

基本資料

姓名：劉宜欣

學校：溪州國中

教學日期：2022/10/25

科目內容：國文科

教學班級：八年一班

聯繫電話：04-8895054#50、51

教學目標

課程綱要：

主要課綱：

國-J-A1

透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。

國-J-C2

在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

支持性課綱：

(1)學習表現：

1- IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。

2- IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

(2)學習內容：

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

核心問題

1. 五柳先生傳中「柳」的意義。
2. 五柳先生傳中出身不詳的意義。
3. 陶淵明假託五柳先生的意義。

關鍵知識和技能

學生會知道：

1. 定義：
 - (1)柳與隱士的關係。
 - (2)五柳先生的基本資料。
2. 原理原則：
 - (1)以第三人稱書寫傳記的功能。
 - (2)透過五柳先生飲酒、家境之敘述，連結作者生平，了解社會背景、性格、懷抱對當代陶淵明的影響。

學生將能夠：

1. 知悉隱士對寄託植物的意義。
2. 知悉六朝社會重視門第的風氣。
3. 藉由文本說明五柳先生的特點。
4. 說明五柳先生傳的書寫特色。

評量方法

其他證據（100%）

- (1) 課堂參與、回答和小組工作情形（70%）
- (2) 課程學習單（30%）

教學材料

- 黑板、粉筆、板擦、板擦機、粉筆夾
- 南一版課本第三冊第四課五柳先生傳
- 五柳先生傳學習單
- 紙筆

教學用先進科技

音響、麥克風、電腦及印表機(印學習單等紙本教學資料)

使用時間

10:15 - 10:25 - 簡介

引發動機

1. 確認學生拿出上課材料(課本、講義、學習單、文具)
2. 回顧第五課已上過課程：
 - (1) 五柳先生傳是什麼文體？
→ 記敘文。
 - (2) 五柳先生傳內容是什麼？
→ 紀錄五柳先生的生平。
 - (3) 五柳先生傳的寫作視角是第幾人稱？
→ 第三人稱。
 - (4) 第三人稱的寫作方法有什麼功能？
→ 顯現客觀性及真實性。
 - (5) 為什麼作者要以「柳」作為象徵物？柳有什麼特色？
→ 外表柔弱主幹堅強，借指隱士的清高。
 - (6) 除了柳之外，隱士也會寄託那些植物？
→ 松、竹、梅、菊
3. 學生行為
 - (1) 組長能根據問題指派同學回答。
 - (2) 學生能根據教師引導正確回答問題。
 - (3) 學生能查閱上課筆記回答答案。
 - (4) 學生能協助同學回答。

10:25 - 10:55 - 程序

第一階段：引導

1. 學生組內討論完成學習單第三題五柳先生基本資料(5 分鐘)
2. 組別抽問問題：
 - (1) 這一個表格是什麼？→ 基本資料表。
 - (2) 這是誰的基本資料表？不詳。

第二階段：進入關鍵知識：

提問組別回答：

第一段

- (3) 籍貫中不知何許人也的「何許」是什麼意思？→ 何處。
- (4) 「不知何許人也」可以用什麼詞彙代稱？→ 不詳。

- (5)不詳是什麼意思？→不清楚。
- (6)五柳先生住哪裡？他的住址？→不詳，僅知宅邊有五柳樹。
- (7)宅邊有五柳樹是什麼意思？→住宅旁邊有五棵柳樹。
- (8)這個人的綽號是什麼？→五柳先生
- (9)綽號怎麼來的？→因為他家旁邊有五棵柳樹。
- (10)第一段中我們明確知道的資訊只有什麼？→稱號來自宅邊的五棵柳樹。

第二段

- (1)五柳先生有什麼興趣？→讀書、喝酒、寫作。
- (2)從哪裡可以得知？好讀書、性嗜酒、常著文章自娛。
- (3)五柳先生的性格特質有哪些？→閑靜少言、不慕榮利、安然自得、率真自然
- (4)閑靜少言從哪可以找到？→第二段第一句
- (5)第二段第一句也有寫到什麼特質？→不慕榮利
- (6)閑靜少言是指五柳先生的話很多還是很少？→話很少
- (7)不慕榮利是指五柳先生與世無爭且淡泊於什麼？→名利(榮華利祿)
- (8)安然自得可以從哪裡看出來？→第二段第六句的晏如也。
- (9)五柳先生對什麼事情是安然自得的？→環堵蕭然~簞瓢屢空。
- (10)率真自然可以從哪裡看出來？→五柳先生喝酒的樣子。(造飲輒盡~不吝情去留)
- (11)五柳先生住的環境如何？→屋內空蕩蕩的，擋不住風吹日曬(環堵蕭然，不避風日)。
- (12)五柳先生的穿著如何？→短衣破破爛爛的(破爛)。
- (13)五柳先生的飲食呢？→飲食常常缺乏。
- (14)五柳先生的家境如何？→清寒
- (15)可以從哪裡看出來呢？→住宅、衣著、食物
- (16)五柳先生面對這樣的環境，他態度如何呢？→晏如也(安然自得)。
- (17)五柳先生的夢想是什麼？→著作文章，度過一生。
- (18)五柳先生寫文章是為了給誰看？→給自己，要娛樂自己。
- (19)從他寫文章給自己看可以看出五柳先生寫作是為了誇耀嗎？→不是。
- (20)不是為了誇耀，五柳先生為什麼要寫文章？→表達內心的情志(頗示其志)。

10:55 - 11:00 - 結論

回顧課文與總結：

從一二段我們可以知道的資訊是：

1. 五柳先生的名稱由來以及性格、興趣、家境、夢想。
2. 五柳先生的性格是與世無爭且淡泊名利。
3. 五柳先生的興趣是讀書、喝酒、寫作。
4. 五柳先生的家境清寒，住宅屋內空蕩蕩的，粗布短衣破破爛爛，飲食常常缺乏。
5. 五柳先生的夢想是著作文章娛樂自己，就這樣度過一生。

意外情況的時間使用

如果本課較短，

增加課文討論題目，讓學生有充分討論時間。

如果本課太長，

減少發表時間，由每組發表改成抽點組別發表。

早學完的學生：

較早完成的同學可以協助組內同學作答。

硬體佈局：

1. 準備紙本資料。
2. 確認教學設備：
 - a. 麥克風可收音。
 - b. 音響無雜訊且可以正常播音。
 - c. 黑板已清潔完畢。
 - d. 粉筆及板擦數量足夠。
3. 確認學生已坐定位置並已安靜。
4. 座位安排：依據組別分配座位，桌椅分開，保留通道。
5. 確認座位安排完成，學生已穩定。

本課程的具體安排：

前瞻性管理措施：

1. 班級規範：
 - a. 舉手發言(問問題、糾正老師錯誤)。
 - e. 課程中音量過大，教師安靜，等候全班安靜再進行上課。
 - f. g. 如果有緊急狀況而老師未看見，請舉手並呼叫老師。

2. 上課抽點問題回答：

(1)組別回應

- a. 教師先說明問題。
- b. 候答 30 秒~1 分鐘。
- c. 教師抽籤指派組別回答問題。
- d. 組別組長點組內組員回答問題。
- e. 答對者組別加一分，答錯者經教師引導後答對加一分。

(2)搶答

- a. 教師先說明問題。
- b. 候答 30 秒~1 分鐘。
- c. 國文小老師上台負責看舉手速度。
- d. 數 3 秒舉手。
- e. 小老師判斷回答者回答問題。
- f. 答對者組別加一分，答錯者經教師引導後答對加一分。

3. 小老師上課前到辦公室搬上課紙本教材。

回應式管理措施：

1. 睡著：走下去座位輕敲該名學生的桌子，下課時關心學生狀況。
2. 聊天：走到兩人之間。
3. 課程中分心與破壞秩序者須回答課堂問題。
4. 無法正確回答問題者須於下課時檢查筆記。