

# 111 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

## 表 1、公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	施銀琇	任教 年級	三年 級	任教領 域/科目	藝術與人文
授課教師	詹雯茜	任教 年級	五年 級	任教領 域/科目	藝術與人文
教學單元/名稱					
觀察前會談 (備課)日期、時 間	112 年 06 月 08 日 12 時 40 分	地點		視聽教室	
預定入班教學觀 察/公開授課日 期、節次	112 年 06 月 09 日 第五節	地點		視聽教室	
<p>一、 學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能仔細聆聽蕭邦降 E 大調第二號夜曲</li> <li>2. 學生能辨別樂曲演奏的樂器</li> <li>3. 學生能表達出欣賞夜曲後的感受</li> </ol>					
<p>二、 學生經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生有音樂欣賞的經驗，能仔細聆聽。</li> <li>2. 學生有欣賞樂器管弦樂器的經驗</li> <li>3. 學生本學期有認識音樂家貝多芬、黃友棣的經驗</li> </ol>					
<p>三、 教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 直笛樂曲複習</li> <li>2. 教師進行分組</li> <li>3. 教師引導學生聆聽重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 樂器音色辨別</li> <li>(2) 樂曲曲調特色</li> <li>(3) 聆聽後的感受。</li> </ol> </li> <li>4. 教師播放蕭邦《降 E 大調第二號夜曲》</li> <li>5. 學生討論聆聽重點</li> </ol>					

6. 學生完成分組完成海報並上台分享聆聽重點

四、 學生學習策略或方法：

1. 學生能表達聆聽後的感受。
2. 學生能辨別樂器音色
3. 學生能上台發表

五、 教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1. 口語發表：學生能上台發表說出自己的感受
2. 實作發表：學生能上台發表海報作品。

六、 觀察工具：觀察紀錄表

七、 回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：112年6月9日12時40分

地點：視聽教室