

宋詞延伸學習-----蘇軾〈水調歌頭〉

年 班 號 姓名

一、〈水調歌頭〉丙辰中秋，歡飲達旦，大醉，作此篇，兼懷子由。蘇軾

明月幾時有？把酒問青天。不知天上宮闕，今夕是何年？

我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，高處不勝寒。起舞弄清影，何似在人間？

轉朱閣，低綺戶，照無眠。

不應有恨，何事長向別時圓？

人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。但願人長久，千里共嬋娟。

二、創作背景

此詞作於宋神宗熙寧九年（1076年）中秋，當時作者在密州（今山東諸城）。詞以月起興，以與其弟蘇轍七年未見之情為基礎，圍繞中秋明月展開想象和思考，把人世間的悲歡離合之情納入對宇宙人生的哲理性追尋之中，表達了詞人對親人的思念和美好祝願，也表達了在仕途失意時曠達超脫的胸懷和樂觀的景緻。

三、蘇軾一生簡歷

1、1037：出生。

2、1057：蘇軾20歲，與弟弟蘇轍（子由）一同進京參加會考，之後兩人皆中進士。

3、1066：蘇軾29歲，父蘇洵過世，蘇軾回蜀守喪，英宗憐之，同意以官船載運蘇軾一家。

4、1071：蘇軾34歲，受新黨迫害，貶任杭州通判。

1076年寫〈水調歌頭〉

5、1079（元豐二年）：蘇軾42歲，烏臺詩案，此次蘇軾差點死掉。

6、1086：蘇軾49歲，宋哲宗即位，高太皇太后（英宗的老婆）聽政，此後蘇軾一日九遷，官位升很快，最高到三品，相當於副宰相的位置。

7、1093：蘇軾56歲，高太皇太后死亡，蘇軾失去最大支持者，小人又開始進讒言，而後被貶至杭州、惠州、儋州……。

8、1011年：蘇軾64歲，死於常州。

四、請配合老師講解，畫出蘇軾一生任官之高低曲線