>影響東亞、東南亞。</u> (2)治國原則：「仁慈、自由、真理、純潔」刻在石柱上宣揚 (3)經典：【 】(分經、律、論三體教) (4)衰亡：【 】thA.D 佛教式微，漸為【 】取代
4thA.D~6thA.D	笈多王朝 (印度教)	1.將【 】定為國教(階級制) (1)吸收【 】、【 】和【 】 (2)成為目前印度信仰人口最多的宗教 2.印度古典文化的黃金時代 ex.梵語文學、法典、醫學、天文、曆法、數學、藝術(阿根陀洞窟)
8thA.D	阿拉伯帝國入侵(伊斯蘭教)	1.阿拉伯帝國帶進【 】，成為今日印度信仰人口次多的宗教 2.所發明的數字系統經由【 】人傳往西方，成為世界通用的阿拉伯數字(0-9) <u>零的觀念</u>

※ 印度宗教的比較

	婆羅門教	佛教	印度教
創始者	阿利安人	【 】	(婆羅門教的復興)
創立時間	(前15世紀)	【 】	(3世紀~4th)
階級制度	有	×	有
盛行朝代	(阿利安人統治階段)	【 】王朝	【 】王朝
由來	阿利安人創立的	改革婆羅門教(反種姓制度)	吸收【教】、【教】